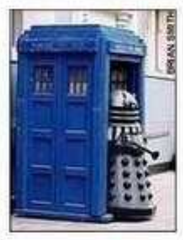
S.O.S.
VIDA
MAGAZINE ECOLOGICO
AÑO 1
Nº 3
$ 6.-
Poster Coleccionable
La Argentina de los dinosaurios
Residuos industriales
• Dónde los tiran
• Por qué contaminan
• Cómo nos matan
Atlas Ecológico: Israel
EXCLUSIVO
Fidel Castro en Rosario
Suplemento especial
Comer en nuestro país
ALMORZANDO CON LUCRECIA BORGIA

ESPACIO DE PUBLICIDAD

EX LIBRIS Scan Digit



The Doctor

http://thedoctorwho1967.blogspot.com.ar/

http://el1900.blogspot.com.ar/

http://librosrevistasinteresesanexo.blogspot.com.ar/

https://labibliotecadeldrmoreau.blogspot.com/

AÑO 1 Nº 3

S.O.S. VIDA
MAGAZINE ECOLOGICO

APARECE MENSUALMENTE

director editorial
prof. dr. juan e. romero

director ejecutivo
jorge goldszer

secretaria de redacción
cristina meliante

asesor de redacción
marcelo gantman

columnistas
dr. alberto cormillot
sergio massaro
lic. javier garcía fernández

colaboran en este número
esteban valentino
prof. cora pepe
prof. nora ferreira
liliana podestá
martha gutiérrez
angeles lópez
julián lópez
maría josé solís
jorge ledesma
jack barski (en USA)

fotografía
image bank
associated press

colaboran en este número
alejandro colussi
dante millozi

jefe de arte
manuel cativa

coordinación gráfica
susana pereyra

gerente de publicidad
andrea corral

productora
silvia rivas

adscriptos a la dirección
raúl marchetti
lic. fabián rossi
omar poggi

asistente de dirección
moira mavol

BLOQUE EDITOR s.a.

presidente
norberto peluso

vicepresidente
daniel maskin

S.O.S. VIDA, MAGAZINE ECOLOGICO (R), Editor responsable **Dr. Juan E. Romero.** Producción **BLOQUE EDITOR S.A.** Comercialización **LOBBY S.A. DIVISION EDITORIAL,** Paraguay 794, 1º piso CP 1057 Capital Federal. **Telefax: 312-0012/313-9740/311-0549**. Registro de la Propiedad Intelectual Nº (en trámite) Franqueo Tarifa Reducida Nº (en trámite). Queda permitida la reproducción del contenido de esta publicación, siempre que se mencione la fuente. Distribuidores en Capital, RUBBO S.R.L., interior y exterior: DISA S.A. Composición y armado: Virgilio Rossi S.A. Impreso por Atlántida-Cochrane Impresores S.A. Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723. Se terminó de imprimir en noviembre de 1993.

Los editores no se hacen responsables por las opiniones vertidas por los columnistas, los entrevistados, las notas firmadas ni del contenido de los mensajes publicitarios.

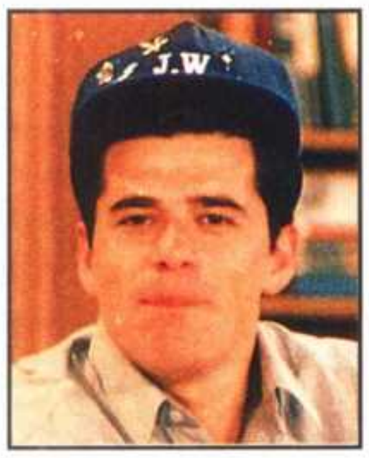
Tiraje de esta edición 27.500 ejemplares.

SUMARIO

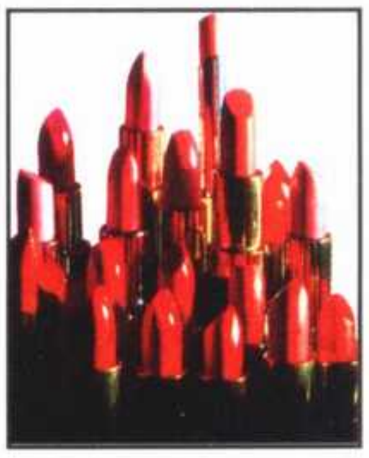
ARGENTINA MILLONARIA. En poster con los dinosaurios de nuestro territorio.

TAPA: El oso de La Pampa se llama Fidel. De este nadie sabe su nombre por una razón: está en libertad.

NO HAGAN OLA. Los excrementos humanos y unos números para ponerse a pensar donde usted quiera.



JULIAN WEICH: aguante el agujerito de ozono.



COSMETICA BUENA, COSMETICA MALA. Sepa lo que le cuesta al mundo la belleza.

● EDITORIAL 5

● COLUMNISTAS

¡Cuánto cuesta alquilar!, por Sergio Massaro 6
Cómo evitar un derrame cerebro-vascular, por el Dr. Alberto Cormillot.....27
Las cosas de nadie son cosa de locos, por el Lic. Javier García Fernández 42

● VIDA SILVESTRE

La Argentina millonaria en años.....34

● ACTUALIDAD

Residuo feroz 8
El mundo para la naturaleza 26
Las mariposas pueden ganarle a los videogames 36
Fidel Castro en Rosario.....58
Australia se juega.....64

● REPORTAJE

Julián Weich 56

● CALIDAD DE VIDA

Salir del pozo 16
No hagan ola.....30
¿Cuál es la mejor cosmética?.....38
Fórmula 1: un podio sin ganadores 52
Andá a lavar los platos.....63

● SECCIONES FIJAS

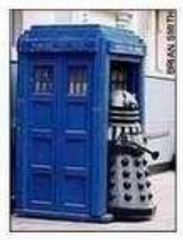
Fotos y letras.....14
Ecortitas 18
Atlas Ecológico Mundial: Israel 19
ONG's ¿Quiénes? ¿Cómo? ¿Donde? .22
Ecobusiness 28
S.O.S. Aula.....43
La movida ambiental 46
Ecomer y beber 48
Ecomentarios 60
Humor al natural.....66

¿QUE COMEMOS LOS ARGENTINOS?

Otro documento para coleccionar. Toda la verdad sobre nuestras prácticas en nutrición, que cada vez más nos acercan a la enfermedad y nos alejan de la naturaleza.

ESPACIO DE PUBLICIDAD

EX LIBRIS Scan Digit



The Doctor

http://thedoctorwho1967.blogspot.com.ar/

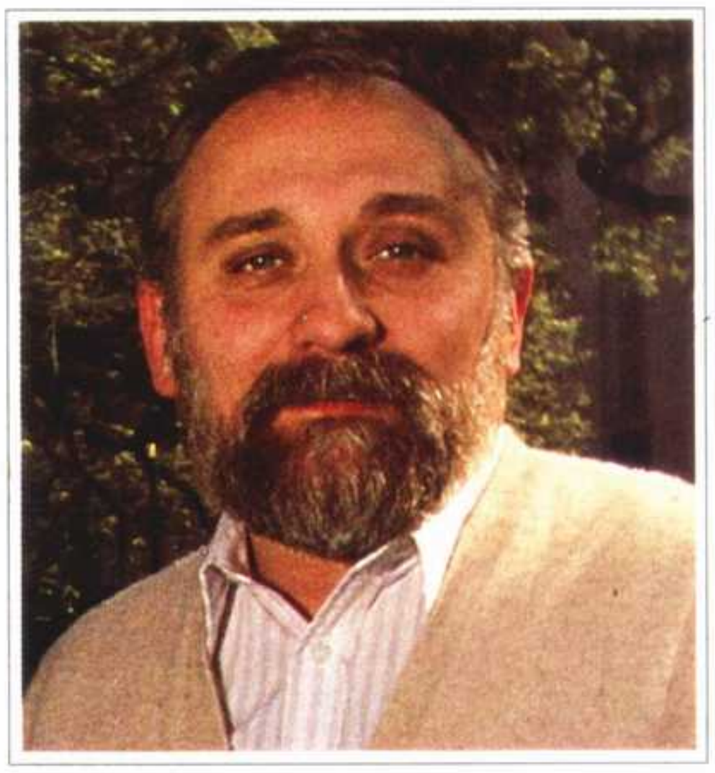
http://el1900.blogspot.com.ar/

http://librosrevistasinteresesanexo.blogspot.com.ar/

https://labibliotecadeldrmoreau.blogspot.com/

EDITORIAL

A MI AIRE



"Bocatto di Cardenale..."

Muchas son las historias de niños tremendos o que sacan canas verdes a sus madres y afines. Pero todos tenemos un poco de "enfant terrible" y es probable que en algún momento nuestros líos y travesuras hayan hecho surgir de la boca de nuestras madres la frase: "Con ustedes, lo poco que como es veneno..."

Santas y sabias madres nuestras, las de la generación del banlon y los Sábados Circulares de Mancera, que ni imaginaban entonces la hecatombe del momento más alicaído de la historia argentina: la década del '90.

Recitales de rock en el autódromo, carreras de autos en los parques, osos boxeando en la tierra del caldén, incendios internacionales en El Bolsón, escapes de gas en Pico Truncado y para rematar, los muertos todavía frescos en la memoria popular por intoxicación de cianuro en Avellaneda.

¿Qué figuras legales garantizan en la Argentina de hoy lo que comemos, respiramos, usamos y vivimos? O es que tal vez eso sea un lujo reservado para después, para cuando quizás sea tarde.

Por ahora, no hay más remedio que seguir gritando cada vez que nos pisen el pie del medio ambiente, esperando que, por todos los santos, haya un "particular damnificado" que denuncie y alguien que le dé crédito.

Hoy por hoy, las "res nullies", la cosa de nadie, es nada más ni nada menos que el medio ambiente y nuestra tierra. Y seguirá así hasta la sanción de la inclusión en el código penal del delito ecológico.

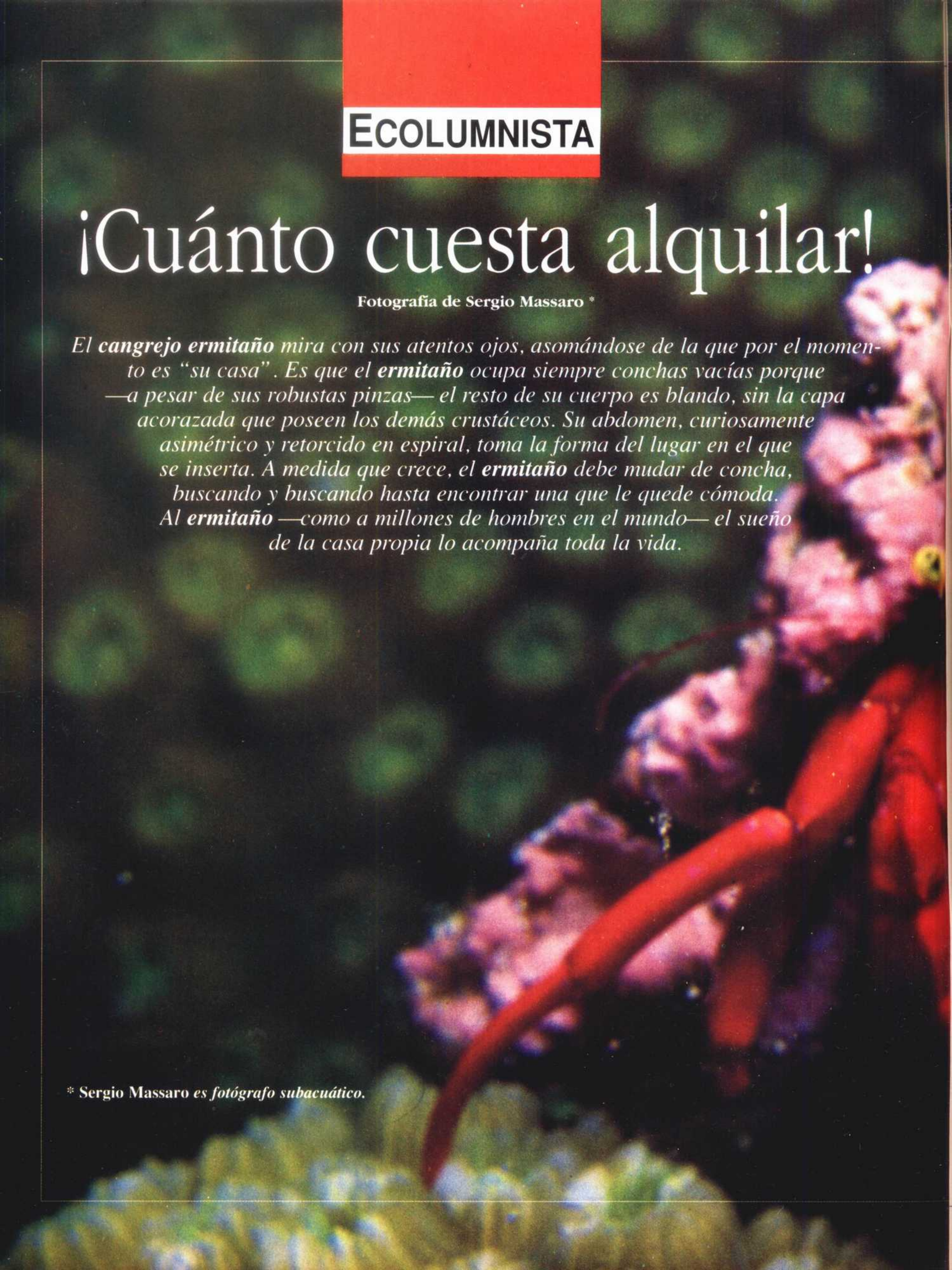
Si los que administran leyes, justicia, castigo y otras yerbas en esta sociedad de hoy, fueran chicos y nosotros los ciudadanos, su madre, la única reflexión que cabría sería: "con ustedes, lo poco que como, es veneno".

Prof. Dr. Juan Enrique Romero

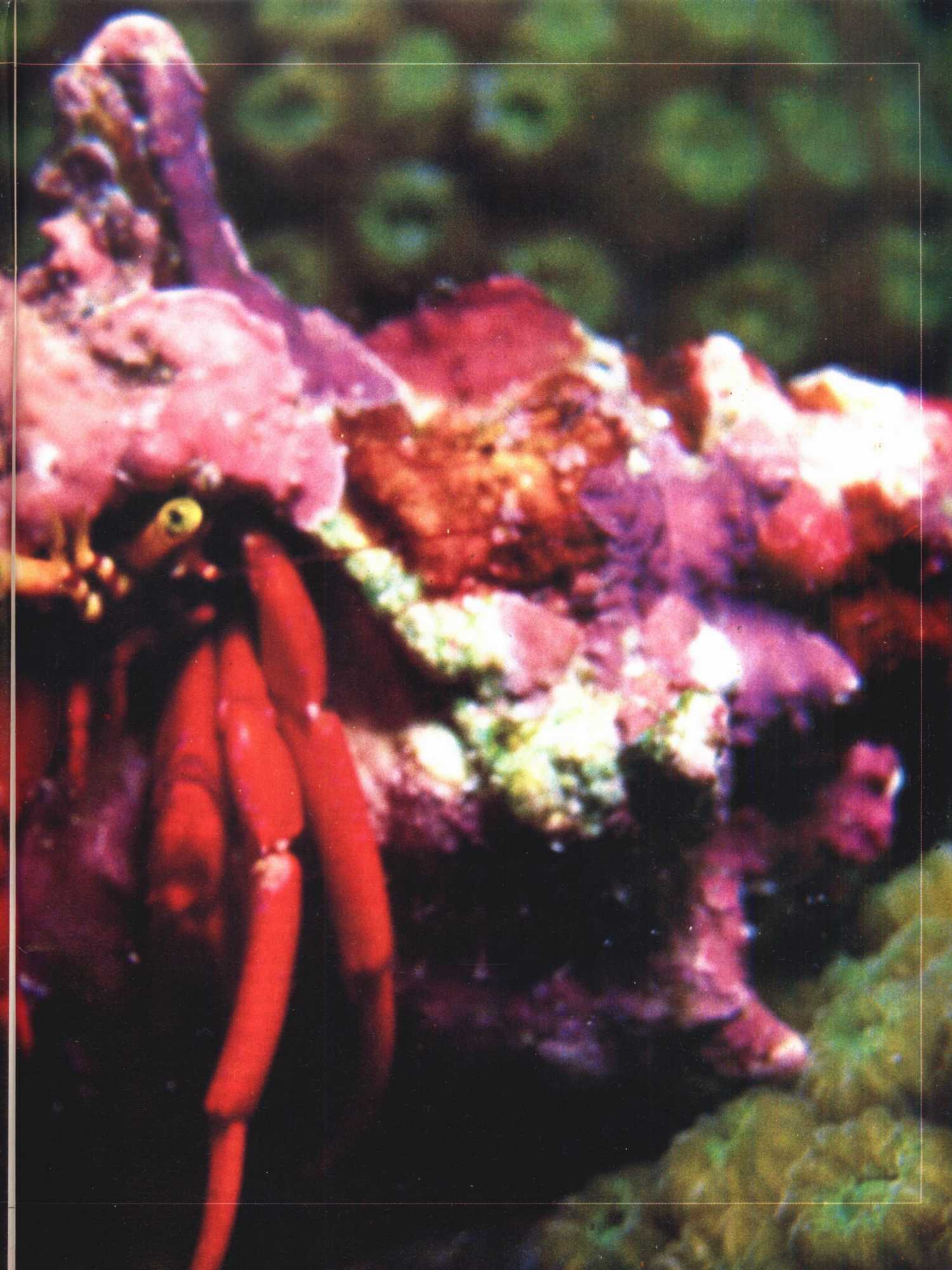
¡Cuánto cuesta alquilar!

Fotografía de Sergio Massaro *

*El **cangrejo ermitaño** mira con sus atentos ojos, asomándose de la que por el momento es "su casa". Es que el **ermitaño** ocupa siempre conchas vacías porque —a pesar de sus robustas pinzas— el resto de su cuerpo es blando, sin la capa acorazada que poseen los demás crustáceos. Su abdomen, curiosamente asimétrico y retorcido en espiral, toma la forma del lugar en el que se inserta. A medida que crece, el **ermitaño** debe mudar de concha, buscando y buscando hasta encontrar una que le quede cómoda. Al **ermitaño** —como a millones de hombres en el mundo— el sueño de la casa propia lo acompaña toda la vida.*



* **Sergio Massaro** *es fotógrafo subacuático.*



6.000 industrias de Capital y Gran Buenos Aires generan 500.000 toneladas de desechos tóxicos.

Residuo feroz

Todo va a parar a los ríos a cielo abierto y subterráneos, alcantarillas, cloacas y a los siete cementerios industriales que hoy existen. Funcionarios y empresarios no se ponen de acuerdo en cómo aplicar la ley vigente, mientras 13 millones de personas viven en peligro. Otras —como en el caso de Avellaneda— dejan de vivir.

Por Angeles López

Los vecinos de la planta fraccionadora de productos químicos Almidar S.A. de Iguazú 833 —en el porteñísimo barrio de Parque Patricios—, son conscientes desde hace 5 años que juegan a un juego macabro. Se anoticiaron una noche de 1988, cuando el propio dueño de la fábrica les confesó sin anestesia que si por cualquier falla técnica se llegara a formar una nube tóxica y en ese momento la planta se quedaba sin agua para actuar como condensador, 48 manzanas a la redonda desaparecerían de la faz de la tierra. Shockeados, hasta hoy no abandonaron el rito de sentarse frente a la planta todos los viernes de cada semana, de cada mes, de cada año. Casi como consuelo, soportan estoicamente la alergia y una faringitis que se les ha hecho crónica, sabiendo que siempre puede haber algo peor. El miedo, que no es zonzo, les enseñó a desconfiar, y ellos no confían que la faja judicial de clausura pegada por funcionarios municipales a fines de septiembre termine con el calvario.

Manuel Nuin, María Angélica Garibotto, Horacio Nuin, Josefa Scala, Viviana Otero de Torcutto, Roberto Boitezko y Orlando Cáceres tuvieron tan solo un minuto para saber que siempre puede haber algo peor. Hasta hoy nadie sabe quién apretó el gatillo de una pistola imaginaria con forma de nube tóxica de ácido cianhídrico y olor a almendras amargas (el mismo que sirvió de base para los gases venenosos usados en la Primera Guerra Mundial y que hoy es utilizado en la industria plástica y para el refinamiento de oro y plata), que repentinamente salió por las cloacas de la vivienda de 25 de Mayo 319 de Avellaneda y terminó con sus vidas el 27 de septiembre pasado.

En esta ruleta rusa imaginaria, los vecinos de Parque Patricios le van ganando a la vida una segunda oportunidad; las siete víctimas de Avellaneda ya no tienen chance alguna.

Son sólo dos ejemplos. Sin intuir que desde las tinieblas el peligro los acecha, 13 millones de personas en el Gran Buenos Aires y la Capital Federal son convidados de piedra en el juego de la vida y la muerte que proponen unas 6 mil industrias diseminadas por toda el área metropolitana, las que generan unas 500 mil toneladas de residuos peligrosos por año. Su destino final: ríos, alcantarillas, cloacas y los nueve basurales clandestinos dispersos en un área de 4100 kilómetros cuadrados.

El precio del poder

El absurdo casi siempre es ridículo. Pero si se plantea desde el poder, ade-

más de ridículo es peligroso. Pretender defender al medio ambiente poniéndole un precio a los residuos industriales que se arrojen en él, es absurdo, ridículo y peligroso.

Toda historia tiene un principio y protagonistas, y ésta no es la excepción. Allá lejos y hace tiempo, a mediados de 1978, el decreto-ley 2.125 del gobierno militar alumbró una salida original al problema. Básicamente, se le propuso al sector empresario dos alternativas para sus desechos tóxicos: aplicar programas a través de los cuales pudieran construir plantas de tratamiento, o pagar a diez años "cuotas de resarcimiento" por el daño provocado. Las dos opciones dejaban en paz las conciencias, aunque la realidad demostrara que el suelo, el aire y el agua de la ciudad seguían contaminándose.

Por una cuestión práctica las empresas eligieron masivamente el camino de pagar las cuotas de resarcimiento (en definitiva, un impuesto más), que en teoría aportarían los fondos para construir plantas de tratamiento. Planteada desde la lógica del absurdo, la idea tenía que terminar mal. Enrique Krombach, secretario de la Unión Industrial de la Provincia de Buenos Aires y actual presidente de la comisión de Medio Ambiente de la UIA, recuerda aquella historia: "Obras Sanitarias de la Nación era la empresa encargada de recaudar esos fondos para iniciar las obras de saneamiento. Pero nunca lo hizo y el dinero se invirtió en otros asuntos. Recuerdo que teníamos plazos suficientes como para poder equipar las industrias con la tecnología necesaria, pero la inflación nos jugó sucio y como la ley lo permitía, fue más cómodo y barato pagar y seguir contaminando".

Krombach completa su reseña histórica con un piadoso *mea culpa:* "ahora padecemos las consecuencias de todo ese tiempo en que la industria hizo poco y nada por tener en cuenta el medio ambiente". Las cuencas del Reconquista y el Matanza-Riachuelo, que por años soportaron que se arrojaran en su cauce miles de toneladas de desechos especiales de las fábricas porteñas y bonaerenses le dan silen-

DIME QUE FABRICAS...

INDUSTRIA	RESIDUOS
1. Petroquímica	Provenientes de la producción de sustancias a base de productos de hidrocarburos.
2. Química	Provenientes de la producción de sustancias químicas básicas.
3. Petrolera	Resultantes de la destilación del petróleo crudo. Compuestos orgánicos, metales pesados, sales de amonio, cáusticos.
4. Siderúrgica	Producidos por la fundición y producción de productos metálicos.
5. Metales	Residuos de la producción de materiales de metal tratados, por ejemplo, galvanización, aleaciones, templado, ácidos, básicos y enchapado. Metales pesados, cianuros, limpiadores ácidos y alcalinos, solventes abrasivos, sales de electroplatinado.
6. Trabajos mecánicos	Producción de vehículos y servicio a equipos mecánicos con uso de solventes.
7. Pesticidas y herbicidas	Compuestos organoclorados, organofosforados, metales pesados, cianuros.
8. Pigmentos	Residuos de la producción de pinturas, barnices, lacas solventes, fungicidas con mercurio, cadmio, cromo, plomo y otros metales.
9. Farmacéutica	Resultantes de la producción y disposición de fármacos, compuestos orgánicos y cianuros.
10. Asbesto	Residuos de la fabricación de productos con asbeto: asbeto-cemento, frenos, aislantes.
11. Textil y cuero	Sales metálicas, colorantes y tintas. Cromo, cadmio, mercurio, anilinas, floruros, cinauros, limpiadores ácidos y alcalinos, solventes, pigmentos, abrasivos, aceites, fenoles, sales de electroplatinado.
12. Industria médica	Residuos hospitalarios.
13. Fotográficos	Residuos químicos y con contenido de plata.
14. Electrónicos	Solventes, ácidos, metales.
15. Maderera	Compuestos de preservación de la madera, fenoles, resinas, creolinas, formaldehídos, gomas y adhesivos.
16. Papel	Residuos de la fabricación de papel, mercurio y dioxinas.
17. Imprentas	Metales pesados, compuestos orgánicos y solventes.
18. Plásticos	Compuestos organoclorados, otros residuos orgánicos, metales pesados, cianuros.
19. Cerámica	Plomo y otros metales.
20. Vidrio	Residuos de la fabricación de vidrio con metales.
21. Baterías	Residuos metálicos y ácidos.

ciosamente la razón.

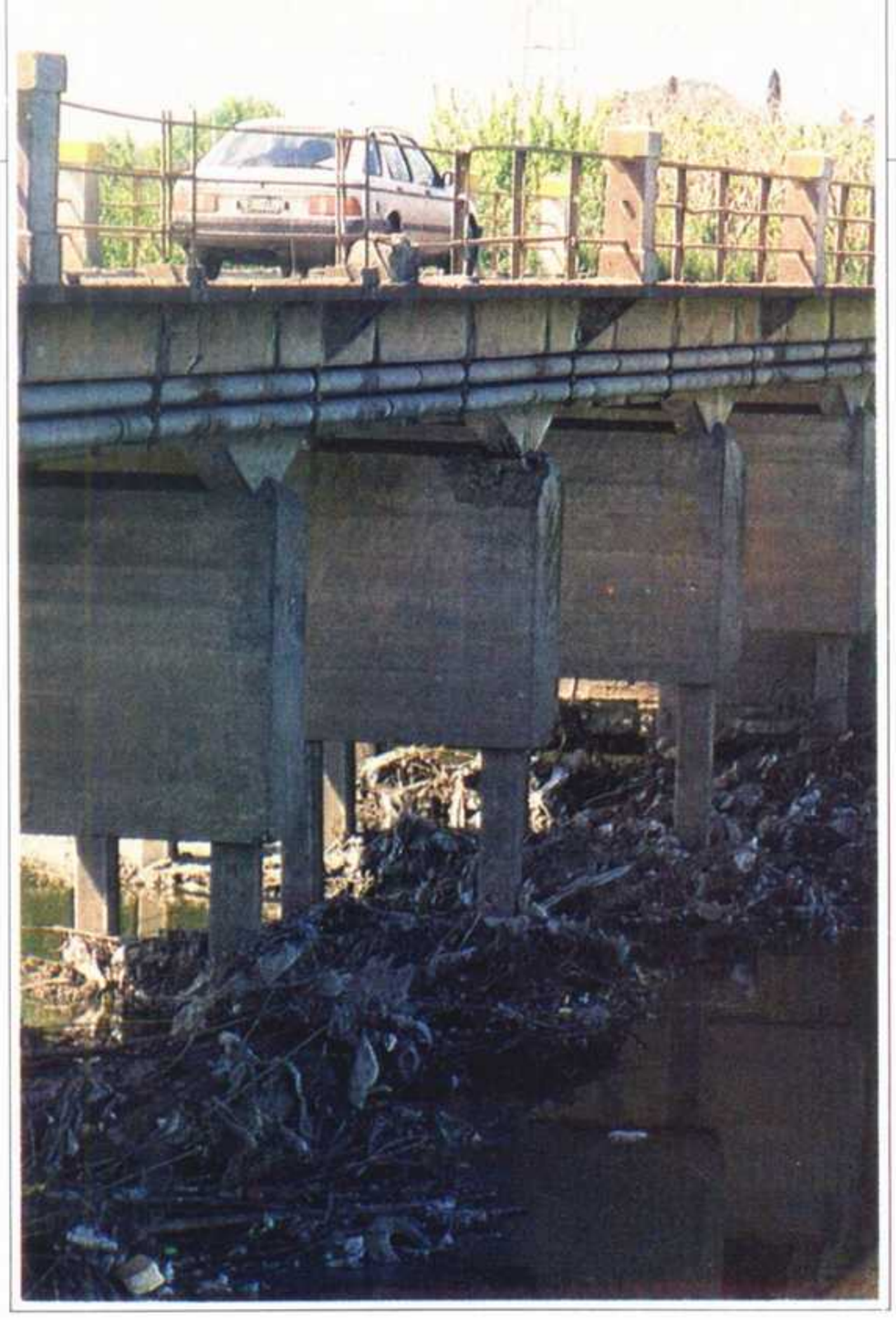
Si sus turbias aguas cobraran vida mágicamente tal vez podrían decir que cuando se contamine el último río, cuando se marchite la última flor, cuando se tale el último árbol y se extinga el último animal, el hombre entenderá que el dinero no se puede comer.

Parece que fue ayer

En quince años el mundo y la Argentina cambiaron. La Guerra Fría extendió su certificado de defunción con la caída del último ladrillo del Muro de Berlín. Los "yuppies" desplazaron a los "hippies", la "imaginación al poder" es una frase hueca en la década del fin de las ideologías, la Coca-Cola cede al avance de la cerveza, Videla hace aerobic por Palermo, Borges se tomó un descanso eterno en su oficio de polemista y le dejó la posta a Sábato...

Pero detrás del maquillaje poco y nada cambió en la cuestión de qué y cómo hacer para que los residuos tóxicos no sigan representando un peligro latente para los argentinos. Del absurdo decreto-ley 2.125/78 a la ambigua ley 24.051 sancionada a comienzos del '92 hay tímidos avances y muchas dudas sobre la efectividad final.

La ley, sacada a los apurones cuando la posibilidad de que se importara a la Argentina materia fecal proveniente de Francia, define como residuos peligrosos a "todas aquellas sustancias que puedan causar daños directa o indirectamente a seres vivos o contaminar el suelo, el agua, la atmósfera o el ambiente en general".



La cuenca del Reconquista soportó durante años que se arrojaran en su cauce miles de toneladas de residuos industriales. Otros ríos subterráneos tienen inyectados en su lecho solventes y pinturas.

Ambigua y elusiva por donde se la mire, por más que luego en sus anexos enumere las diferentes clases de residuos y sus características; regule su generación, manipuleo, transporte, tratamiento y disposición final. Quizás su punto más elocuente esté en el aspecto represivo, ya que su incumplimiento supone multas graduales, clausura de instalaciones y penas de hasta 25 años de prisión.

Así como hace quince años las empresas encontraron su excusa ideal en lo absurdo del decreto 2.123, hoy los industriales se escudan en un concepto que Enrique Krombach sintetiza así: "no queda claro cuáles son los parámetros y cuáles los residuos que se consideran peligrosos. La ley 24.051 es reflejo de las que rigen en países desarrollados, pero es inaplicable en la Argentina".

Para el secretario de Medio Ambiente de la UIA "la razón es que falta implementar pasos intermedios como con los que cuentan los países del Primer Mundo, por ejemplo, la creación de plantas de tratamiento. La pequeña y mediana empresa sigue sin tener dónde tratar sus efluentes o deponerlos. Sin embargo, la ley lo exige". Inquietos por el accionar de algunos jueces federales, como Roberto Marquevich o Daniel Llermanos, los industriales "hemos pedido que suspendan las penalidades hasta tanto se resuelva este problema, a los efectos de dar un tiempo prudencial para poder adecuar nuestras industrias, técnica y económicamente. La crisis, especialmente en la textil, es tan grande que no se dispone ni del capital de trabajo".

Un reciente estudio realizado por la consultora Dames y Moore parece in-

EL MEJOR LUGAR DE LA CITY.

Máquinas Americanas Paramount Life Fitness
Pileta de natación climatizada Canchas de squash
y fútbol 5 Gimnasia aeróbica y modeladora
Camas solares Sauna Restaurante

San Martín 645 Tel. y Fax : 311-9191 (1004) Bs. As.

BASURALES A CIELO ABIERTO
(Residuos domiciliarios e industriales)

Partido	Basurales	Volumen (m3)	Toneladas	Superficie (ha)
Capital Federal	7	143.900	100.700	24
Almirante Brown	4	5.700	4.000	25
Avellaneda	3	79.000	55.300	13
Berazategui	2	41.000	28.700	14
Berisso	1	12.000	8.400	4
Ensenada	1	3.000	2.000	6
E. Echeverría	3	256.000	179.200	35
Fcio. Varela	3	59.000	41.300	13
Gral. San Martín	4	81.000	59.700	19
Gral. Sarmiento	3	4.000	2.800	13
La Matanza	12	853.000	583.100	136
Lanús	1	190.000	126.000	6
La Plata	1	4.000	2.800	2
Lomas de Zamora	1	6.000	4.200	6
Merlo	10	50.700	35.050	101
Moreno	3	132.000	93.800	21
Morón	5	8.500	5.950	14
Quilmes	6	69.500	46.050	34
San Fernando	3	5.000	3.500	19
San Isidro	4	16.000	11.200	15
Tigre	5	9.000	6.300	25
TOTALES	**82**	**2.028.300**	**1.400.050**	**545**

BASURALES CON RESIDUOS INDUSTRIALES

Partido	Denominación	Volumen (m3)	Toneladas	Superficie (ha)
Avellaneda	Dock Sud	48.000	33.600	9
E. Echeverría	Aerop. Ezeiza	224.000	156.800	28
Fcio. Varela	Cava Hudson	48.000	33.600	8
La Matanza	Avda. Gral. Paz	18.000	12.600	20
	RIM La Tablada	420.000	280.000	12
	Cavas 20 de junio	300.000	210.000	20
Quilmes	Villa Iapi	26.000	18.200	1
	Cañada de Gaete	16.000	11.200	18
San Fernando	Ruta 202 y R. Rec.	3.000	2.100	5
TOTALES		**1.103.000**	**758.100**	**121**

Fuente: CEAMSE

clinar la balanza de la razón para el lado de los industriales. Del trabajo realizado en los municipios del conurbano bonaerense surge que una altístima cantidad de industrias cuyos efluentes son tóxicos, no lo saben. Conclusiones similares sacaron los técnicos del CEAMSE (Coordinación Ecológica Area Metropolitana) para quienes "muchos industriales ni siquiera saben qué es lo que desechan, si es tóxico o no, si es posible o redituable reciclar todo o parte de esos desechos. Este desconocimiento hace que muchas empresas prefieran entregar la carga nociva de sus efluentes a terceros idóneos en cuestiones de tratamiento o disposición final. Entonces unos y otros se desentienden del problema y terminan sumándose a los que indiscriminadamente arrojan sus residuos".

El costado económico también es exhibido por los industriales, especialmente por los pequeños y medianos, como una de las trabas para no cumplir con la ley de Residuos Peligrosos. Un equipo medidor de los gases vertidos por las chimeneas cuesta en el mercado argentino no menos de 15.000 dólares. Son escasas las empresas que pueden hacer esta inversión. Si en cambio deciden contratar la medición de gases, deberán pagar quinientos dólares por cada chimenea encendida, lo que en una industria relativamente grande hace que esos quinientos dólares deban ser multiplicados por 40 o 50.

Algunas industrias no pueden evitar tratar sus residuos, como la siderúrgica. Por cada tonelada de acero que se funden, se tiran a la atmósfera 22 kilos de polvo. Cada colada, que moviliza 40 toneladas de metal cada cincuenta minutos, implica 800 kilos de polvo que van directamente al aire. Si lo multiplicamos por las 10 o 14 coladas diarias, se obtienen un volumen imposible de soslayar. Hace quince años Acindar adoptó un sistema de captación de esos humos cuyo costo osciló en los 11 millones de dólares.

Panorama desde el puente

Cerca del 80 por ciento de las industrias del área metropolitana contaminan. Plomo, mercurio, monóxido de carbono, ácido cianhídrico, cianuro, metanol, metales pesados, solventes, abrasivos, hidrocarburos derivados del petróleo, colorantes, tinta, anilina, aceites y plaguicidas se amontonan en los nueve cementerios industriales diseminados en Avellaneda, Esteban Echeverría, Florencio Varela, La Matanza, Quilmes y San Fernando. Las napas freáticas de la Capital Federal y el Gran Buenos Aires están en alerta rojo y recién a 70 metros de profundidad se puede encontrar agua en estado natural; muchos ríos subterráneos tienen inyectados en su lecho solventes y pinturas.

Mientras las autoridades y las empresas juegan un macabro simulacro de acusaciones y responsabilidades mutuas, el delito ecológico hace rato que tomó forma, pero hasta hoy ninguna ley pudo controlarlo. Desde su trono, Lucifer sonríe, elige y apunta a su víctima de todos los días.

¿Y POR CASA COMO ANDAMOS?

Todos estos consejos se pueden poner en práctica diariamente. Una manera de ahorrar nosostros y hacerle ahorrar a la Tierra.

Apague el control remoto de su televisor

En Gran Bretaña, alrededor de 7 millones de televisores con control remoto se apagan en la noche sólo con el botón del mismo, dejando que el televisor utilice la cuarta parte de su energía toda la noche. Este hábito innecesario y perezoso genera 200.000 toneladas adicionales de dióxido de carbono cada año, según Amigos de la Tierra, quienes calculan que la energía desperdiciada cuesta alrededor de 12 millones de libras esterlinas anuales

Recicle su teléfono

Sin duda alguna el teléfono constituye nuestro más importante medio de comunicación. Hasta hace poco, los telefónos eran propiedad de la compañía telefónica. En la actualidad, como ocurre en muchos países en todo el mundo, los teléfonos pueden adquirirse en los negocios. Cada año, la empresa británica Telecom recicla alrededor de 4,5 millones de teléfonos. Se desarman y se vuelven a usar los componentes electrónicos. Los metales tales como oro, plata y paladio se reciclan por separados y las 1.700 toneladas de plástico granulados se funden para dedicarlas a otros usos. En lugar de tirar su teléfono, hágaselo llegar al fabricante para que lo recicle.

Descanse sobre una almohada libre de tóxicos

Las espumas de poliuretano empleadas en las almohadas pueden ser nocivas para su salud. Las espumas se producen con derivados petroquímicos. Estudios realizados en Estados

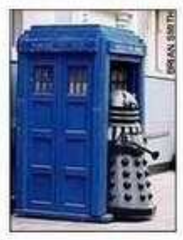
Unidos han encontrado elevados casos de bronquitis y problemas de la piel entre las personas que tienen contacto con estas sustancias. Las gomasespumas de poliuretano son cancerígenos probados en animales, pero la principal preocupación es su comportamiento durante un incendio. Cuando se combina con poliéster (a menudo empleado en las almohadas) pueden producir disosiato de tolueno, un gas venenoso. La mayoría de los fallecimientos en los incendios ocurre debido a la inhalación de humo, y no por quemaduras. Al tener estas gomaespumas en su casa, se incrementará el riesgo de graves daños en caso de incendio.

***Extractado de "1001 formas de salvar al planeta", de* Planeta Tierra.**

S. C. Johnson y el Medio Ambiente.
Una unión con visión de Futuro.

ESPACIO DE PUBLICIDAD

EX LIBRIS Scan Digit



The Doctor

http://thedoctorwho1967.blogspot.com.ar/

http://el1900.blogspot.com.ar/

http://librosrevistasinteresesanexo.blogspot.com.ar/

https://labibliotecadeldrmoreau.blogspot.com/

FOTOS Y LETRAS

ALCANZAME LA ESCALERA

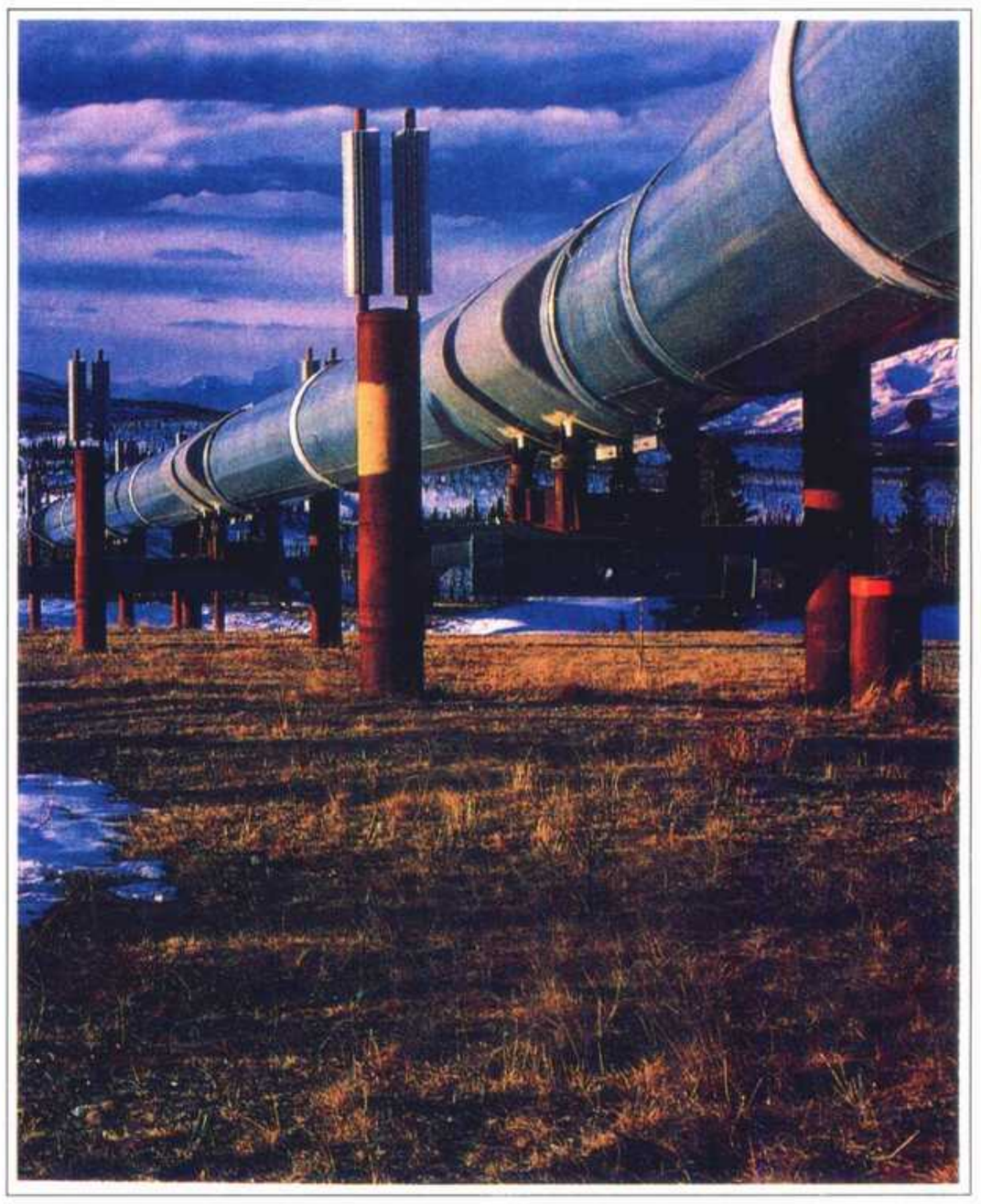
El pedido podría surgir de este bebé de jirafa reticulada para llegar a mirar a los ojos a su mamá de 5 m de altura. La jirafa reticulada, cuyo nacimiento en cautiverio, si bien simpático no es inusual —tal el caso de Cowboy Chris, nacida en septiembre en el zoológico Busch Gardens de Tampa, Florida— no se encuentra en peligro de extinción.

ALASKA, SANTA CRUZ

No hay error de imprenta. Cabo Vírgenes en el sur y este oleoducto en Alaska tienen poca diferencia en su impacto ambiental. En agresiones a la naturaleza el sur también existe.

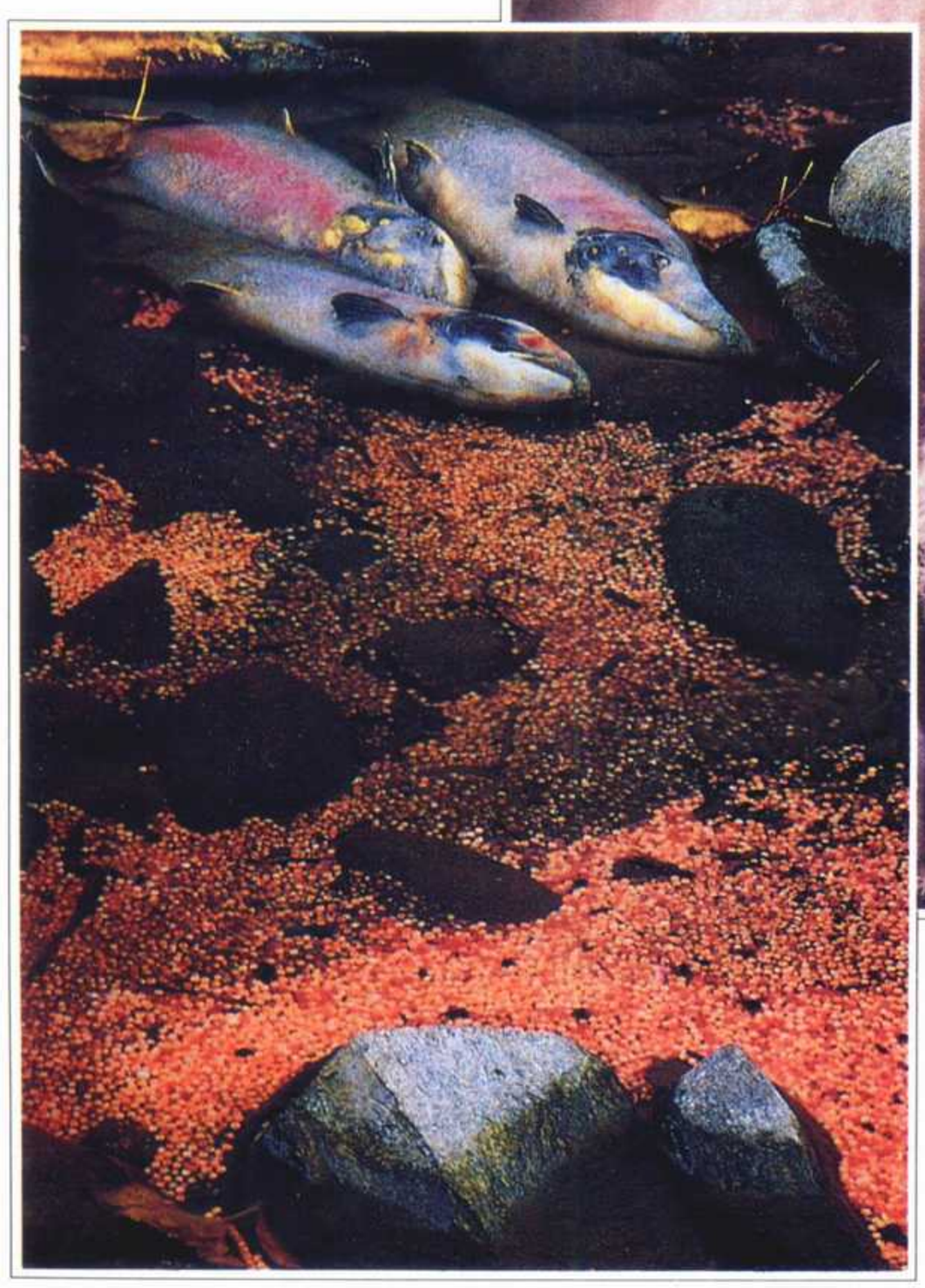
EL CUERNO DEL ESCANDALO

La matanza de una oveja argalí por parte de cazadores americanos en la llanura tibetana amenaza convertirse en un escándalo que pone en juego la reputación del Instituto Smithsoniano de los Estados Unidos, el más importante en conservación de fauna. Ocurre que algunos de los sostenedores económicos de la institución eran… los cazadores. Casualmente.



TORTILLA MALVINENSE

Podría promocionarse como el mejor aperitivo para acompañar los brindis domingueros con la familia esperando las pastas. Sería la envidia de Chichita de Erquiaga y el sueño quilmeño de Blanca Cotta: una tortilla hecha con papas regadas con agua de Malvinas y huevos de este pingüino de penachos que, aunque suene extraño, los kelpers consumen desde siempre. Los huevos, claro.



EL PEZ NADA HASTA MORIR

Lejos de los platos de los restaurantes sofisticados que los suelen alojar, estos salmones muertos luego de desovar son el claro ejemplo de las leyes naturales y su terquedad. A contracorriente, vuelven a su lugar de origen para cerrar su ciclo vital.

Comercializar agua mineral es un negocio fácil.

Salir del pozo

En nuestro país existen tantas marcas de agua mineral simplemente porque Salud Pública solicita requisitos mínimos para producirla. Con hacer una perforación en el suelo, llegar a las napas y demostrar que el líquido que se extrae es distinto al que se consume en un radio de 800 metros, es suficiente. Algo así como soplar y hacer botellas.

Quizás en un país donde tomar agua de la canilla no implica poner una vida en peligro, el agua mineral no debería tener tantos adeptos. No es el caso de la Argentina. Y quizás, por esa razón, en nuestro país hoy existen tantas aguas minerales como autos importados. ¿Pero son todas aguas minerales? Un purista del idioma, o simplemente un bioquímico, diría que **todas las aguas son minerales**; algunas con más sodio, otras con mayor porcentaje de bicarbonato, lo cierto es que **no existen aguas sin minerales**.

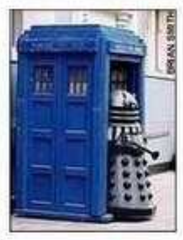
Pero lo que más llama la atención, entonces, es la enorme comercialización de aguas. Las abuelas recordarán que antes el agua mineral se vendía en las farmacias, en frasquitos chicos, y que se colocaban en el mismo estante que el agua oxigenada. Los tiempos cambiaron. Y en épocas en que las farmacias se convirtieron en minishoppings en los que también es posible comprar chocolate en rama, el agua mineral es una bebida que no reconoce clases sociales y que es sinónimo de **ser sano**. En la Argentina hay tantas aguas minerales que se comercializan, simplemente, porque Salud Pública solicita requisitos mínimos para la producción y venta de agua envasada. Con hacer una perforación en el suelo, llegar a las napas y demostrar que el agua que se extrae es distinta a la que se consume en un radio de 800 metros del sitio de perforación, es suficiente para vender agua mineral.

Que no sea mejor ni peor, sino diferente

Tal pequeñez genera una paradoja que suena a burla: en muchos pueblos de la Argentina, la gente compra en el almacén el mismo agua que sale de sus canillas, sólo que sin darse cuenta prefiere confiar en una botella que dice: **"Envasada en su lugar de origen"**. Las góndolas de los supermercados hoy ofrecen decenas de aguas minerales. De las confiables y de las otras. Menos mal que a nadie todavía se le ocurrió buscar champagne...

ESPACIO DE PUBLICIDAD

EX LIBRIS Scan Digit



The Doctor

http://thedoctorwho1967.blogspot.com.ar/

http://el1900.blogspot.com.ar/

http://librosrevistasinteresesanexo.blogspot.com.ar/

https://labibliotecadeldrmoreau.blogspot.com/

ECORTITAS

De la Garma, una amistad que crece volando

Los Aeroamigos conforman un grupo de 94 pilotos civiles que, fanatizados por su vocación de volar y servir decidieron unir ambos y, a partir de marzo de este año, asociaron los aviones a los hechos solidarios.

Primero fueron las poblaciones mapuches de Aluminé, luego el hospital de Apóstoles en Misiones y ahora le tocó a la ecología. Así fue que el 9, 10 y 11 de octubre, De la Garma, un pueblo cercano a Gonzáles Chaves en la provincia de Buenos Aires, recibió una beneficiosa invasión verde.

Más de 45 aviones fueron testigos de los ojos de asombro de los pobladores delagarmenses. En ese pueblo sin árboles, donde el viento sólo choca contra el cemento, la plantación de dos mil retoños permitirá que esta realidad, hoy tan triste, en pocos años sea sólo un mal recuerdo.

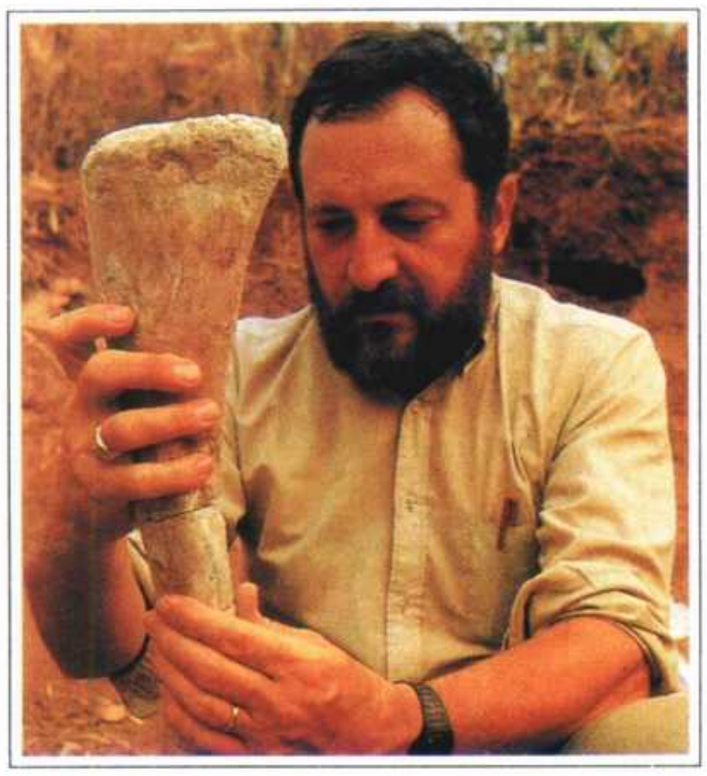
Para la libertad...

Así parecían cantar los más de 120 animales que fueron liberados en el Parque Nacional del Chaco por el jardín zoológico de Roque Sáenz Peña, luego de un concienzudo estudio de impacto ambiental. La iniciativa del zoológico, una institución moderna y pujante, recibió el apoyo de numerosas instituciones, entre ellas **S.O.S. Vida**.

Bajo la mirada satisfecha del director del zoo, ingeniero García, su personal y los miembros de la cooperadora, gatos monteses, osos hormigueros, yacarés, corzuelos y aves de diferentes especies, volvieron a

su hábitat natural. A veces los zoológicos cumplen su función en forma amplia y moderna.

Dinosaurios con cancer



La mayoría de la gente cree que el cáncer es una enfermedad de nuestra época. En su último boletín, la Liga Suiza contra el cáncer revela que estudios realizados sobre fósiles demostraron que los dinosaurios también podrían haberse visto afectados de cáncer de huesos hace más de 50 millones de años. Actualmente, el cáncer afecta al conjunto del reino animal, incluso a los moluscos y a los insectos, aunque los tumores presenten diversas formas. Entre los animales domésticos, los más afectados son los perros y los gatos. Los menos, corderos, cabras y cerdos.

Apriete con tranquilidad

Seguramente pocos lo saben, pero desde 1988, los aerosoles argentinos no dañan la capa de ozono. En ese año, la Cámara Argentina del Aerosol decidió eliminar de cuajo los temibles clorofluorocarbonados (CFC) como propelente, y reemplazarlos por butano propano, mezcla inocua y que no está cuestionada por el protocolo de Montreal. En 1991, la ley 24040 convirtió en norma lo que ya era práctica industrial. En estos días, una publicidad refresca la memoria sobre el tema. Si tiene que usar un aerosol, apriete nomás sin miedo.

ATLAS ECOLOGICO MUNDIAL

ECOLECCIONABLE

Una base de datos, actualizada y completa, acerca de los principales problemas ambientales que sufre nuestro planeta, analizando país por país. Un documento para coleccionar y un instrumento de consulta permanente.

En este número:

Israel

MAPA ISRAELI DE LA VIDA (O DE LA MUERTE)

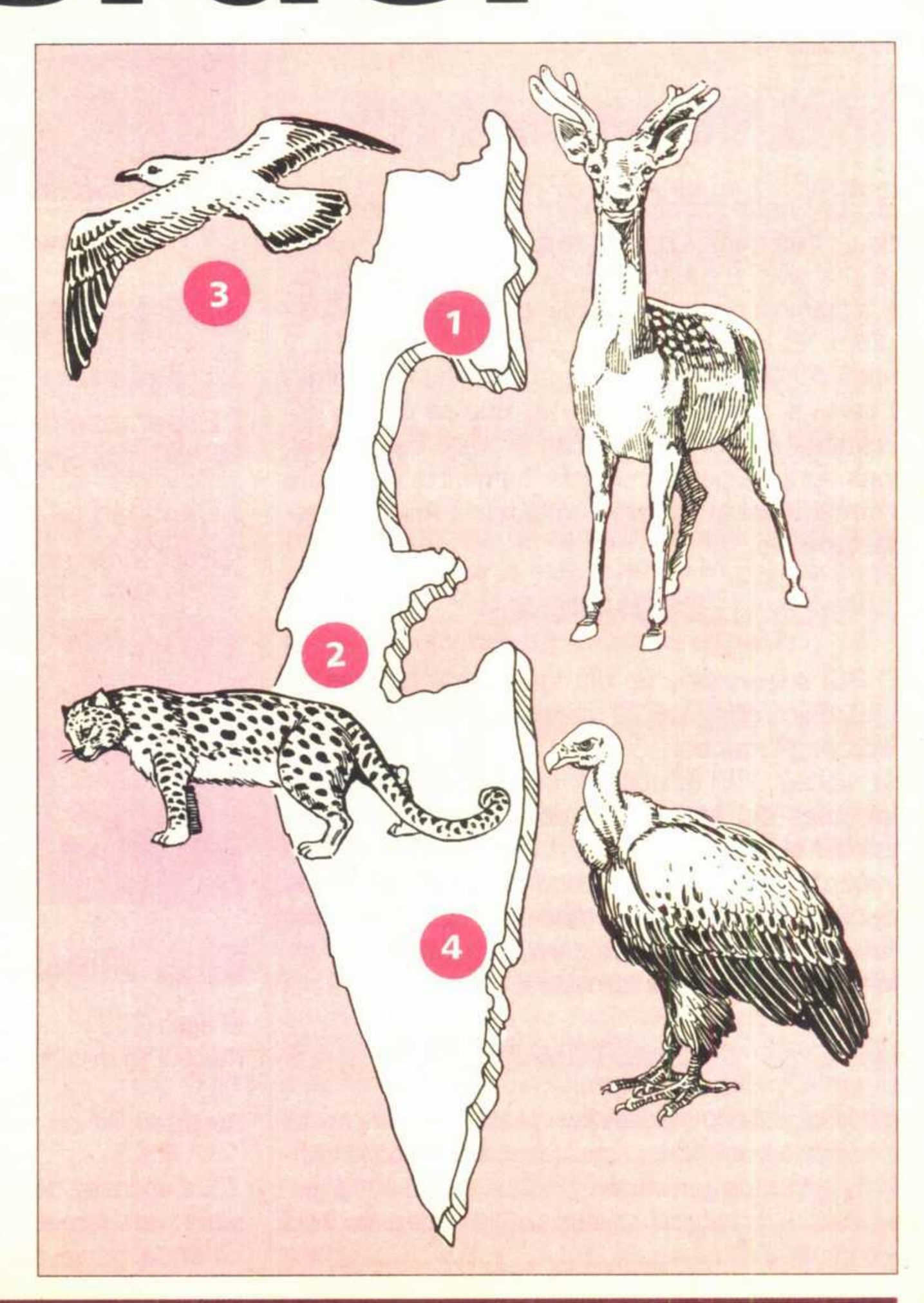
1 **Corzo Mesopotámico (Dama mesopotámica):** Esta especie está casi extinguida en todo el mundo. En Israel está protegida en las seguras fronteras de la reserva silvestre de Jai Bar. En la actualidad sobreviven unas 400.

2 **Leopardo de Anatolia (Panthera pardus tulliana):** Los cazadores hicieron estragos con él. En el último censo se contaron sólo 20 ejemplares.

3 **Gaviota de Audouin (Larus audouinii):** Es la única gaviota endémica del mediterráneo. Está protegida.

4 **Buitre grifo (Gyps fulvus):** Este animal está en período de adaptación en jaulas especiales y pronto serán soltados en su hábitat natural.

Asesoramiento de la Asociación Ornitológica del Plata



"Impreso en Ecocel Selva 80 gr. de la línea de papeles Ecológicos de Celulosa Argentina"

Israel

AREA

Con el Líbano al N, Siria al NE, Jordania al E, Egipto al SO y el Mar Mediterraneo al O, la superficie de Israel dentro de sus fronteras y líneas de fuego es de 27.800 km^2. Su territorio tiene aproximadamente 450 km de largo y 135 km en su punto más ancho.

TIPO DE GOBIERNO

Democracia parlamentaria. Con tres poderes. El ejecutivo, con primer ministro; el legislativo (la Knéset) y el judicial.

GEOGRAFIA

El país puede ser dividido en cuatro regiones geográficas: tres franjas paralelas que corren de norte a sur y una gran zona árida en la mitad sur del territorio. La planicie costera se extiende paralela al Mediterráneo. Está formada por una costa arenosa y campos cultivables que se internan unos 40 kilómetros hacia el interior. Las sierras, que se ubican especialmente al norte enmarcan el Valle de Jesreel, la zona agrícola por excelencia. La cuarta zona está conformada por el Valle del Jordán y la Aravá, al este del territorio.

ECONOMIA

El PBI supera hoy en día los 10.000 dólares, lo que lo coloca entre los 20 países de mejor estandar de vida en el mundo.

La agricultura, dificultosa por las poco ideales condiciones del terreno, se dedica básicamente a abastecer el mercado interno. La industria es el sector más dinámico de la economía. Predominan los productos de electrónica médica, agrotecnología, las telecomunicaciones, los derivados químicos y todo lo relacionado con informática.

ENERGIA

Electricidad.... 8.000 millones kwh (4.200 kwh per cápita)
Electricidad industrial .....5.200 millones kwh
Poder instalado de generación ..... 6.000 Mgw
Gas.....2 billones de BTU
Rango mundial.....119

Tel Aviv, el espacio urbano.

LA SALUD

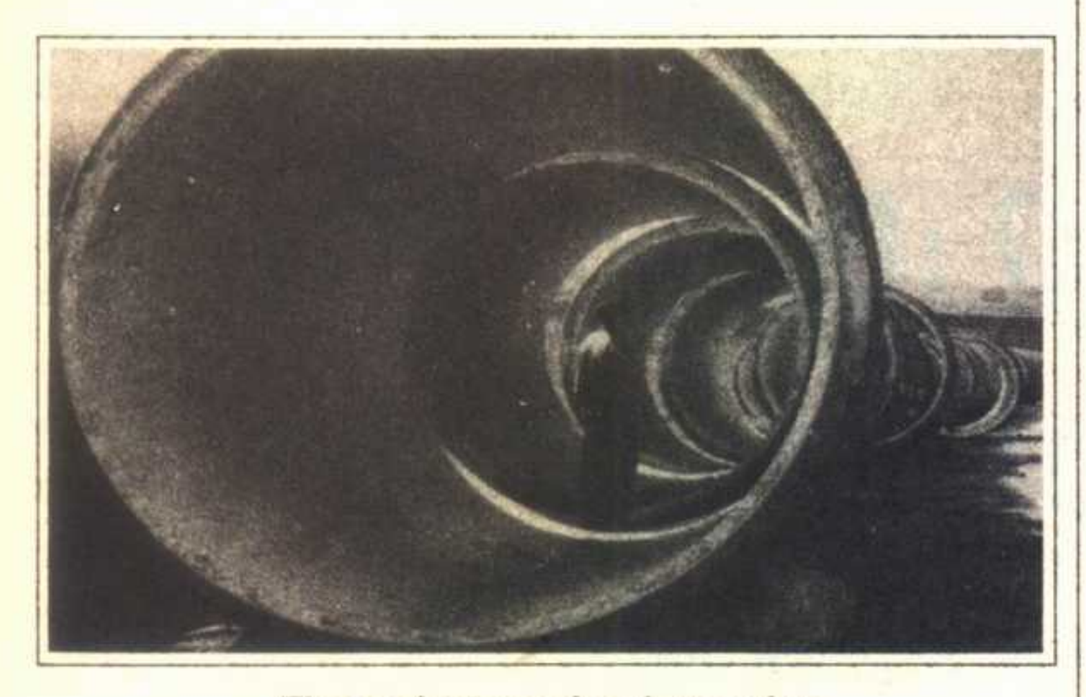
Esperanza de vida (Mujer)	71 años
Esperanza de vida (Hombre)	70 años
Cantidad de médicos	12.000
Cantidad de enfermeras	20.000
Población con cobertura médica	95 %

PROBLEMAS AMBIENTALES

El agua ..... 500 m^3 per capita por año
Porcentaje del agua marginal empleada.... Industria 20%
Agricultura 18%
Recursos hídricos ..... 1.600 millones de m^3.

La escasez de agua siempre ha sido un problema serio para Israel. La gran concentración demográfica en la franja de Gaza produjo una sobreexplota-

ción del recurso y un aumento considerable en la salinidad del agua disponible.



El acueducto nacional, una obra clave para un problema serio.

POBLACION

Urbana	85%
Rural	15%
Crecimento demográfico	1,7
Acceso a agua no contaminada	
Urbana	100%
Rural	97%

CONTAMINACION

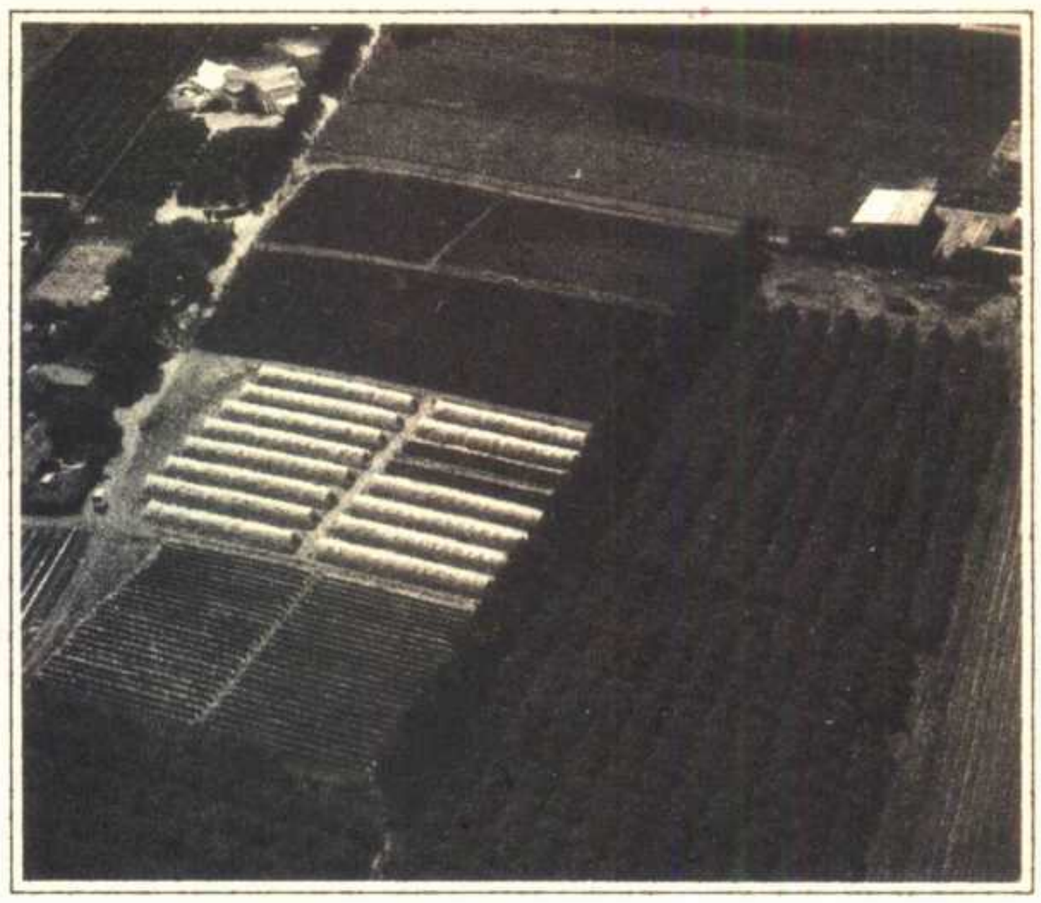
Debido a que el fuerte proceso de industrialización se inició recién en la década del 60, cuando la conciencia ecológica ya era una realidad y la tecnología ofrecía variantes más limpias, el aire de las ciudades israelíes es comparativamente puro en relación con otras naciones industrializadas.

EL AIRE

Dióxido de carbono	9.400 mil toneladas
Metano	150 mil toneladas
Clorofluorocarbonados	3 mil toneladas
Porcentajes de emisiones en el total mundial	0,10%
Rango global per cápita	42

EL SUELO

Tierra cultivada	500.000 hectáreas
Tierra irrigada	275.00 hectáreas
Asentamientos agrícolas	750
Arboles (cantidad de ejemplares)	200 millones
Territorios protegidos	2.359 km²
Deforestación	0%
Toxicidad del suelo por aluminio	0%
Zonas áridas	54%



TEMAS URGENTES A RESOLVER

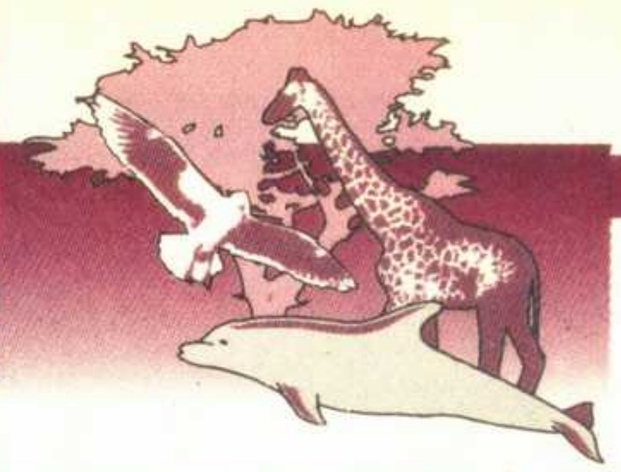
El abastecimiento de agua es muy limitado y su calidad cae permanentemente. Las principales causas de la contaminación del agua subterránea y de superficie hay que buscarlas en la invasión del mar, la basura doméstica e industrial, los fertilizantes y plaguicidas agrícolas. Las aguas servidas se escurren hacia el río Jordán y el Mar de Galilea, que proveen juntos el 40 por ciento del agua potable y el 80 por ciento del agua para trabajos agrícolas.

La contaminación marina, producto de los derrames de petróleo, es otro de los principales inconvenientes, aunque la exigencia de playas para recreo ha provocado una presión considerable en todo lo relativo al cuidado de las zonas costeras.

CONCLUSIONES

Israel es un claro ejemplo de país permanentemente en guerra y generador de un fuerte proceso industrializador que, sin embargo, no ha producido sobre su medio natural un impacto que pueda ser considerado irreversible. El porcentaje nulo de deforestación, la preocupación por hallarle una solución no agresiva al problema del agua y los trabajos de limpieza en las zonas costeras parecen señalar que la sociedad israelí ha decidido seguir un camino que puede reportarle beneficios inmediatos. Si el proceso de paz se consolida habrá ganado tal vez el bien más preciado al que puede aspirar un ser humano. Aunque, paralelamente, podría significar el arribo del peor depredador que ha conocido la historia: el turista.

O.N.G
ORGANIZACIONES NO GUBERNAMENTALES



¿Quiénes? ¿Dónde? ¿Cómo? ¿Qué?

En el país hay más de 200 Organizaciones No Gubernamentales, popularmente conocidas como ONG'S, dedicadas a los temas ambientales y ecológicos. El objetivo de esta sección es armar un cuadro de situación sobre su actualidad, su ubicación, la forma de comunicarse con ellas y qué tareas están llevando a cabo al momento de la publicación. Algo así como una manera más de que estén todos los que son.

FUNDACION PATAGONICA NATURAL

Mosconi 36, local 17
Casilla de Correo 160
(9120) Puerto Madryn
Chubut
Tel/Fax: (0965) 74363

Los únicos objetivos de esta entidad son promover la perpetuidad de las especies de flora y fauna y proteger el medio ambiente; no tiene afiliaciones políticas, religiosas o sectarias de ningún tipo, y basa su accionar en el apoyo de los socios. Están abocados a:

- impedir más derrames de petróleo
- controlar la contaminación marina por efluentes
- evitar la pesca y la caza indiscriminada
- implementar programas de educación ambiental
- conocer el estado de las aves marinas a lo largo de toda la costa patagónica
- estudiar el impacto de la actividad turística en el elefante marino del sur
- desarrollar pautas de manejo turístico en las reservas de fauna
- encontrar soluciones al gran tema de la desertificación
- desarrollar actividades que tiendan a mejorar el manejo de los recursos costeros de la Patagonia

Entre sus muchos proyectos, desde 1992 se está llevando a cabo un estudio sobre comportamiento del buceo y adaptaciones al buceo profundo de los elefantes marinos del sur, subsidiado por la Sociedad Zoológica de Nueva York y National Geographic.

Además, entre 1991 y 1992 realizaron un estudio del impacto de la Actividad Turística sobre el comportamiento del elefante marino del sur en Caleta Valdés, debido a la gran afluencia de turismo que coincide con la época de muda del elefante marino cuando éstos se encuentran en la playa.

En 1991, como consecuencia de un derrame de petróleo en las costas patagónicas, más de 17.000 pingüinos resultaron afectados. Estos datos fueron factibles gracias a un censo realizado junto con otras instituciones con fondos donados por la Embajada Británica. Se recorrieron a pie casi 240 km de playa, en 3 grupos conformados por 50 personas entre científicos y voluntarios. Además están coordinando un Proyecto Internacional para la Conservación de los Mamíferos Marinos del Atlántico Sur, financiado por el PNUMA, y otro sobre el tamaño y la distribución espacial de las colonias de pingüinos de magallanes en la Península Valdés; también llevaron adelante un proyecto sobre la contaminación por hidrocarburos y el estado de la flora y fauna de Cabo Vírgenes y actualmente se encuentran trabajando en un proyecto de biodiversidad del Fondo Mundial para el Medio Ambiente, (GEF): "Plan de Manejo Integrado de la Zona Costera Patagónica" a través del PNUD.

FUNDACION DE ACCION ECOLOGICA

Casilla de Correo 519
(5000) Correo Central
Córdoba
Tel/Fax: (051) 244092

Creada en 1989, esta ONG cordobesa mantiene relaciones de trabajo con instituciones de diversos países. Sus objetivos se orientan hacia la conservación de los recursos, el desarrollo sostenible y la protección del ambiente.

Las actividades de la Fundación de Acción Ecológica se dividen en tres grandes áreas: Educación, Legislación y Gestión.

En el área de Educación se fomenta el conocimiento de las cuestiones ambientales, por parte de los distin-

tos sectores sociales. Para ello se dictan cursos, se proyectan películas y audiovisuales, se realizan excursiones, se organizan campañas, etc.

En los últimos años participaron de las actividades educativas organizadas por esta Fundación, más de 200.000 personas.

En el área de Legislación se colabora con diputados y senadores para la elaboración de leyes y ordenanzas. En el área de Gestión se abordan problemas ambientales locales concretos y se actúa para su solución, en forma independiente o en coordinación con otras instituciones. Entre los temas más importantes en los que se ha actuado se cuentan: el tráfico ilegal de animales silvestres, la contaminación de los cursos de agua, la contaminación del aire y el uso de plaguicidas.

FUNDAPART FUNDACION PARA LA PARTICIPACION

Alberti 36
(1082) Capital Federal
Tel: 953-2776/951-5689

Esta nueva ONG —ya lleva dos años de acción— fue gestada inicialmente por un conjunto de personas pertenecientes al equipo de educación, que se desempeñó en la Dirección General de Escuelas y Cultura de la Provincia de Buenos Aires, entre 1987 y 1990, bajo la conducción del Dr. Antonio Salviolo, su actual presidente.

El fin de FUNDAPART es promover, colaborar y participar en toda clase de iniciativas, obras y programas de carácter cultural, educativo artístico y social, conducentes a mejorar la calidad de vida.

GEA GRUPO DE EDUCADORES AMBIENTALISTAS

GEA

Tel: 743-9467/793-0337/ 83-8357/802-9390
Fax: 812-1350/2789

Los objetivos del GEA son promover mediante la educación la conciencia acerca de los problemas ambientales y brindar conocimientos y herramientas para actuar sobre ellos positivamente.

Los programas que proponen están dirigidos a: maestros y profesores de nivel primario y secundario, alumnos de ambos niveles de escuelas y colegios públicos y privados de todo el país; instituciones preocupadas por promover entre sus miembros actitudes favorables a la preservación del medio.

El GEA desarrolla programas básicos, avanzados y especiales según los requerimientos. Entre sus planes incluyen:

- curso básico ambientalista para maestros
- curso básico ambientalista para profesores
- programa Aula Verde a campo
- conferencias, salidas de campo de un día y campamentos, todos coordinados por experimentados intérpretes de la naturaleza.

De todas estas actividades se destaca el programa "Aula Verde a Campo", en el centro Allen Gardiner de Los Cocos, Córdoba, que es coordinado por Mauricio Rumboll, quizás el más famoso y respetado naturalista de nuestro país.

ACEN ASOCIACION PARA CONSERVACION Y EL ESTUDIO DE LA NATURALEZA

Serrano 1779
1663 - San Miguel
Buenos Aires
Tel: 664-0529/629-0591
(0228) 21942

Este grupo ambientalista está formado por un equipo de 15 miembros permanentes y por los colaboradores de las distintas tareas que emprende.

Dedicados a la investigación dentro del campo de las Ciencias Naturales (biología, ecología, arqueología, etc.), sus actividades tienden a fomentar y difundir, especialmente en el oeste del Gran Buenos Aires (partidos de Gral. Sarmiento, Morón, Moreno, y otros), la conservación y el estudio de la naturaleza. Esto se realiza a través de la divulgación oral y escrita, por medio de charlas, audiovisuales, cursos, exposiciones (especialmente en colegios y sociedades de fomento) y a través de la publicación periódica de un boletín científico y un informativo (APRONA Boletín Científico y Conservar, respectivamente). El medio televisivo es también utilizado para transmitir conocimientos acerca de las regiones naturales y de las especies nativas, a través de "NUESTRA CURIOSA NATURALEZA" (producción propia de documentales emitidos por TVA Canal 5 de Castelar). Ha desarrollado planes de conservación locales, e incluso, nacionales como fue la creación de un "Centro de Rehabilitación de Fauna".

FUNDACION FORTUNA

Bartolomé Mitre 777
1º piso
(1036) Buenos Aires
Tel: 40-1114

La Fundación Fortuna orienta el centro de su actividad hacia la formación y consolidación de la conciencia ecológica en nuestro país, buscando aportar en la necesaria construcción de puentes entre los distintos sectores sociales que faciliten la circulación de la información, la apropiación colectiva del conocimiento y la transformación de éste en respuestas concretas a los problemas que se plantean. Esta es para la Fundación Fortuna la función de la educación y la difusión ambiental que se intenta enfocar de un modo integral articulada en una perspectiva interdisciplinaria.

Organizan cursos y seminarios, charlas, conferencias, jornadas y mesas redondas, además poseen un banco de datos por correo electrónico sobre temas ambientales.

ASOCIACION LIHUEN-ANTU

(9211) - Epuyén
Chubut

Se trata de una Asociación Civil formada por pobla-

dores del Valle de Epuyén, y tiene entre sus objetivos básicos proporcionar la organización de la comunidad hacia el autodesarrollo social, cultural y económico, promoviendo planes, proyectos y programas que contemplan el respeto a la naturaleza y la perpetuidad de los recursos que se utilicen, a partir de un manejo racional.

Uno de sus proyectos principales es el Proyecto Lemu —(Lemu, significa bosque en idioma mapuche)— que surge partir del preocupante estado en que se encuentran los bosques patagónicos, por la tala indiscriminada y la falta de reforestación. Las líneas generales del Proyecto Lemu han sido trazadas teniendo en cuenta el exitoso programa "Trees for Life" de la Fundación Findhorn de Escocia. Comenzó con la creación de un pequeño vivero y un programa educativo para los colegios locales. Desde ese momento, y buscando fondos para sostener el programa, el proyecto evolucionó hacia la publicación de un Calendario que, de un tiraje inicial de 2.000 ejemplares en 1983, pasó a tener más de 100.000 ejemplares actualmente. Esto hizo que el programa abarcara otros rubros, como el reciclaje de papel, afiches, almanaques, postales, tarjetas y libros. Sin dejar nunca de lado el objetivo final: repoblar los amplios faldeos del valle de Epuyén con las especies de árboles nativas.

FUNAM FUNDACION PARA LA DEFENSA DEL AMBIENTE

Casilla de Correo 83
(5000) Córdoba
Tel: (051) 690282

FUNAM tiene una larga trayectoria en la difusión del tema conservación de áreas naturales, problemática de incendios forestales, comercio ilegal de fauna silvestre y utilización racional de los recursos naturales. Cuentan con una sección fija en el diario La Voz del Interior, dedicada a temas ambientales, lo que los hace una de las ONG's más importantes de la provincia en materia educativa.

Se dedican además a la investigación y difusión de problemáticas esencialmente locales, como asimismo a la gestión ante las autoridades de la solución de muchos de esos problemas. Son un excelente referente del conservacionismo cordobés.

FUNDACION EDUCARE

Hipólito Yrigoyen 51
of. 304
(1640) - Martínez
Tel: 793-5048

Está integrada por un equipo interdisciplinario de educadores y profesionales. Su principal objetivo es contribuir a la solución de los problemas ambientales a través de la educación. Sus destinatarios son las instituciones educativas desde la rama inicial hasta la universitaria, las empresas, los organismos oficiales y privados, y toda la comunidad.

Actualmente están organizando: Jornadas de Educación Ambiental para los niviles preescolar, primario y secundario, campañas de Educación Ambiental en asociación con instituciones o empresas; realizan materiales educativos y tienen un programa radial llamado Proyecto Tierra. Además organizan seminarios para directivos y docentes y ferias intercolegiales de ecología y cuidado del medio ambiente, como "Ecolegial 93", que se realizó a finales de octubre en el Colegio Santa Isabel de San Isidro.

FUNDACION CETHUS INFORMA

"Keiko" es un macho solitario de orca que vive en el Parque Reino Aventura de México. Keiko tiene aproximadamente 12 años de edad, de los cuales los últimos 10 los ha pasado en el Acuario. Hace poco fue lanzado a la fama en la película norteamericana "Free Willy" (Liberen a Willy), que será estrenada en nuestro país el próximo 9 de diciembe; y de la cual muchos han visto el videoclip de Michael Jackson, ampliamente difundido. El film narra la historia de su rescate del cautiverio y su retorno a la naturaleza. El dueño del Parque Reino Aventura ha decidido —basado en un excelente asesoramiento científico y conservacionista— devolverlo a su medio natural en Islandia. Para esto, comenzó a desarrollarse un Programa de Rehabilitación que se basa en seis puntos:

1- asegurarse de que la orca en cautiverio se encuentre en buena condición física.
2- identificar a su familia mediante fotoidentificación y estudios de ADN.
3- grabar y pasarle a Keiko los sonidos de su familia, con el fin de analizar su respuesta.
4- preparar a la orca en cautiverio en transición para la liberación.
5- liberar a Keiko en el áea de residencia de su familia.
6- estar listos para ayudar a la orca en el caso de ser rechazada por su familia.

Los acuarios de Estados Unidos se oponen a esta decisión, presionando sobre el dueño del Parque Reino Aventura y el gobierno de México.

La *Whale and Dolphin Conservation Society* (Inglaterra) es la responable del Proyecto de Rehabilitación y convoca a la comunidad científica, a las ONG's y a la comunidad en general para que apoyemos el Programa de Rehabilitación.

La Fundación CETHUS es la responsable de contactar al resto de los colegas sudamericanos con el fin de lograr adhesión a este proyecto.

Necesitamos que se unan a esta propuesta, enviando un fax o una carta apoyando este proyecto a: Kate O'Connell. Fax: Estados Unidos (203) 241-8979 at Tel: (203) 688-3408. Cartas: International Conservation Director at. P.O.

FUNDACION NATURALEZA VIVA

Avda. San Martín 2993
(1888) - Florencio Varela
Tel: 255-5912

La Fundación Naturaleza Viva, toma como lema el mensaje de Williams Morris: "Cada uno de nosotros está comprometido a vigilar y custodiar el justo ordenamiento terrestre, cada uno con su espíritu y sus manos, en la proporción que le toque, para lograr que el tesoro que transmitamos a nuestros hijos sea mejor que el que nos dejaron nuestros padres". Y propone unirse con aquellos que se interesan en formar par-

te de la gran empresa que significa "no destruir nuestro planeta".

Entre sus objetivos se encuentran promover seminarios, jornadas, mesas redondas, conferencias y cursos de intercambio científico o cultural. Otorgar becas de estudio y perfeccionamiento, subsidios y premios a docentes, profesionales, investigadores y alumnos, brindando apoyo y estímulo a las actividades ecológicas, creando y sosteniendo escuelas técnicas, agropecuarias y de artes y oficios. También organizar una biblioteca, una cinemateca y un banco de datos y, en general, promover cualquier actividad que permita el logro de las finalidades propuestas.

EN URUGUAY

"A LA VUELTA DEL CAMINO"

Centro de Educación de Ecología Humana y Ecología Ambiental
Tel/Fax: 0842-78072
Uruguay
Tel: 814-4205/09 int. 1105
Buenos Aires

Este es un espacio abierto a la comunidad para el encuentro, que propone: estar juntos en los bosques y sierras de Punta Ballena, cerca de la Laguna del Sauce y de Solanas, en la otra cara de Punta del Este.

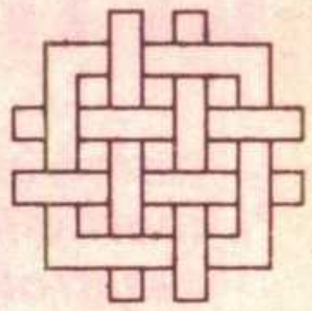
Organizan cursos de reconocimiento de la fauna y flora autóctona, y en todas las salidas hay guías disponibles para las caminatas, como forma de incentivar otro tipo de turismo. Asimismo organizan tours para mostrar el otro lado de Punta de Este, recorriendo 4 circuitos que incluyen lugares prístinos.

También hay cabalgatas, fogones y muchas otras actividades acordes con el disfrute y cuidado del medio ambiente.

Coordinación: María José Solís

INTERNACIONAL

WRI WORLD RESOURCES INSTITUTE



(Instituto de Recursos Mundiales)
1709 New York Avenue, N.W.,
Washington, D.C. 20006 USA
Tel: 202-638-6300
Fax: 202-638-0036

El Instituto de Recursos Mundiales (WRI) es un instituto de política e investigación que ayuda a gobiernos, ONG's ambientales y de desarrollo, y otras, a responder a la pregunta fundamental: ¿Cómo pueden las sociedades suplir las necesidades humanas y fomentar el crecimiento económico a la vez que se preservan los recursos naturales y la integridad ambiental de los que, en última instancia, dependen la vida y vitalidad económica?

A través de sus políticas, el WRI se esfuerza por generar datos exactos sobre los recursos y condiciones ambientales globales, analizar convergencias de enfoques y desarrollar respuestas creativas y políticas prácticas.

En los países en desarrollo, el WRI provee asistencia técnica, análisis de políticas y otros servicios a gobiernos y ONG's que se esfuerzan en el desempeño de la administración de recursos naturales en forma autosustentable.

El trabajo del WRI está a cargo de un equipo interdisciplinario de 95 miembros, con amplios conocimientos en ciencias y economía, complementado por una red de consultores formales, colaboradores académicos internacionales e instituciones que cooperan en más de 50 países.

El WRI es una corporación independiente, sin fines de lucro, que recibe su apoyo financiero de fundaciones privadas, instituciones gubernamentales e intergubernamentales, corporaciones privadas e individuos interesados.

ATENCION ONG'S DE TODO EL PAIS

Queremos conocerlos y por eso nos gustaría que llenaran el formulario que adjuntamos y lo enviaran a la redacción de nuestra revista, Paraguay 794, 1º piso, Capital Federal (1057). De esta manera pasarán a integrar nuestra agenda de datos e irán apareciendo en esta sección. Por supuesto pueden enviarnos toda la información que consideren necesaria.

NOMBRE DE LA ORGANIZACION: .....

DIRECCION: .....

TELEFONO: ..... FAX: ..... Comunicarse con: .....

TEMATICAS DE LAS QUE SE OCUPAN: .....

.....

¿COMO TRABAJAN?: .....

.....

¿TIENEN ALGUNA PUBLICACION?: ..... NOMBRE: .....

..... PERIODICIDAD: .....

¿QUE SERVICIOS OFRECEN AL PUBLICO?: .....

..... ¿TIENEN BIBLIOTECA?: .....

¿TIENE PERSONERIA JURIDICA? .....

¿ES UNA ENTIDAD SIN FINES DE LUCRO OFICIALMENTE REGISTRADA? .....

HORARIO DE ATENCION: (sede/local de ventas/biblioteca/etc.) .....

OTROS DATOS: .....

Asamblea de la UICN en Argentina

El mundo para la naturaleza

Entre el 18 y el 26 de enero de 1994, Buenos Aires será escenario del más importante cónclave internacional de expertos en el tema de medio ambiente y desarrollo. No será éste un encuentro ecologista más, sino la XIX Asamblea General que, cada tres años, realiza la Unión Mundial para la Naturaleza (UICN).

La UICN es una de las pocas organizaciones que nuclea representantes de Estados soberanos, organismos gubernamentales, ONG's y grupos conservacionistas voluntarios, más de 700 miembros localizados en 117 países del mundo. Constituye un foro neutral, en el cual las entidades públicas y privadas pueden reunirse y trabajar para garantizar la conservación de la naturaleza, y especialmente de la diversidad biológica, velando porque la utilización de los recursos naturales se efectúe de la manera más racional, equitativa y sostenible.

La UICN actúa como portavoz de las opiniones de quienes son sus miembros proporcionándoles las ideas y el apoyo técnico que necesitan para cumplir su misión.

No existe ninguna otra organización que sirva como nexo para el movimiento conservacionista mundial: ésta es la fuerza de la UICN. De allí la importancia y el prestigio que para la Argentina, supone ser país anfitrión.

Los participantes de las asambleas generales previas, en Perth, Australia, en 1991 y en San José de Costa Rica, tres años antes, incluyeron entre otros, a su Alteza Real el duque de Edimburgo, la reina Nour Al-Husseim de Jordania; la princesa Chulabhorn de Tailandia, el ex presidente de Costa Rica, Oscar Arias Sánchez y a Bob Hawke, ex primer ministro de Australia.

La Asamblea en Buenos Aires espera incluir la participación del Dr. Carlos Menem y de la Ing. María Julia Alsogaray, secretaria de Recursos Naturales y Medio Ambiente; Sir Shridath Ramphal, presidente de la UICN, ex secretario general del Commonwealth entre 1975 y 1990, y miembro de las comisiones Brundtland, Brandt y del Sur, como así también la presencia de miembros del Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), representantes del Instituto de Recursos Mundiales (WRI), del Foro Mundial para la Naturaleza (WWF), Greenpeace, Unesco, el Consejo Internacional de Uniones Científicas, la FAO y muchas otras.

La estrategia para la conservación de la Antártida de la UICN contribuyó a persuadir a los gobiernos para que prohibieran las actividades de exploración de minerales y minería en la región.

S.O.S. Vida, Magazine Ecológico cubrirá con un gran despliegue las alternativas previas, el desarrollo de la reunión y las conclusiones, en un esfuerzo de compromiso con los lectores.

A **S.O.S. Vida**, el programa de televisión, le ha sido encomendada la misión de recibir, compaginar y realizar el video oficial para Sudamérica, con el material suministrado por las ONG's de los países participantes. Dicho material será ampliamente difundido por la pantalla de **S.O.S. Vida** en A.T.C.

Cuidar la tierra y sus habitantes

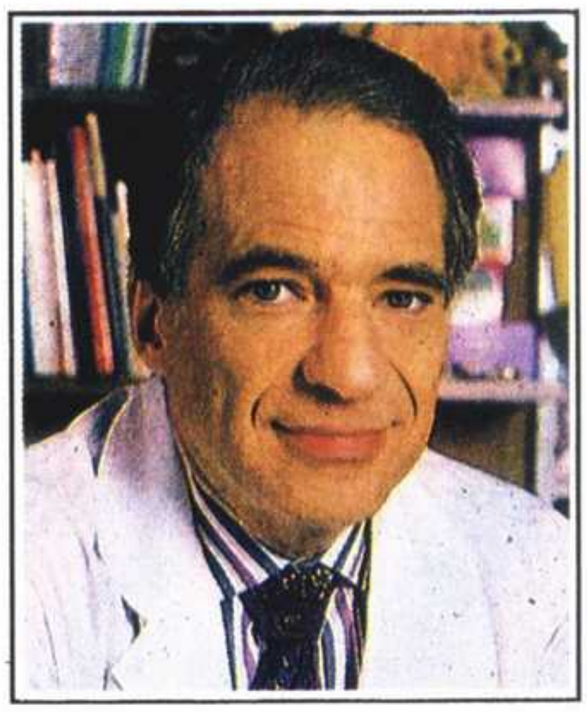
Este será el tema central de la XIX Asamblea General, a modo de continuidad de lo que fue, para la UICN, el acontecimiento más notable de 1991: la publicación y lanzamiento de **Cuidar la tierra: estrategias para el futuro de la vida.**

Esta estrategia, resultado de los esfuerzos conjuntos de la UICN, el PNUMA y WWF, al igual que hace un decenio lo fue la Estrategia Mundial para la Conservación, amplifica en esta oportunidad su mensaje: **"La humanidad debe vivir dentro de la capacidad de carga de la Tierra"**. Dice Martín Holdgate, director general de la UICN: **"Tenemos que adoptar estilos de vida y pautas de desarrollo que respeten los límites. Es preciso que logremos el desarrollo para satisfacer las necesidades urgentes de la humanidad, pero si bien ese desarrollo debe centrarse en las personas, también ha de basarse en la conservación de los recursos naturales, o estará destinado al fracaso".**

Con esta asamblea en Buenos Aires, enero será para los porteños un mes ambiental, un mes ecológico. Ojalá ese enero nos dure todo el año. O lo que es mejor, toda la vida.

ECOLUMNISTA

Cómo evitar un derrame o accidente cerebrovascular



Por el doctor Alberto Cormillot

Un derrame o accidente cerebrovascular es una súbita interrupción del suministro de sangre a una parte del cerebro, que a su vez trastorna la función del cuerpo controlada por esa zona del cerebro. ¿Por qué puede producirse esa interrupción del flujo sanguíneo? Es causada por el bloqueo o constricción de una arteria cerebral o carótida.

Este tipo de problemas puede ocurrir a cualquier edad, pero su incidencia aumenta mucho a medida que envejecemos. Los factores que contribuyen al derrame o accidente cerebrovascular son:

* **Hipertensión.** Es una de sus principales causas; hay historias de hipertensión en el 40 a 70% de quienes lo sufren. Los hipertensos tienen un riesgo dos a cuatro veces mayor que quienes no sufren hipertensión.

* **Enfermedad cardíaca.** Alrededor del 65% de 1600 pacientes con accidentes cerebrovasculares en los Estados Unidos tenían algún tipo de enfermedad cardíaca.

* **Diabetes.** El 22% de quienes sufren un derrame tienen historia de diabetes.

* **Elevado colesterol en sangre**.

* **Estrés.** Los expertos destacan que el estrés puede aumentar la presión sanguínea y disminuir las defensas.

* **Fumar.** En especial las mujeres tienen tendencia a que aumente su riesgo si fuman. Este disminuye casi completamente dentro de los dos a cuatro años después de abandonar el cigarrillo.

¿De qué modo puede prevenirse un derrame? Es necesario modificar el estilo de vida para reducir riesgos. Algunas de las pautas a cambiar son: controlar la presión sanguínea, evitar los alimentos que contienen colesterol, dejar de fumar, no beber alcohol en exceso, hacer ejercicio con regularidad, mantener un peso adecuado, evitar el uso de píldoras anticonceptivas después de los 30 años, tratar de resolver situaciones crónicas de estrés.

Otras recomendaciones: mantener la medicación para la hipertensión indicada por el médico y controlar las enfermedades existentes como trastornos del corazón o diabetes.

Hoy en día es posible, además, controlar ciertos signos y así tratar a tiempo a una persona que sufra un derrame:

* Adormecimiento, debilidad o parálisis de la cara, un brazo o una pierna, en especial de un lado del cuerpo.

* Dificultades para hablar o para comprender algunas palabras simples.

* Súbita visión borrosa o disminuida en uno o ambos ojos.

* Pérdida de equilibrio o de coordinación combinada con otra señal de advertencia.

Es muy importante tener en cuenta que los accidentes cerebrovasculares son una emergencia y que es necesario llamar de inmediato al médico si usted o alguien cercano presenta los síntomas mencionados anteriormente.

TELEFONOS VERDES

En octubre se puso en marcha el acuerdo que **Telefónica de Argentina** firmó con la **Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires** para plantar 100.000 árboles en 23 barrios porteños.

El plan "Reverdecer" vio la luz el 24 de septiembre pasado con la rúbrica del convenio, llevada a cabo en el salón Dorado del anexo del Palacio Comunal. Al acto asistieron, además de la Secretaria de Medio Ambiente, María Julia Alsogaray, el titular del ejecutivo municipal, Saúl Bouer y el presidente de Telefónica, Faustino Clemente Rivero Morales.

El compromiso se efectivizó en el término de tres años. En los dos primeros se plantarán 60 mil y quedarán los 40 mil restantes para el último. El programa de trabajos contempla la plantación de árboles en Liniers, Versailles, Villa Luro, Vélez Sarsfield, Floresta, Flores, Parque Chacabuco, Boedo, San Cristóbal, Constitución, San Telmo, La Boca, Mataderos, Parque Avellaneda, Nueva Pompeya, Parque Patricios, Barracas, Villa Soldati, Villa Riachuelo y parte de Caballito, Almagro, Balvanera y Monserrat.

En las palabras que dirigió a los asistentes a la ceremonia, el máximo referente de la empresa telefónica definió a su organización como una entidad "que defiende, lucha y se preocupa por la conservación del medio ambiente y el respeto a la naturaleza y la fauna en todo el territorio donde presta el servicio telefónico".

Tras recalcar que **"Telefónica no se caracteriza por ser una empresa contaminante y por lo tanto no apostamos al éxito del plan Reverdecer por un sentimiento de culpa hacia la sociedad"**, Rivero Morales concluyó con una aceptación y una esperanza. **"Somos conscientes** —dijo— **de que esta hermosa ciudad ha perdido muchos árboles con el tiempo. Pero podemos hacer algo para solucionar eso. Queremos que Buenos Aires vuelva a ser una ciudad pintada por el verde de la naturaleza".**

PAPEL IRROMPIBLE

El papel que resiste a casi todo ya está aquí. Se llama **Tyvek** y lo comercializa en Argentina la firma Du Pont. Se trata de un compuesto de fibra de polietileno que a su garantía, que bordea la eternidad, agrega otras ventajas. Es suave, blanco, fácil de imprimir. Puede ser recortado, estampado, cosido y además de ser inmune al agua puede dejarse en manos de un grupo de chicos de jardín de infantes y recuperarlo intacto. Un auténtico duro.

ECOACUERDO

La cadena de hamburgueserías **Pumper Nic** y la **Fundación Vida Silvestre Argentina** continúan implementando el acuerdo al que llegaron a fines del año pasado. El compromiso se realiza a través de una promoción por la cual Pumper dona fondos a la FVSA para su Centro de Rehabilitación faunística, donde se recuperan los animales salvajes rescatados de los traficantes de fauna.

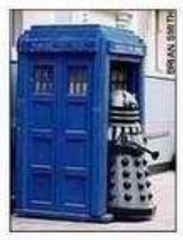
Por otro lado, la cadena se compromete a realizar una serie de acciones para evitar perjuicios al medio ambiente. Estas medidas incluyen la utilización de materiales descartables o biodegradables, la puesta en marcha de un plan piloto de reciclado en no menos de tres de sus locales, la reducción del packaging de sus productos, la utilización de papel reciclado, la optimización del uso de energía eléctrica, la realización de una auditoría ambiental con consultores u organismos externos y un programa de información para todo su personal. Mientras se notan los resultados de este plan, los que concurran a los diferentes locales de Pumper pueden encontrarse con una promoción ecoeducativa, especialmente dedicada a los chicos: 6 cajitas que contienen el menú clásico de la empresa y que reproducen la figura de distintas especies argentinas amenazadas o en peligro de extinción.

ENTRAR SANO PARA SALIR MAS SANO

La propuesta de la **Posada de los Pájaros SPA Hotel**, en las Sierras de Tandil es sencilla pero sumamente atractiva: una semana de total desenchufe para relacionarse con la naturaleza, olvidarse del estrés y de paso, aprender una forma más natural de alimentarse. Aguas termales, baños de lodo y toda la terapéutica de la cosmética natural al alcance de la mano completan un panorama que apunta, básicamente, a la medicina preventiva. La idea es no tratar con enfermos sino impedir el acceso del malestar. Sentarse a la mesa cuatro veces por día pero para comer poco, caminar y hacer ejercicios son parte del plan para mejorar la relación entre el hombre y su cuerpo. Un lugar para mimarse.

ESPACIO DE PUBLICIDAD

EX LIBRIS Scan Digit



The Doctor

http://thedoctorwho1967.blogspot.com.ar/

http://el1900.blogspot.com.ar/

http://librosrevistasinteresesanexo.blogspot.com.ar/

https://labibliotecadeldrmoreau.blogspot.com/

Nuestros desechos nos van a cubrir.

No hagan ola

Un hombre produce alrededor de 300 gramos de excrementos por día. O sea que al multiplicar esta cantidad por los 35 millones de argentinos que somos, nos da el espectacular resultado de más de 10 millones de kilos de caca nacional diaria, cifra más que suficiente como para envenenar todos los suelos, todos los océanos y todos los ríos.

Por Jorge Ledesma

El profesor Collins Clark, rebatiendo el pesimista y exacto mensaje de sus colegas Paul Erlich y Carl Sagan, afirma que "utilizando mejores métodos de reproducción agrícola, se podría producir suficiente comida como para alimentar a 35.100 millones de habitantes, o sea siete veces más la población mundial actual, con una dieta americana".

La ignorancia de este científico sería perdonable, pues nadie está libre de ser optimista, pero que la alimentación mundial tenga que ser, precisamente, la "dieta americana" es hilarante.

Allá por 1960 el Dr. David Reuben, colaborador del Journal of the American Association, del New England Journal of Medicine, explicó debidamente lo que desde 1850 se sabía sobre la dieta y la defecación occidental y que era casi ocultada: los negros africanos analfabetos eliminaban medio kilo de materia fecal por día. Su caca era suave y sin mal olor; la caca de los cultos europeos y norteamericanos era dura, comprimida e insoportablemente mal oliente.

Los negros que nunca leyeron a Shakespeare demoraban desde la mesa a la expulsión de sus excrementos nada más que 24 horas. La raza blanca retenía y retiene lo que come durante tres días completos, y algunos individuos sólo pueden completar todo el proceso en dos semanas.

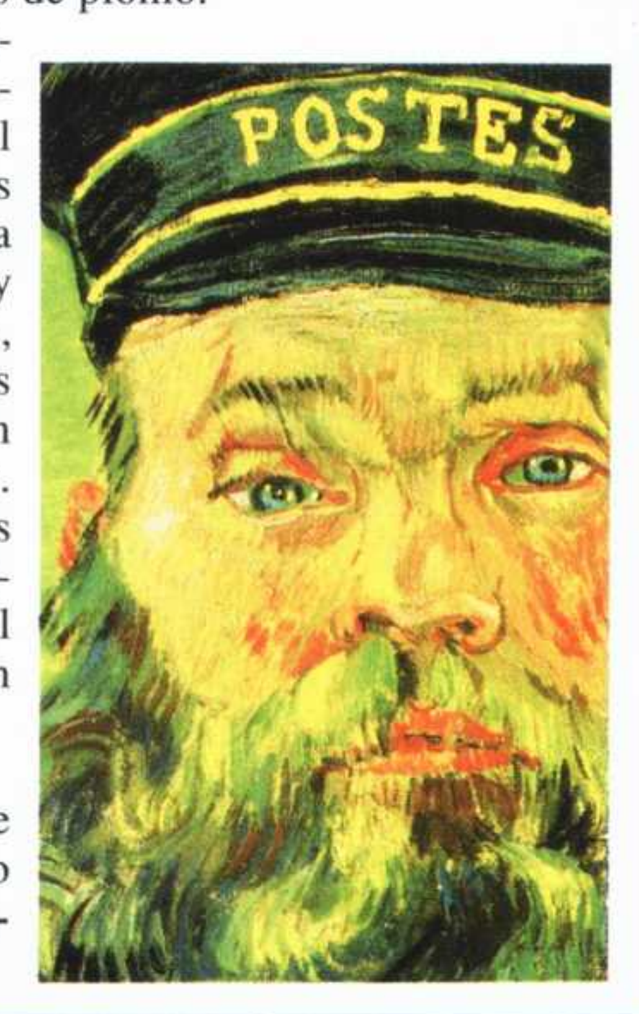
La razón de semejante anormalidad, creadora del cáncer de colon y de enfermedades cardíacas a través del colesterol, es la falta de fibra. La raza blanca reservó para sí la harina blanca, el azúcar refinado, las comidas enlatadas, las hamburguesas, etc. A los negros y a los indios les dieron la comida que les daban a los chanchos: el trigo con paja (afrecho o salvado), maíz entero, bananas, papas con cáscara; es decir, alimentos sin categoría social pero con gran contenido de fibra, celulosa, etc. Al considerarlos como a animales la cultura occidental los salvó de los males que ahora la aquejan a ella.

Pero, supongamos que "utilizando mejores métodos de producción agrícola", se lograra el milagro de crear alimentos para 35.100 millones de hambrientos mediante la utilización de pesticidas, in-

Genialidades

"La mayor parte de los llamados 'genios' por Occidente, sólo enfermaron el suelo e infectaron el agua. La canallada humana pagó últimamente casi 10 millones de dólares por un cuadro de Van Gogh. Para la fotosíntesis de las plantas, para la miel de las abejas, para el polen de las flores, esta obras deben valer menos que la escupida de un guanaco. Un puñado de semillas de trigo sembradas por la mano del pintor holandés hubieran tenido más valor para la vida que sus trigales de utilería, hechos con pinturas contaminantes de plomo.

¡Vivan las ciudades! ¡Viva el cemento, el aluminio, el plástico! (los tres cancerígenos) ¡Viva el cáncer, el cólera y el SIDA! Lloremos, hermanos. Lloremos con entereza. Sin mover un músculo. Que se nos caigan las lágrimas serenamente... Que dejen su sal en la boca y resbalen por el cuello."



Extracto parcial de "La luz gay", último libro de **Jorge Ledesma**.

secticidas, fertilizantes químicos e ingeniería genética vegetal. Estaríamos igualmente hundidos en la peor de las catástrofes.

Si ya falta oxígeno en estos momentos, si cada humano necesita 150 metros cuadrados de follaje para respirar sanamente ¿de dónde vamos a sacar el oxígeno para nutrir casi 60.000 millones de nuevos pulmones humanos? Agravado por el hecho de que la depredadora agricultura occidental ocuparía el lugar de las selvas con el consecuente déficit oxigenométrico.

Si con una población mundial actual de 5.400 millones de humanos ya falta agua potable, si la consumimos con mayor rapidez de la que se produce, ¿cuánto no faltaría con 35.100 millones de seres dispuestos a practicar el más torpe individualismo?

Y algo fundamental que la antropología olvida haciéndose la distraída y que hemos mencionado: la caca del bípedo alfabetizado. Con la cifra actual de habitantes el excremento, a razón de 300 gramos por

sujeto, llega a la fabulosa cifra de 1.620 millones de kilos por día. La multiplicación de 35.100 millones por 300 gramos da la inconcebible suma de 21.100 millones de kilogramos de mierda por día, cantidad suficiente como para envenenar totalmente la tierra y los océanos y cubrir de caca todas las grandes capitales del mundo. Ya no haría falta la nieve para esquiar.

Decimos muy tranquilos: la contaminación ambiental... Porque la contaminación de los líquidos cloacales... No. Los líquidos, por sí, no contaminan. Tampoco las cloacas que son un túnel largo, los túneles no contaminan. Lo que contamina es la digestión, el culo, la caca del mono humano. Y nada de risitas. La montaña está ahí, aguardando, con un olor que rompe la cara. Tarde o temprano nos cubrirá como al gusano de la harina.

La caca humana es tóxica, no contiene vestigios recuperables de nitrógeno, fósforo, calcio, etc. La falta de fibra en la dieta y la angustia existencial moderna conlleva a proveer al colon de dos bacterias indeseables: el grupo es conocido como bacteroides y bifidobacteria. Dos ácidos naturales y beneficiosos de la bilis se convierten en **ácido acólico** y en el compuesto 3-metil-clorantreno, que son dos poderosos causantes químicos del cáncer de colon y de hígado.

Esta es nuestra caca, ésta es la tortilla patógena que mandamos todos los días a la tierra y al mar. Poderoso veneno para las aguas subterráneas que luego ingerimos; pero lo hemos silenciado inventando las cloacas que no sirven para nada. Salvo que tirarles la basura anal a los vecinos signifique un acto de limpieza: uruguayos y argentinos unidos como hermanos con los pantalones en la mano y el Higienol para contaminar el Río de la Plata.

El día que los peces le hagan un juicio al hombre por tirarles sus inmundicias, la condena será comérsela. Y será justicia.

Jorge Ledesma, el autor

No ha sido una vida común la de *Jorge Ledesma;* Sábato lo comprendió así al incluirlo como uno de los personajes de su novela *Abaddón, el exterminador*. Pero ya antes le habían pasado cosas extrañas. En 1961 recibió en España un premio por su cuento *La casualidad no teje sola*. Pero la censura franquista acusó el relato de pornográfico y *Ledesma* debió devolver el premio. Un editor italiano intentó publicar su novela *Yo destruí* el mundo. No pudo. Murió poco antes en un accidente. Diecisiete años más tarde, la *Editorial Kraft* quiso imitar al italiano pero corrió casi la misma suerte. Quebró. En señal de protesta, el 31 de diciembre de 1963, *Ledesma* trepó desnudo a un farol de Buenos Aires y terminó preso. Después, con la máquina de escribir le iría mejor. Publicó *El juicio de los animales, Acuso al invasor* y *Adiós al árbol,* todos libros exitosos.

ECOLOGICAMENTE INTEGRADOS

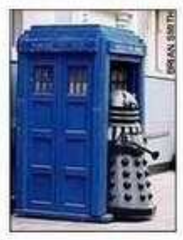
Todos los Sábados en nuestra sección dedicada a la Ecología y el Medio Ambiente

Buenos Aires Herald

El diario argentino escrito en inglés

ESPACIO DE PUBLICIDAD

EX LIBRIS Scan Digit



The Doctor

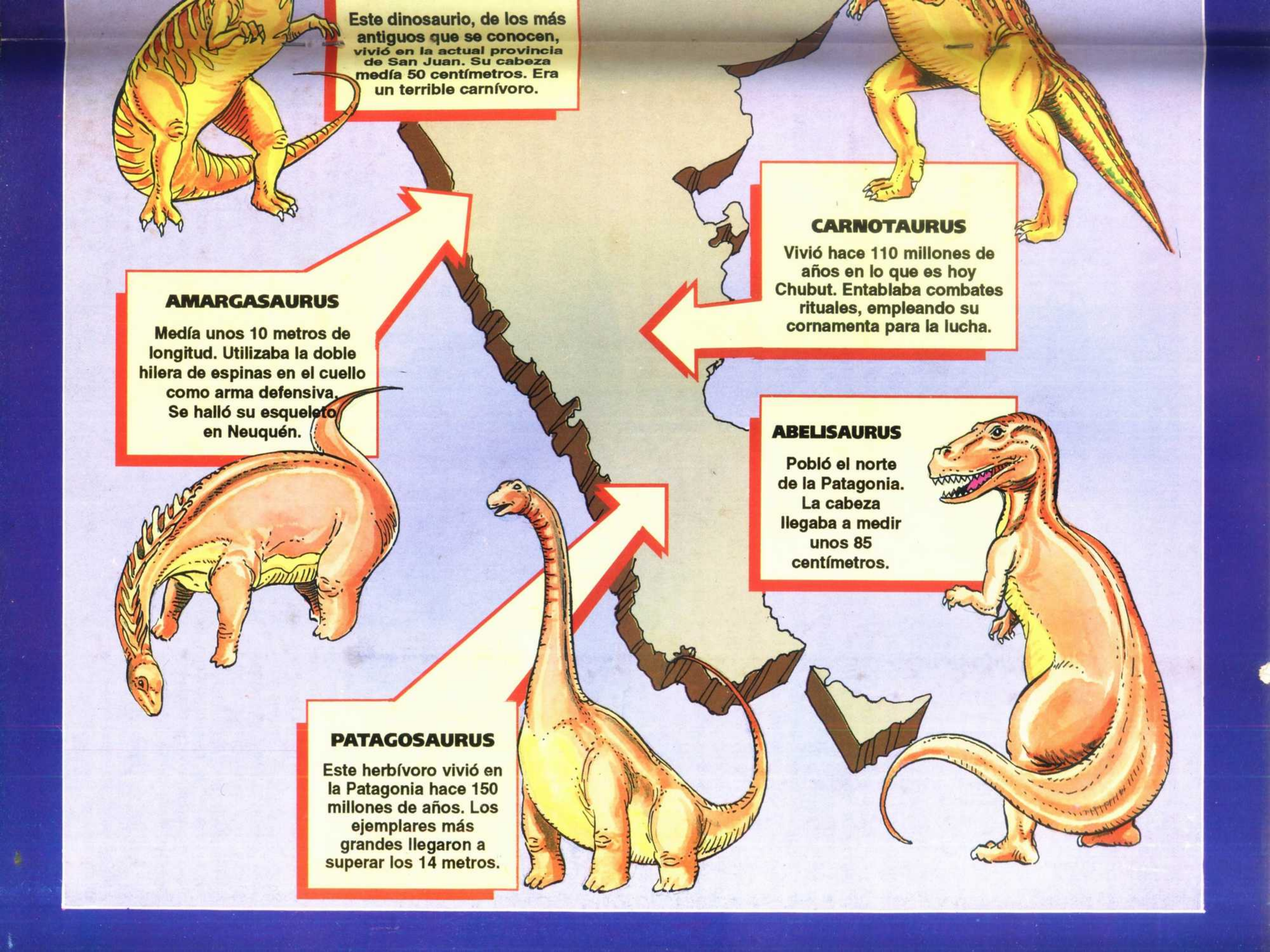
http://thedoctorwho1967.blogspot.com.ar/

http://el1900.blogspot.com.ar/

http://librosrevistasinteresesanexo.blogspot.com.ar/

https://labibliotecadeldrmoreau.blogspot.com/

S.O.S. VIDA
MAGAZINE ECOLOGICO
POSTER
La Argentina millonaria (en años)
Dinosaurio significa "terrible reptil". Ellos dominaron el planeta durante 135 millones de años y nuestro país no fue la excepción. Aqui les presentamos a los dinosaurios "argentinos".
NOASAURUS
Las aves, descendientes directas de los dinosaurios terópodos, habrían formado parte principal de la dieta de este feroz predador.
RIOJASAURUS
Vivía en el NO hace 190 millones de años. Era herbívoro y alcanzaba hasta 12 metros.
HERRERASAURUS
vivió en la actual provincia


Este dinosaurio, de los más antiguos que se conocen, vivió en la actual provincia de San Juan. Su cabeza medía 50 centímetros. Era un terrible carnívoro.
CARNOTAURUS
Vivió hace 110 millones de años en lo que es hoy Chubut. Entablaba combates rituales, empleando su cornamenta para la lucha.
AMARGASAURUS
Medía unos 10 metros de longitud. Utilizaba la doble hilera de espinas en el cuello como arma defensiva. Se halló su esqueleto en Neuquén.
ABELISAURUS
Pobló el norte de la Patagonia. La cabeza llegaba a medir unos 85 centímetros.
PATAGOSAURUS
Este herbívoro vivió en la Patagonia hace 150 millones de años. Los ejemplares más grandes llegaron a superar los 14 metros.

Hace alrededor de diez años, en Londres, se creó el primer jardín de mariposas. Hoy, en Buenos Aires, ya tenemos uno.

Las mariposas pueden ganarle a los videogames

Sin necesidad de engancharse durante horas ante una pantalla que enseña cómo derribar aviones, ocho mil chicos por mes —según la estadística— disfrutan de un espectáculo de color y movimiento. En el tercer piso de un shopping porteño, en apenas 120 m², los visitantes pueden convivir con las 300 moradoras, tocarlas y hasta presenciar uno de los 40 nacimientos diarios que se producen, el vuelo nupcial, la mariposa más grande del mundo, la que envenena al animal que se la comió y la que se disfraza de serpiente. Aprendizaje al vuelo para chicos y grandes en un show que no requiere pilas ni enchufes.

En los zoológicos uno ve a los animales dentro de las jaulas, en los oceanarios detrás de los vidrios. A mí me interesa que la gente que visita este jardín, aprenda".

Alberto Leibowicz no es un improvisado en el tema. Junto a su esposa Silvia —ingeniera agrónoma— abrió, hace un año y medio en Mendoza, el primer jardín de mariposas de Sudamérica. Sobre la repercusión que tiene en los pibes una visita a su flamante jardín porteño, Leibowicz es contundente: **"Para los chicos que entran se terminan los videojuegos"**, se exalta. Y continúa defendiendo su espacio: **"Aquí los visitantes pueden ver a las mariposas alimentándose, en sus vuelos nupciales y además pueden entrar en contacto con ellas. Les enseño cómo agarrarlas, cómo difenciar una especie de otra".**

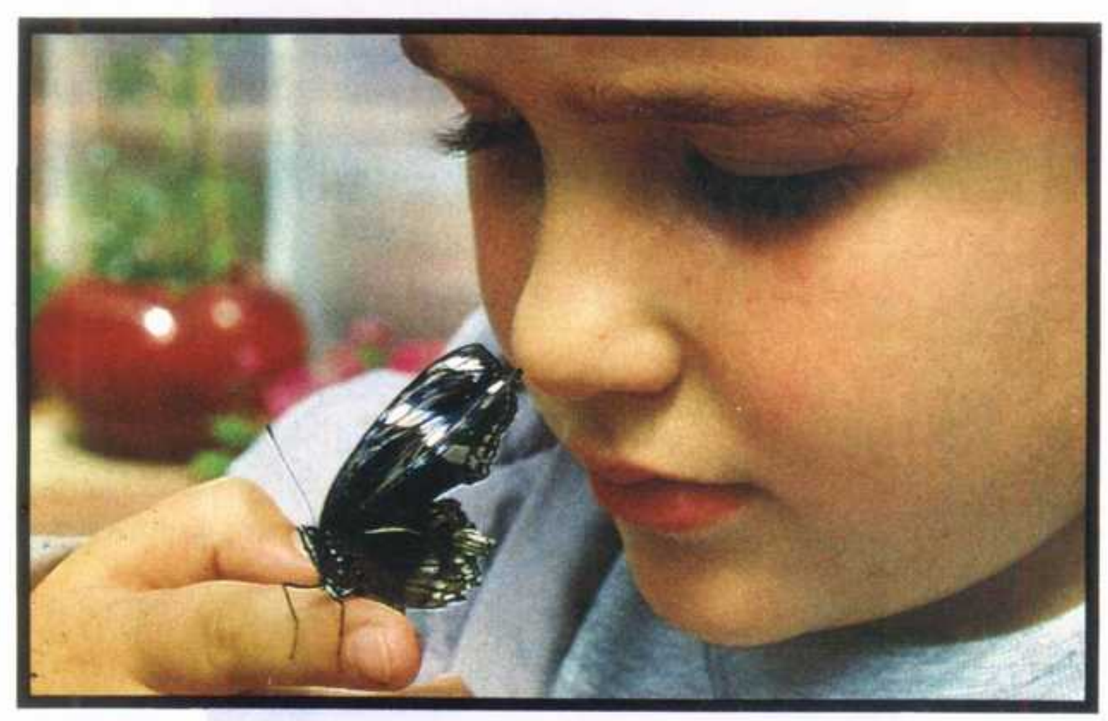
Un lugar para vivir

En un ambiente de cristales, donde se reproducen las condiciones de hábitat óptimas (esto quiere decir 27 grados de temperatura y humedad constante), las mariposas se desarrollan como si estuvieran en su espacio natural. Tienen las flores que necesitan para extraer el néctar con el que se alimentan.

No son las únicas ventajas de este curioso hotel. Allí dentro son protegidas de la polución urbana que tanto las afecta y, además, el lugar puede actuar como un centro de reproducción de especies en peligro. En realidad, este espacio funciona como un criadero y, sin sus enemigos naturales, la multiplicación de individuos de una especie se acelera. Después podrán ser soltadas tranquilamente en la naturaleza cerrando el círculo de recuperación que se está poniendo en práctica en todo el mundo cuando llega el momento de darle una mano a especies en peligro. Leibowicz agrega los puntos que la idiosincrasia argentina le añade al lugar:

"En Europa disfrutan con sólo mirarlas; aquí necesitamos tocar. Pero para que esto no signifique un peligro para las mariposas hay que tener ciertos cuidados. Hay que saber, por ejemplo, que las rayitas que tienen en las alas son las venas por las que fluye la sangre y que cualquier presión puede ser fatal. Para tomarlas sin peligro hay que poner un dedo delante de los ojos. En la búsqueda de un ma-

No, no es una serpiente. Es un ala de la Atlas atacus, que utiliza esta curiosidad que le dio la naturaleza para engañar a sus enemigos



yor ángulo de visión, la mariposa se trepa al dedo".

Por supuesto, conviene caminar con cuidado. Muchas veces alguna de las 300 se hace un paseíto hasta el piso y un pisotón humano es siempre mortal para las voladoras habitantes del sitio. Pero la precaución tiene su premio. Es posible conocer a la mariposa más grande del mundo, la Atlas atacus que, con las alas extendidas, llega a medir más de quince centímetros. Sobre las flores de alguna pasionaria puede estar posada la Delias eucharis, de la India o alguna otra especie exótica de orígenes igualmente remotos.

Hay que pasar el invierno

Viven entre 7 y 15 días, ponen de 200 a 1.000 huevos por generación y son las creadoras de las transformaciones más increíbles. Los huevos depositados por las hembras adultas en plantas tienen un tiempo de maduración que varía de acuerdo a las condiciones del clima. Si la temperatura es más bien baja, pueden esperar la llegada del calorcito por varios meses. Cuando la cobertura se vuelve traslúcida es el momento esperado. Allí hace su aparición la oruga. En el tiempo que tardó el nuevo ser en salir, la madre seguramente murió, pero, como buena progenitora, dejó la comida preparada: el recién nacido sacía su hambre comiéndose la cáscara del huevo del que salió. En los siguientes días, mientras cambia de piel cuatro o cinco veces, se alimenta de hojas.

Como todo el mundo sabe, la mariposa no es un bicho belicoso. Pero en la vida hay que defenderse y ella tiene sus mecanismos para hacerle el trabajo más difícil a sus predadores, los pájaros y otros insectos: sus colores. Los usa para mimetizarse con la vegetación o para simular ser lo que no es. La Atlas atacus, por ejemplo, cuando se acerca el enemigo, se mueve de tal manera que los extremos de sus alas parecen cabezas de serpientes. Ante semejante susto, el perseguidor, obviamente, se retira.

El tercer estadio en su metamorfosis es su conversión en crisálida. La oruga se recubre de una piel hermética que la contiene, las células se quiebran, se funden y luego se vuelven a reformular en órganos. Finalmente, el cuarto y último acto: la piel que la cubre se parte y aparece la protagonista principal de esta historia.

Pero su vida no será fácil ya desde el comienzo. Tiene 20 minutos para que su corazón bombee sangre a través de las venas y pueda así desplegar sus alas. Si esto no se cumple, el flamante ejemplar morirá. Si todo va bien, podrá copular y reiniciar el ciclo.

Está claro que las mariposas son la atracción clave del lugar, pero no es su crianza la única preocupación de Leibowicz. Otra de las ideas apunta a promocionar las especies de plantas autóctonas "que son las que atraen a nuestras mariposas".

"Queremos que los pibes compren semillas —agrega— **para que vean crecer a sus plantitas y puedan acompañar el nacimiento de las orugas desde el huevo".**

Es decir, hay un espacio para nuestros chicos que no está enchufado y que lo único en común que tiene con los modernos videos son sus colores llamativos. No estaría de más aprovecharlo.

UNA REINA VENGATIVA

La monarca es la única que soporta el invierno como mariposa (las otras especies aguardan al calor dentro del huevo o como crisálidas) pero, con las temperaturas más extremas, migra. Desde el norte de Canadá hasta el sur de California, atravesando seis mil kilómetros agrupada en millares, vuela en busca de la primavera durante varias generaciones.

Como sus congéneres, la monarca no tiene muchos medios de defensa ante sus predadores naturales, aunque sí una manera de castigarlos. Ella se alimenta de una planta llamada milkweed, que tiene sustancias fuertemente tóxicas. A la monarca no la afectan pero son mortales para los enemigos que se animan a comerla. Algo así como una venganza post mortem.

Animales muertos en atroces pruebas de laboratorio.

Espejito... Espejito... dime ¿cuál es la mejor cosmética?

Un producto para los ojos nos promete pestañas de terciopelo. El tono de un labial incita al beso y a la pasión. Un champú garantiza cabellos suaves, dóciles y brillantes. Pero cuando cae el maquillaje queda al descubierto la cara de la verdad. Miles de animales padecen convulsiones, vómitos, diarreas, parálisis y hemorragias por ojos, nariz y boca, para que nosotros nos veamos más jóvenes, flexibles y atractivos. Conozca el sinsentido de la belleza que se nutre en la muerte y el dolor.

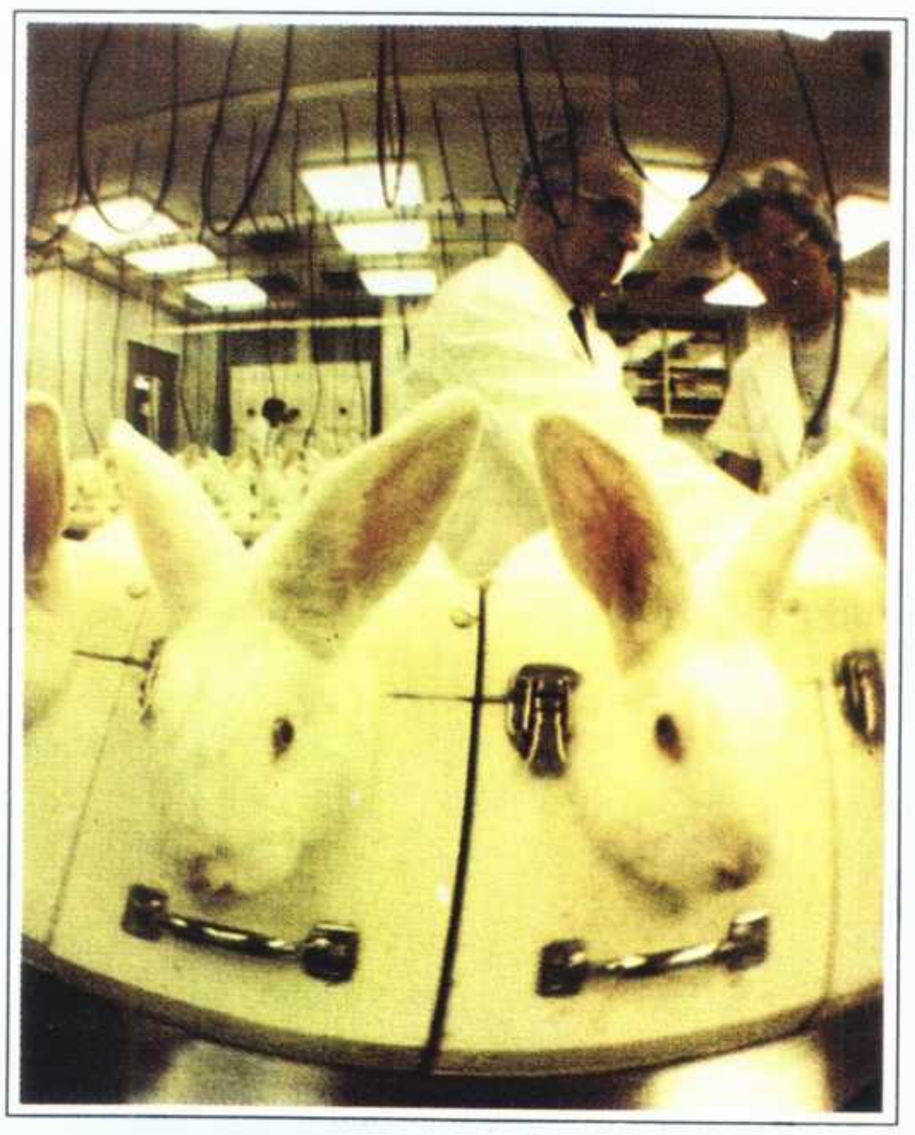
Por Martha Gutiérrez

Cada año millones de animales padecen y mueren en experimentos de laboratorio en todo el mundo. Una gran parte de esas pruebas se llevan a cabo para validar productos cosméticos. Utilizar animales para pruebas de toxicidad es una actitud aberrante que recuerda épocas oscuras de la humanidad cuando miembros de la realeza daban a probar a los esclavos los alimentos del monarca y su familia al solo efecto de confirmar que no estuvieran envenenados. Sin dudas, el mismo sentido discriminatorio existe cuando se condena a seres sensibles a procesos de dolor, angustia y muerte, sólo por vanidad. Más de 100 nuevos productos de belleza son lanzados al mercado cada año, anunciados como "lo más nuevo", "lo más moderno", "lo mejor para el consumidor". Pero para dar el visto bueno, los distintos Estados del mundo requieren que los fabricantes garanticen la seguridad de sus artículos. La solución al problema de los industriales está en el mundo animal. Cientos de miles de conejos albinos son utilizados vivos para realizar la prueba **Draize**, conocida también como **Prueba de Irritación Ocular Draize**, desarrollada en 1940,

El microscopio contra la tortura

• "Para la selección de dosis a ser usadas en experimentos de toxicididad subaguda y crónica, la **LD50** no provee resultados consistentes y creíbles". **G. Zbinden and M. Flury-Roversi. Institute of Toxicology, Zurich**.

• "No se ha encontrado ninguna especie animal cuyos ojos puedan semejarse al ojo humano en cuanto a la respuesta a la irritación". **Swauston. Animals and Alternatives in Toxicology Testing**.



Conejos albinos inmovilizados para ser sometidos a la prueba Draize, que les producirá inflamación, ulceración y destrucción parcial o total de sus ojos.

• "Son conocidas las diferencias interespecie en cuanto a la toxicidad aguda, lo cual hace imposible prededir la **dosis letal** a partir de experimentos con animales". **Dr. Gerhard Zbinden (toxicólogo conocido mundialmente). Revista The Animal's Voice**.

• "No nos ha sido posible usar los resultados de estudios sobre conejos para producir con exactitud la irritación que pueda ocurrir en humanos tras exposición accidental". **Toxicology and Applied Pharmacology**.

• "El **test de irritación ocular Draize** es irrelevante para el manejo humano. Más aún, como oftalmólogo nunca he usado datos **Draize** para asistir a un paciente y no conozco otro oftalmólogo que los haya encontrado útiles". **Stephen Kaufman, New York, University Center's Oftalmology Department, Revista The Animal's Voice**.

y que es de rigor para validar estos productos a fin de determinar el potencial irritativo de una sustancia para el ojo humano. El potencial irritante se inocula dentro de uno de los ojos de cada animal por un período de hasta siete días, durante el cual se les observa la córnea, iris y área conjuntiva para comprobar el grado de irritación, inflación, ulceración o destrucción total que se produzca.

Si pensamos en la molestia que nos ocasiona una minúscula gotita de champú en nuestro ojo, será fácil imaginar el sufrimiento de un animal expresamente inmovilizado soportando dosis de la sustancia en un área ocular cada vez más destruida. Terrible. Pero esto no es todo. Otra de las arcaicas pruebas de seguridad para la producción de cosméticos es la **LD50**, sigla que significa **Dosis Letal 50**, muy utilizada también para la validación de productos de limpieza desde que se desarrollara allá por 1927. La **LD50** tiene como fin último determinar la toxicidad de una sustancia en un número de animales que puede oscilar enter 60 y 200 por prueba (perros, ratas, cobayos, monos, gatos, etc.), a fin de establecer la dosis que causaría la muerte del 50% de ellos. La sustancias se aplican sobre la piel rasurada de los animales o como es más frecuente, forzando su ingestión en cantidades altísimas, lo que les produce convulsiones, vómitos, diarreas, parálisis, hemorragias por ojos, nariz y boca, y desde ya angustia, dolor y muerte.

No importa cómo pretendan disculparse estas barbaries. No existe ninguna justificación en el espectro de lo moral para perpetrarlas en seres sensibles sólo para que los humanos consigan verse reflejados en el espejo más rubios, más flexibles, más bronceados, más jóvenes.

Los organismos por los derechos del animal no están solos al rechazar estas pruebas. Opiniones científicas de envergadura las condenan y se unen a sus luchas, impulsando el avance de métodos alternativos.

Existen ya variados métodos in vitro para reemplazar **la prueba Draize** y también diagnósticos computarizados de los valores de la **LD50** sobre la base de estructuras químicas que son confiables. Sin embargo, la pereza y la burocracia de un mundo sin tiempo paralos animales hacen que las dos más antiguas pruebas de validación sigan en uso.

Nuestro mercado está colmado de productos cosméticos que son autorizados en el exterior mediante el **Draize Test** y el **LD50**. También se expenden otros que utilizan derivados de los animales mismos en la composición del producto, como aquellos que sirven de fijadores en la industria del perfume. Son muy conocidos los artículos de belleza con aceite de visón y de tortuga y muy pocas personas conocen que algunos lápices labiales llevan en su fórmula sangre de animales obtenida en los mataderos.

Lo cierto es que no habría crueldad si nadie la comprara. Mientras estas prácticas subsistan y la **prue-**

Espejito... Espejito...

El brote verde

A comienzos de la década del '70 el marketing internacional detectó una nueva exigencia en los consumidores: pureza. Se pedía pureza en la elaboración de comestibles, de los medicamentos y también de la cosmética. Al principio, sólo algunas de las empresas transformaron sus políticas de producción y venta, convirtiéndose en "ecológicas". Luego otras se fueron arrimando a la tendencia hasta que se produjo un auténtico brote verde.

En los '80 irrumpió el bombardeo publicitario: cremas de zanahorias, champúes de trigo, lociones a base de miel y avena. La propuesta —aunque con raíces milenarias— resultó novedosa. Tanto, que sorprendió a los sistemas de control sin un marco de regulación sobre los requisitos que debía reunir el tratamiento de los ingredientes. Hoy por hoy, no existe información precisa sobre qué es un cosmético natural o ecológico. Pero a la hora de comprar sí es posible considerar algunos aspectos:

• **Ingredientes**. Un cosmético natural debe utilizar elementos orgánicos, derivados directamente de plantas que no han sido rociadas con pesticidas ni herbididas. No tiene que contener sustancias químicas procesadas hasta logar la apariencia y el aroma de un elemento natural sino concentrados del vegetal o parte de él.

• **Utilización de animales en pruebas de laboratorio**. La mayoría de las empresas argentinas y también algunas extranjeras bien posicionadas en nuestro mercado aseguran no experimentar con animales.

• **Envase, envoltorio o presentación**. En la cosmética tradicional el packaging resulta espectacular, a veces hasta casi voluptuoso. Todo vale: plásticos, celofanes, metales, madera, tintas contaminantes. Y así es que el 80% del costo de cualquier producto se lo lleva la presentación. Sin embargo, es posible coincidir en que no es lo importante, y en el momento de elegir tener en cuenta a las líneas naturales, para comprobar una vez más que austeridad y belleza es una fórmula posible.

• **Política empresarial**. En los últimos tiempos algunas firmas se han volcado por los emprendimientos de corte conservacionista o simplemente dan apoyo a entidades preocupadas por el medio ambiente. Ambos motivos son valederos —además de la calidad— para determinar una elección.

C.M.

ROJO FUEGO, ROJO PASION...

...rojo sangre. Muy pocas personas saben que esa fantástica tonalidad rojiza de los labiales muchas veces se obtiene con la inclusión de sangre recogida en los mataderos.

ba Draize y la **LD50** sigan en uso en cualquier parte del mundo, los consumidores debemos ser cuidadosos en la selección de productos de cosmética y toilette. Existen listados internacionales de compañías que los fabircan con sustancias vegetales y otras que al menos se niegan a incluir aquellas que requieran pruebas de toxicidad.

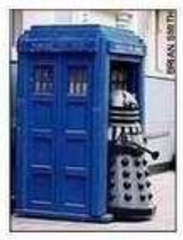
En nuestro país la **LD50** ha caído en desuso y el **Draize Test** sólo se realiza ante situaciones muy excepcionales. Por otra parte no se efectúan validaciones de productos ya aprobados en el exterior. Esta conducta encomiable del área nacional de competencia no altera la disponibilidad masiva de productos importados que han utilizado en el exterior animales para sus pruebas.

En mi opinión, más allá de la armonía física o artística, la belleza está directamente asociada a los medios utilizados para obtenerla y por ende, al sufrimiento que no causó.

*Martha Gutiérez es presidente de la Asociación para la Defensa de los Derechos del Animal (ADDA) representante de la Declaración Universal de los Derechos del Animal, representante de la IPPL (International Primate Protection League).

ESPACIO DE PUBLICIDAD

EX LIBRIS Scan Digit



The Doctor

http://thedoctorwho1967.blogspot.com.ar/

http://el1900.blogspot.com.ar/

http://librosrevistasinteresesanexo.blogspot.com.ar/

https://labibliotecadeldrmoreau.blogspot.com/

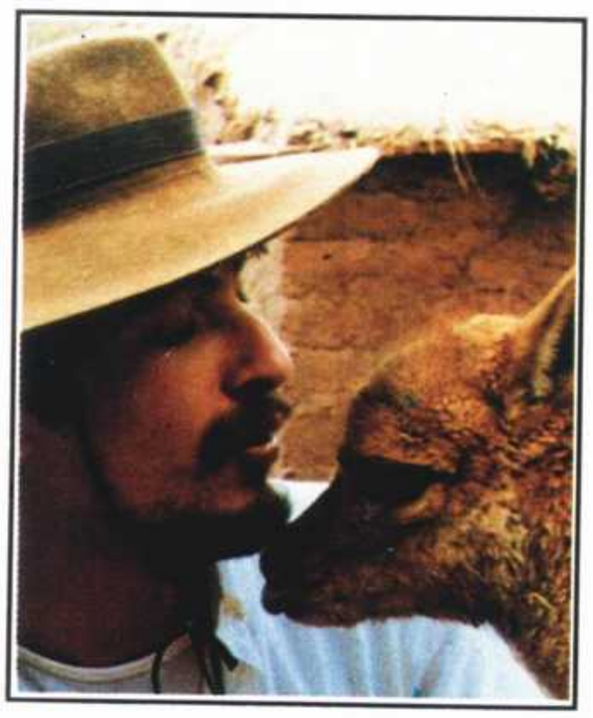
ECOLUMNISTA

Las cosas de nadie son cosa de locos

Para la legislación argentina, las especies de la fauna silvestre terrestre y los peces de río, no pertenecen a nadie. No son de nadie (!?). Ni del estado nacional, ni de los estados provinciales, ni de los propietarios de campos. Se definen como **cosas de nadie**.

Distinta es la situación de las especies marinas, que son propiedad del estado nacional, a partir de una ley específica del año 1974.

En algunos países, de la mano de los vientos privatistas que se extienden por el planeta, se ha otorgado en propiedad a los dueños de campos la fauna silvestre que habita en ellos. Es el caso, entre otros, de varios estados sudafricanos.



Por el Lic. Javier García Fernandez*

Se piensa que así el propietario rural estará realmente interesado en velar por la conservación de la fauna que habita en sus campos. Debemos agregar, sin embargo, que a nuestro juicio esto será así siempre y cuando esas personas extraigan utilidades de esa conservación.

Ese es el riesgo de dar en propiedaed al sector privado un bien que antes era de todos, y que, en cierta medida es común a la humanidad entera. No es que yo o usted, aquí en la Argentina, queramos participar de las posibles utilidades que arroje la caza del antílope Impala. Es otro tipo de cosa, tal como que si se extinguen los rinocerontes negros del Africa, lo sentiríamos como la pérdida de un bien común.

Desde un punto de vista puramente económico es natural que cuando un privado es quien decide, busque maximizar sus ganancias. Si la fauna silvestre le estorba, o genera menos ganancias, querrá reemplazarla por vacas, trigo o jojoba.

Así pasó, y pasa todos los días en la Argentina, con los bosques y montes nativos. Se sacan las maderas valorables, y luego se busca desmontar lo que quedó de poco valor, para reemplazar por algún cultivo. Si desmontar resulta más caro, se deja ese monte secundario, o fachinales, y se le "tiran" adentro vacas criollas, cabras, en fin, cualquier cosa.

¿Será razonable, entonces, "privatizar" la fauna silvestre? Recordemos antes que nada que nuestro Código Civil es un tanto "generoso" con el propietario, ya que lo faculta a **"poseer la cosa, servirse de ella, usarla y gozarla según su voluntad, desnaturalizarla, degradarla o destruirla"** (sic). Leyó bien, no hay erratas. Eso puede hacer el propietario de algo.

¿Qué quiere que le diga?, yo no aconsejaría, y menos en estas condiciones, darle el dominio sobre la fauna silvestre al sector privado.

Y entonces, ¿estará bien que la fauna silvestre sea cosa de nadie, como dice el mismo Código Civil? ¿Qué otra alternativa tenemos?

En otros países, los Estados Unidos, por ejemplo, la fauna silvestre pertenece al pueblo. Pero ¿cómo? ¿En los EE.UU? Sí, ahí nomás. Claro que es difícil ponerse de acuerdo entre cientos de millones de ciudadanos. Por esa razón, el Estado administra el recurso en nombre del pueblo americano. En términos legales, el pueblo se lo ha dado en *fideicomiso*, es decir le pide al Estado que administre ese bien común. Le tiene fe (de ahí el término *fidei*, fe en latín). Y como le tiene fe, deposita en él la responsabilidad de administrar. Una solución elegante. Como es de todos, entonces puede claramente limitarse el derecho de un único individuo a hacer con eso lo que quiera.

¿Y por casa? ¡¡¡De nadie!!! Ni del propietario rural, ni del pueblo argentino, ni del Estado Nacional, ni de los Estados Provinciales. Así está nuestra fauna silvestre.

En el Congreso Nacional, a cuyo sostenimiento ayudamos todos, duermen el sueño de los justos diferentes proyectos de ley tendientes a solucionar este problema. Algunos de ellos, en especial el preparado por Jorge Cajal y Néstor Bárbaro, asesores en ese entonces de la Comisión de Recursos Naturales de la Cámara de Diputados de la Nación, fue consensuado luego de innumerables reuniones.

Una de las principales coincidencias alcanzadas entre todos los especialistas en esos largos debates y reuniones era la de declarar a la fauna silvestre de propiedad de los diferentes Estados Provinciales. Esto así, ya que la fauna silvestre se asienta sobre territorios concretos sobre los que es más lógico que tengan control directo los Estados Provinciales que el Estado Nacional. Dada la idiosincrasia argentina es más viable este camino que la figura de fideicomiso, que nos es más extraña.

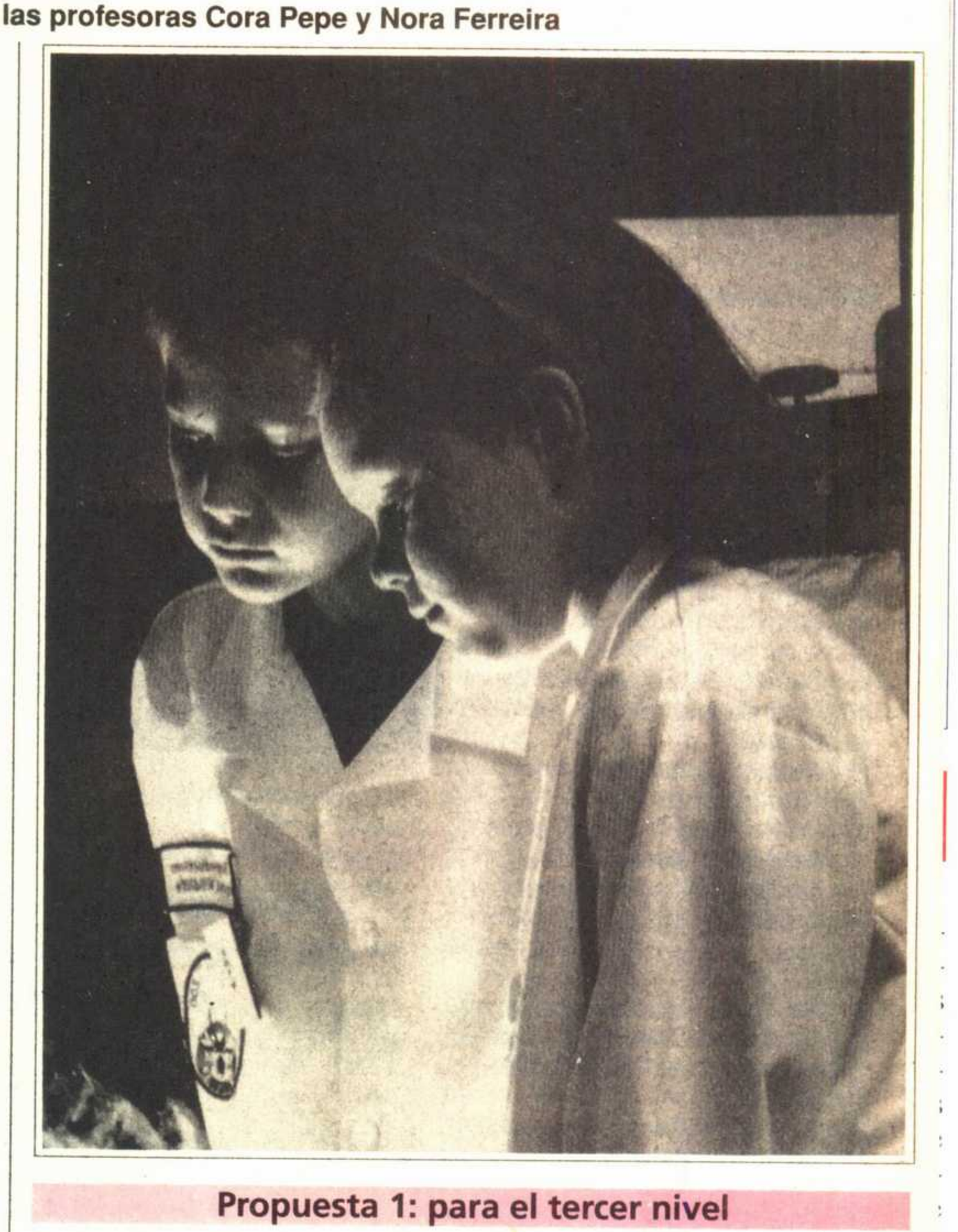
Pasaríamos así de tratar de conservar una **"cosa de nadie"**, a defender una **cosa de todos**. La palabra la tiene el Congreso de la Nación, que hace casi diez años que anda dando vueltas alrededor del tema. Por nuestra parte, ofrecemos a los señores legisladores un bonito plumero para desempolvar proyectos útiles. Estamos seguros de que la sociedad los va a acompañar si se ocupan de este tema.

* *Director de Programación y Proyectos de FUCEMA. Coordinador del Programa Argentino para la Conservación y el Desarrollo Sustentable, de la Unión Mundial para la Naturaleza (UICN).*

S.O.S. Aula

Por las profesoras Cora Pepe y Nora Ferreira

El sentido de esta sección sigue siendo el mismo: inventar juegos e historias para que la ecología abandone su lugar en los libros y se meta de prepo en la vida de nuestros pibes. De esta forma, los maestros tendrán una herramienta más a la hora de mostrar formas concretas para defender el mundo y sus alumnos descubrirán que no contaminar es, antes que nada, un acto cotidiano.



Propuesta 1: para el tercer nivel

Con memoria de delfín

La idea es que los chicos comiencen a memorizar datos. No por los datos en sí, sino para ejercitar la memoria como herramienta para futuros aprendizajes.

Listos, ¡ya! A ver quién es capaz de retener la información para poder responder las preguntas siguientes (por supuesto, sin mirar la tabla).

"Impreso en Ecocel Selva 80 gr. de la línea de papeles Ecológicos de Celulosa Argentina"

Nombre	Categoría de conservación	Hábitat
Tapir (T. pinchaque)	Vulnerable	Alta montaña
Huemul	En peligro inminente	Montañoso
Cormorán	Rara	Galápagos
Ciervo	Vulnerable	Pantanoso
Zorro de las Malvinas	Extinguida	Areas costeras
Ñandú	En peligro inminente	Puna
Quetzal	Vulnerable	Selva tropical
Caimán de anteojos	Amenazada	Norte de Sudamérica

NOTA: Todos los animales mencionados son americanos.

Las preguntas posibles son: (la lista puede ser más o menos extensa, de acuerdo a lo que se quiera memorizar)

1) ¿Cuántos animales figuran en la lista?
2) ¿Cuáles nombres recordás?
3) ¿Cuál es la categoría de conservación del...?
4) ¿Cuál es el hábitat del...?
5) ¿Qué animal vive en áreas costeras?
6) ¿Cuántas categorías de extinción figuran?
7) ¿Cuáles son las categorías de extinción que recordás?
8) ¿Qué hábitats se mencionan?
9) ¿Cuál es la categoría de extinción que se repite tres veces?
10) ¿Se repite algún hábitat?
11) ¿Cuál es el animal vulnerable que vive en zona pantanosa?
12) ¿Qué animales se encuentran en peligro inminente?

Ñandú

Oso panda.

Propuesta 2: para el segundo y tercer nivel

Adivina adivinador... ¿Cuáles de estos son americanos?

Iguana crestada - guacamayo - gato montés - harpía - petrel - tortuga carey - oso de anteojos - buitre negro - hiena - pecarí - ocelote - axolote - leopardo - puma - impala - lagarto de gila - gorila - chimpancé - gacela - manatí - cebra - mandril - jaguar - panda gigante - hurón.

Las respuestas son:

Guacamayo, gato montés, oso de anteojos, ocelote, axolote, pecarí, puma, petrel, hurón, harpía, lagarto de gila, jaguar.

Pregunta capciosa: ¿Cuántos acertaste?

Gorila.

Propuesta 3: para el tercer nivel

¿Podrás agrupar los animales de la propuesta anterior en el siguiente cuadro?

ANIMALES				
AMERICANOS	EUROPEOS	AFRICANOS	ASIATICOS	OCEANICOS

Propuesta 4: para el tercer nivel

Encuestando

Las encuestas ayudan a conocer la opinión de la gente. Pero también a conocer a la gente. Recorrer la escuela buscando respuestas es una buena forma de hacer amigos.

Si descubrieron que es muy poco lo que se sabe de fauna autóctona, realicen esta pequeña encuesta en la escuela entre maestros y compañeros de todos los grados, para saber en que andan los demás.

Nombre:
Edad:
Grado:

(Se le leen al encuestado, en forma pausada, los nombres de los 25 animales de la propuesta 2, u otros buscados por los chicos).

¿Cuántos de estos animales te resultan conocidos?.....
¿Podrías nombrarme por lo menos ocho animales silvestres?.....
¿Podrías nombrarme por lo menos ocho animales silvestres americanos?.....
(Anotar las cantidades de animales que pueden enumerar sin error).

Cantidad de alumnos encuestados:
Cantidad de maestros encuestados:
Total:
Porcentaje de personas que conocen la fauna autóctona:
Porcentaje de personas que la desconocen:

Propuesta 5: para todos los niveles

Fichero ecológico

Cuando se descubra el escaso conocimiento que hay de nuestra fauna autóctona, se impondrá la necesidad de ahondar en el tema. El fichero ecológico no sólo servirá como recurso para el área de ciencias, sino que se necesitará saber ordenar alfabéticamente, resumir, hacer gráficos, buscar información, resolver situaciones problemáticas y adiestrarse en el manejo de fichas.

Para comenzar, manos a la obra, es decir, manos al fichero: cartulinas, marcadores, agujereadoras, fotos... todo sirve para armar el propio, personal fichero. Todos diferentes, serán la síntesis de los nuevos conocimientos y de nuestra propia forma de ser.

En cada ficha, ordenándolos alfabéticamente para poder encontrarlos con facilidad, se irán anotando los datos que consideren relevantes de los animales que se van descubriendo. Fotos, dibujos, cadenas alimentarias, predadores, hábitats. En frases cortas y de forma que incite a la relectura, se irán volcando año a año, los datos de nuestra fauna.

Propuesta 6: para el primer nivel

Nuestra fauna en mapas

Elementos:

• Un mapa de la República Argentina dibujado y pintado con esmalte o con tempera y luego barnizado —para que sea lavable—, sobre una madera de chapadur (es liviana y resistente), de 60 cm por 1 m.

Nota: el mapa de Argentina que aparece en las guías de calles que venden en los colectivos tiene el tamaño ideal. Es muy fácil de pasar a la madera, colocándole por detrás un papel carbónico. Sólo se demoran unos minutos. En una "hora especial" se pueden preparar aproximadamente 10.

• Papás que quieran colaborar en el pintado del mapa. Si cada alumno tiene el suyo, se fomentará un trabajo más individual. Si no, se explicará la idea de trabajar en equipos, de acuerdo a la cantidad de mapas que se deseen hacer. Esto es bueno, ya que permite la interacción de los chicos en mayor grado.

• Plastilinas de todos los colores para realizar los animales y la orografía...

• Palitos, hojas, ramitas, piedras, etc.

Como primer paso, se realizara el cordón montañoso de los Andes con plastilina marrón.

Luego se irán agregando los animales, en la zona correspondiente, tratando de respetar los colores originales de cada especie, y presionando bien para que no se caigan. El mapa se ira completando a medida que los animales se vayan trabajando en el **FICHERO ECOLOGICO** o en clases especiales.

Es aconsejable que se agregue algún elemento que indique hábitat (ejemplo: pedacitos de araucaria montados sobre plastilina en la zona de cóndor o del ciervo, piedritas en la zona de la vicuña, etc.) y carteles indicadores ("Aquí zona de cóndores") montados sobre fósforos o palillos.

Una exposición al finalizar el año, con presencia de los padres y de la escuela toda, es una manera de estimular a que participen otros grados. Cuanto más amplia sea la propuesta, más grande será el cambio.

AGENDA

La movida ambiental

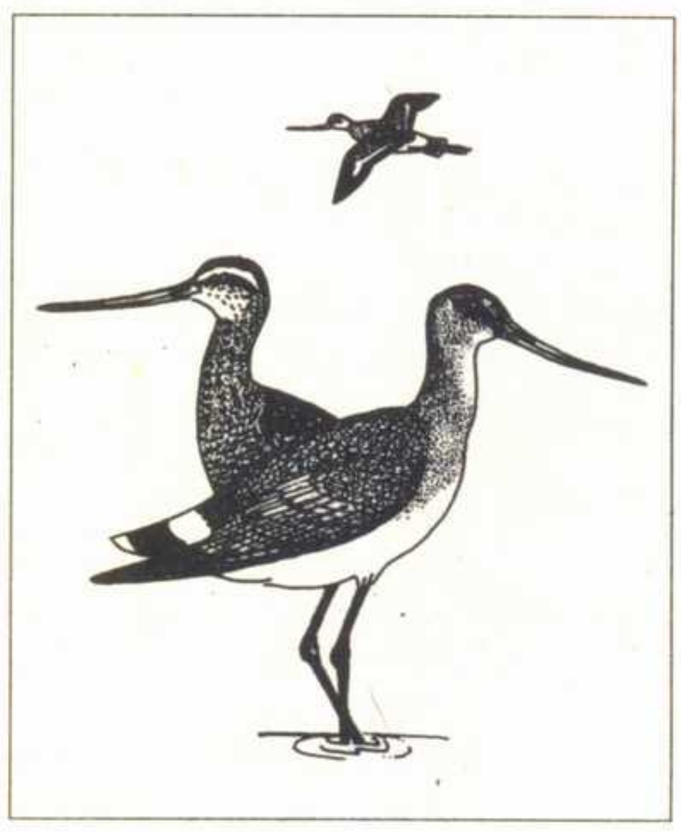
CURSOS EN CURSO

• MAMIFEROS MARINOS

Del 8 al 12 de noviembre, en el Museo Argentino de Ciencias Naturales, entre las 18 y las 20 hay una cita obligatoria para todos aquellos que quieran asistir al **Curso Avanzado de Mamíferos Marinos**. Van a decir lo suyo legisladores argentinos y brasileños. Para más datos, llamar al 982-9410, de 14 a 17.

• AVES SILVESTRES

La Asociación Ornitológica del Plata organiza el curso **Sistemática de campo de las Aves Argentinas**. La cosa comienza el 26 de octubre y termina el 30 de noviembre, todos los martes y jueves, de 19 a 21. Los que se perdieron las primeras clases no entren en pánico. Pueden ir corriendo luego de leer esta convocatoria. Las charlas serán ilustradas por más de 400 diapositivas, especialmente elegidas para las exposiciones de los importantes ornitólogos que comprometieron su participación. Una linda forma de entrar al mundo de las aves por la puerta principal. Más datos en 25 de Mayo 749, 2º piso o a los teléfonos 312-8958 o 312-1015, de 15 a 20.



• VARIOS PARA APUNTAR

Entre el 6 y el 13 de noviembre se llevará a cabo un taller teórico práctico de introducción a la huerta orgánica.

La idea es promover la utilización de prácticas agrícolas respetuosas del medio ambiente y darle cabida a la búsqueda de soluciones integrales derivadas del cultivo de vegetales.

Espere que hay más. El 14 de noviembre habrá una jornada dedicada a plantear la importancia de los recursos naturales para cuidar la salud de las mujeres.

Y la última. El 28 de noviembre se realizará un día de contacto con la naturaleza para relacionarse con especies vegetales en un bosque naturalizado de Marcos Paz.

¿Quién se hace cargo de todas estas iniciativas? Tome papel y lápiz y agende. Es la gente del Centro de Estudios sobre Tecnologías apropiadas de la Argentina (CETAAR), CC 80-1727, Marcos Paz, provincia de Buenos Aires. El teléfono es 0220-72171.

EXPEDICIONES Y CAMPAMENTOS

• UNA SINGULAR AVENTURA

No apto para timoratos, el Grupo Krill organiza para los días 18 y 19 de diciembre un

campamento que incluye práctica de rapel, prussic, manejo de sogas, técnicas de primeros auxilios, transporte de heridos, cocina primitiva, plantas silvestres comestibles, refugios, interpretación de la naturaleza y taller de ecología. Si con todo eso no se interesó, usted vive en el obelisco. Para informes, llamar al 87-8535 o al 662-3042.

• RESERVA ECOLOGICA

La propuesta es de la Fundación Bioma para las escuelas. El objetivo es que los chicos, acompañados por guías especializados, se den una vuelta por la Costanera Sur para poner en acción todos sus sentidos. Se trabajan conceptos adaptados a las currículas y necesidades de cada grupo. Más datos en la fundación organizadora, Agüero 2184, Capital, o al teléfono 805-4836.

• OTRA DE BIOMA

Los grupos que tengan pensado compartir una experiencia de convivencia, disfrutando de un contacto directo con la naturaleza, aprendiendo nociones relacionadas con el medio ambiente a través de fogones, caminatas, talleres de expresión, debates y juegos, tienen un espacio en Bioma. El equipo necesario para un buen campamento (incluyendo cocineros y guías) lo aporta la fundación. Los lugares posibles son Martín García, Ñandubaizal, Parque Nacional El Palmar, Punta Rasa y demás. A animarse.

CONVOCATORIAS

• SIMPOSIO

La Fundación Ambiente y Recursos Naturales (FARN), la Organización Iberoamericana de Cooperación Internacional y la Federación Española de Municipios Provinciales se juntaron sin vueltas y decidieron realizar el **Simposio Iberoamericano Sobre Medio Ambiente y Municipio**. Habrá actividades en Puerto Madryn y Buenos. Se hablará de educación ambiental, urbanismo, turismo sostenible y evaluación de impacto ambiental. La cita será entre el 12 y el 18 de noviembre. Más informaciones al 781-6115.

• PROPUESTA SOLAR

¿Vos pensaste que podrías competir en una carrera de miniautos solares? Bueno, se puede. El 5 de diciembre a las 11 de la mañana se llevará a cabo una. Al inscribirte recibirás los principales elementos para construir un vehículo solar básico (motor eléctrico, panel solar, ruedas, planos e instrucciones). Podés participar solo o con tu escuela. El trabajo es libre. Cualquier diseño que ande a sol vale. El lugar de la partida es Lezica 3948. Si querés más datos anotá estos teléfonos: 326-3440, 383-6030.

• TALLER ECOLOGICO

La gente de AMEAC (Asociación Mutual de Asociados de Ciba) realizará entre el 6 y el 12 de noviembre una muestra y taller ecológico a la que decidió

llamar **Prado '93**. La cita es en la Ruta 33, km 847,5, en las puertas mismísimas de Rosario. La idea es que participen alumnos secundarios en grupos de trabajo para que luego expongan sus conclusiones en la muestra. Más datos Y todo tipo de información en Zeballos 1411, Rosario o a los teléfonos 041-242440, 242838 o 40465.

Flores en la mesa

Por Silvana Ricner

No se trata de elegir un decorativo ramo para colocar cerca de los platos. Se trata, lisa y llanamente, de masticar y saborear pétalos, bien condimentados. Muchas flores son comestibles y pueden ser incorporadas a las ensaladas tradicionales, aportando vitaminas y minerales al organismo. Empiece desde hoy, a mirar a las violetas con otros ojos.

ENSALADA DE VIOLETAS

INGREDIENTES

- Flores de violeta
- Rabanitos
- Manzana verde
- Almendras molidas
- Morrón colorado
- Perejil

Aderezo: aceite de sésamo blanco, jugo de limón, ajedrea molida

PREPARACION

Lavar bien los ingredientes, escurrir, cortar y aderezar. Las flores deben incorporarse en el momento de servir.

- Las flores de violeta contribuyen a aliviar los problemas de las vías respiratorias.

ENSALADA AMARILLA

INGREDIENTES

- Hojas de diente de león
- Flores de diente de león
- Hinojo
- Pimiento amarillo
- Zanahoria rallada
- Semillas de girasol peladas y tostadas

Aderezo: sal marina fina, aceite de maíz o girasol y jengibre en polvo.

Fotos: Gentileza Patricio Ramírez Llorenz

Las flores de diente de león son sabrosas y además diuréticas.

PREPARACION

Lavar bien los ingredientes, escurrir, cortar y aderezar. Agregar las flores en el momento de servir.

- Esta ensalada es desintoxicante y descongestiva hepática.
- El diente de león es una planta diurética; activa la función de los riñones y es ligeramente laxante porque trabaja sobre el hígado.

PANQUEQUES FLORALES

INGREDIENTES

- 1 taza de harina de avena
- 1 taza de salvado de avena
- 2 huevos
- 4 cucharadas de aceite de oliva de primera presión en frío
- 2 tazas aproximadamente de soda
- 1 manojo de flores de calabacita, de violeta o de achicoria

Condimentos: sal marina fina, jengibre y romero en polvo

PREPARACION

Batir bien los huevos con la soda, el aceite y los condimentos e incorporar las harinas. Debe quedar una masa bien chirle, por lo tanto si es necesario, agregar soda.

La panquequera se unta con manteca sólo la primera vez. Cuando se logra el punto de la masa, se le incorporan las flores elegidas.

Se realizan los panqueques como de costumbre y luego se rellenan con la verdura elegida o bien con una base de queso blanco condimentado a gusto.

Si no se consigue harina de avena arrollada, simplemente se muele la avena en una procesadora.

MERMELADA DE PETALOS DE ROSA

INGREDIENTES

- 50 g de pétalos de rosa
- 3/4 de litro de agua
- 1/2 kg de miel
- 1 cucharada sopera de agar-agar (gelatina de algas marinas)
- 1 cucharada sopera de esencia natural de rosas o de azahar

PREPARACION

Se utilizan pétalos frescos de rosa y de plantas de cultivo orgánico. No deben estar fumigadas. Se ponen a hervir los pétalos con el agua en una olla tapada. Se cocinan hasta que estén bien tiernos. Luego procesar esta preparación con el agar-agar

Con los pétalos de rosa se prepara un delicioso dulce. Eso sí, hay que elegir flores que no hayan sido fumigadas

Comer las hojas de achicoria no es ninguna novedad. Pero hay que probar con las flores

Por otro lado, hacer hervir la miel hasta que tome color dorado. Esta miel se vuelca mientras se revuelve con cuchara de madera sobre el puré de rosas.

Esta preparación se lleva al fuego y se la hace hervir durante 3', revolviendo continuamente. Una vez tibia, se perfuma con la esencia elegida.

Se envasa en frascos de vidrio previamente enjuagados con alcohol, para esterilizarlas, y se conserva en la heladera.

- La cantidad de miel depende mucho de la calidad de la misma y del gusto de cada uno.
- Para obtener una mermelada se calcula 1/2 cucharada sopera de agar-agar por cada 1/2 kg de flor y de miel.
- Los principios activos de la rosa actúan favorablemente sobre el sistema vascular, digestivo y nervioso.

ENSALADA DE COLES Y ORTIGAS

INGREDIENTES

- Cebolla cruda
- Repollo colorado
- Repollo blanco
- Flores de brócoli
- Hojas de ortiga hervidas

Adobo: sal marina gruesa, orégano, ajo, perejil, cúrcuma, pimentón dulce, aceite de maíz o girasol

PREPARACION

Si el brócoli es tierno se pueder comer crudo, de lo contrario hay que blanquearlo, sumergiéndolo 10' en agua hirviendo con unas gotitas de vinagre de manzanas.

Cortar bien chiquitos los cuatro primeros ingredientes. Condimentar y dejar en maceración. En el momento de servir incorporar la ortiga hervida y picada.

- La ortiga se hierve como cualquier verdura de hoja, de este modo los pinches que tiene no se sienten al masticar.

Preguntas y respuestas

Por qué no hay que tener tortugas

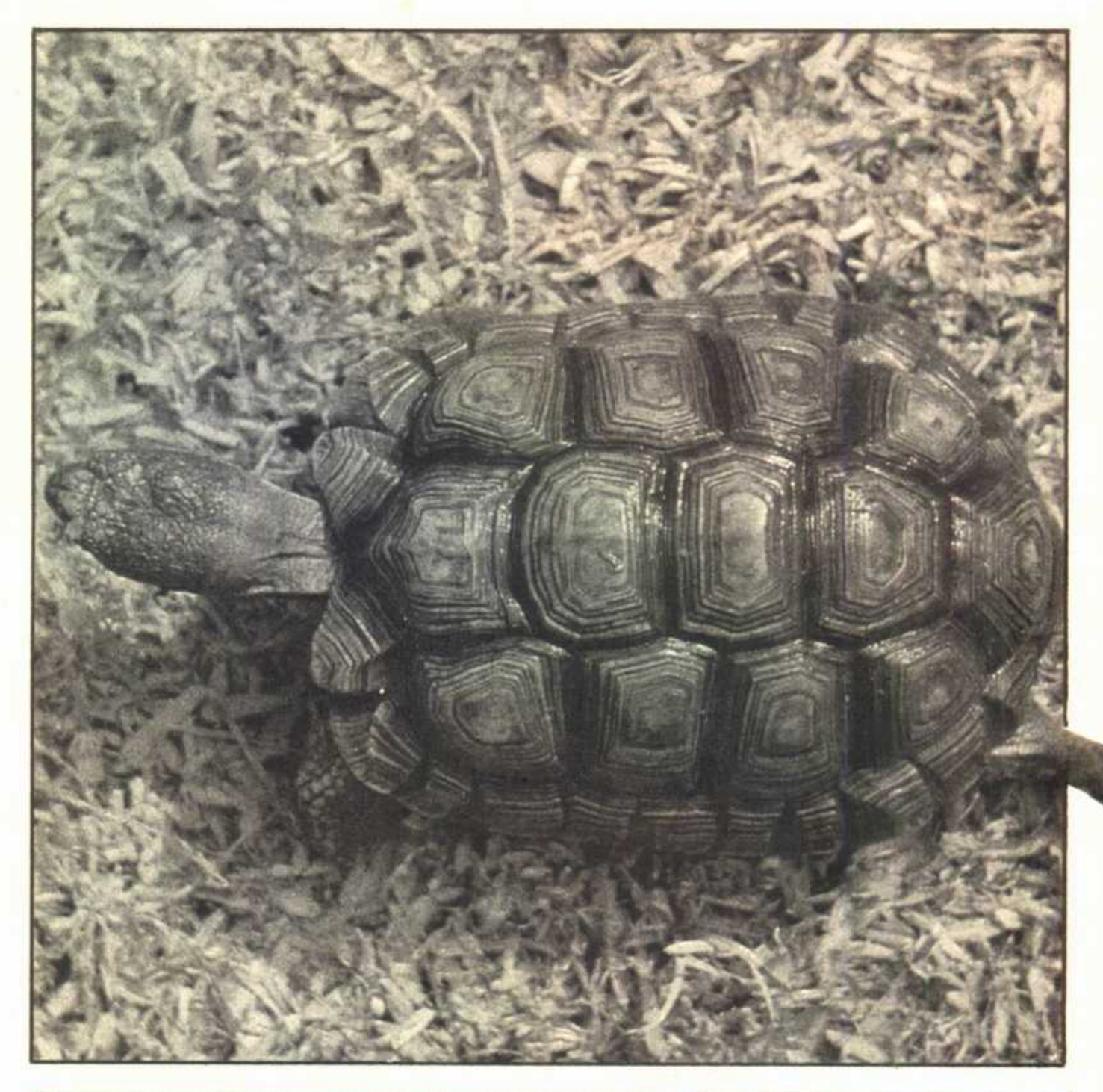
Por muchas razones. Pero fundamentalmente porque nacieron para vivir en libertad.

Manuelita agoniza. Hace unos veinte años, algunos pediatras y la enorme mayoría de las revistas femeninas descubrieron a las tortugas. Decidieron hacer comparaciones entre los animales domésticos y las hermanas de Manuelita. Y empezaron. El gran danés, no, porque la cucha será más grande que el comedor. El ovejero alemán no, porque llena el parquet de pelos. El gato no, porque araña la cómoda Luis XVI, herencia de la abuela. ¿Qué nos queda? Y allí estaba, indefensa, lenta, fácil de atrapar, la tortuga, el animal perfecto para tener en el departamento.

Anote. Come poco y barato. No ladra, no maulla. Uno se la puede dejar sin problemas a los vecinos durante las vacaciones. Hace poco pis y poca caca. Una maravilla.

Lo que siguió lo escribimos entre todos. Miles de hermanas de Manuelita emigraron desde su Santiago del Estero hacia las grandes ciudades engordando las cuentas bancarias de los traficantes de fauna y de muchos minoristas que se van de viaje al Caribe gracias a la inocencia y a la desinformación de muchos de nosotros. Consecuencia: **la especie está a punto de desaparecer**.

La excusa fue siempre que nuestros chicos ciudadanos debían relacionarse con algún animal. Pero si seguimos mascotizando a las tortugas pronto no quedará ninguna y lo único que habrán aprendido nuestros pibes es el camino más rápido para hacer desaparecer en pocos años lo que a la naturaleza le llevó miles de siglos crear.



UN LARGO CAMINO A CASA

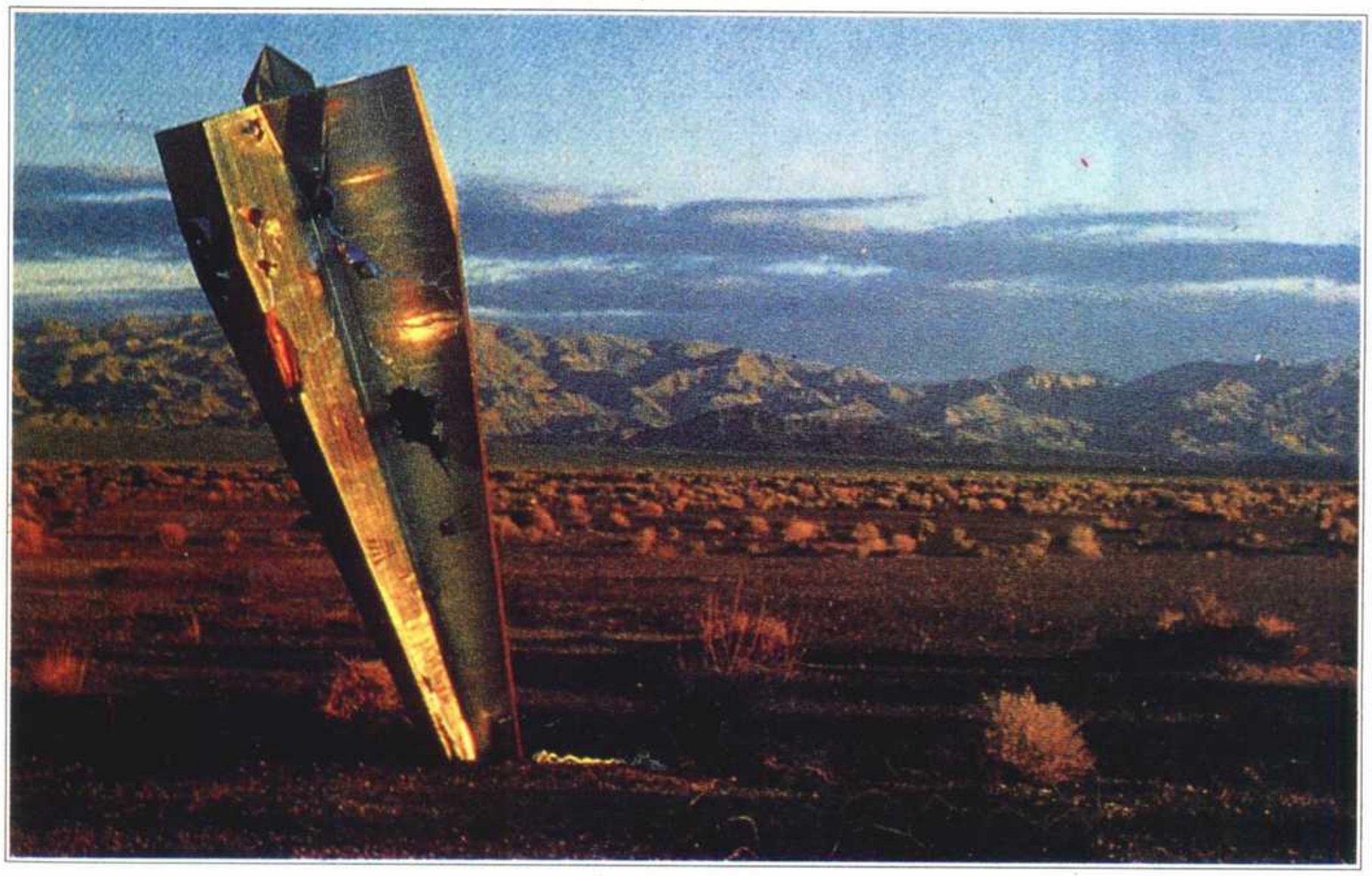
Si usted tiene una tortuga hembra no se gaste buscándole un tortugo hecho y derecho. Como en ciertas noches poco felices de su vida, no va a pasar nada. La tortuga no se reproduce en cautiverio. Al comprarle una pareja no hará más que duplicar el tráfico ilegal de fauna.

Pero si usted quiere otro final para esta historieta y está decidido a desprenderse del animal para que vuelva a la naturaleza y haga las cosas que las tortugas hacen desde que el mundo es mundo entonces hay otro camino. Recurra al **Plan de Reintroducción de la Fundación Vida Silvestre Argentina** (Defensa 245, Capital Federal, CP 1065, Tel. 343-4086/3778) y sáquese el gusto de ser uno más de los muchos que se están dando cuenta de que la tierra no termina con ellos. Pero lo mejor y más sabio es no comprar, jamás, una tortuga.

FOTOS Y LETRAS

SIETE CAMPANITAS

Hermosos pichones de lechuza de campanario en su nido, sumando la inusual cantidad de siete.
Una especie castigada por la superstición pero imprescindible en la cadena ecológica.



DE FRENTE MARCH

Fuera de cualquier connotación, los ejércitos y su habitual tarea, la guerra, generan desastres ecológicos, entre ellos la basura bélica, como este espectacular punta de misil en Nevada, Estados Unidos. En los mismos campos pastan vacas y ovejas. Cuidado con la cabeza.

Los riesgos reales de organizar la Fórmula 1 en Palermo.

Un podio sin ganadores

El impacto ecológico sería tan grande, que el champagne del festejo no borraría el sabor amargo de una invasión al único bosque urbano de la ciudad. El trazado de un circuito callejero en las inmediaciones del lago, que pone en peligro la vida de 92 especies animales de la zona y amenaza con contaminar el aire y los monumentos históricos del lugar, también involucra la explotación privada de un espacio público. Una ordenanza municipal, que prohíbe desde 1961 las carreras de autos fuera de los límites del autódromo, aparecía como el principal escollo para evitar que el "circo" de la Fórmula 1 pase por Buenos Aires sin violar la ley.

El domingo 20 de marzo de 1994 será diferente a los otros domingos. En lugar de pochocleros habrá puestos gastronómicos que venderán sandwiches envueltos en polietileno. Los aerobistas serán reemplazados por expertos mecánicos que correrán por boxes. Los ciclistas no podrán circular y los socios de GEBA no tendrán que preocuparse de tener la cuota al día. Habrá estrellas que serán internacionales, y no las que muestra el lápiz laser del Planetario. Los "partiditos" de fútbol tendrán que esperar una semana y el té que se sirve en el Parque Japonés dejará lugar al champagne del podio. Eso sí: las mujeres serán más hermosas que las decenas de "patronas" que suelen tomar sol en reposera. Habrá caballos que no serán los de los mateos sino los de fuerza de los motores de los Williams, McLaren y Ferrari. Todo esto sucederá el 20 de marzo de 1994 si definitivamente los delirantes imponen su capricho de organizar el Gran Premio de la Argentina de Fórmula 1 en Palermo. La historia es larga, pero puede hacerse corta: el presidente **Carlos Menem**, cuando asumió en 1989, habló de recuperar la Fórmula 1, ausente en el país desde el 12 de abril de 1981. Un deseo elogiable para el mundo automovilístico. Periódicos contactos con Bernie Ecclestone (el dueño del "circo" de la Fórmula 1) hicieron tomar cuerpo a la propuesta e inclusive emisarios del presidente realizaron gestiones extraoficiales. Así se llegó a mediados de octubre de 1993, cuando al conocerse la fecha tentativa del calendario 1994, el agregado turístico en la embajada argentina en Italia, **Luis Ruzzi**, promotor final de la carrera, confirmó la organización del Gran premio en

la zona de los bosques de Palermo, junto al lago. El argumento fue el que se escucha en la Argentina en los últimos tiempos: **"Lo haremos en ese lugar por una cuestión de imagen hacia el mundo. Cerca de 550 millones de personas verán la carrera por TV y hacerla en Palermo dará una buena impresión. La comuna no pondrá un peso y se pueden recaudar alrededor de 30 millones de dólares..."**, explicó **Ruzzi** con gestos ampulosos y quizás sintiendo que la versión sudamericana de Montecarlo es posible aún sin casinos, pero con bingos.

Organizaciones ecologistas, comisiones vecinales, periodistas, concejales y diputados hicieron oír las voces de una protesta que continúa. **"Existe un Autódromo. Su reforma para hacer el Gran Premio precisa de tres millones de dólares y para hacer la carrera en Palermo se habla de una inversión de diez millones de dólares. ¿Por qué no hacerla en el Autódromo, su lugar natural, en vez de poner en peligro la vida de la fauna y la flora del lago...?"** fue la pregunta que todos hicieron casi a coro.

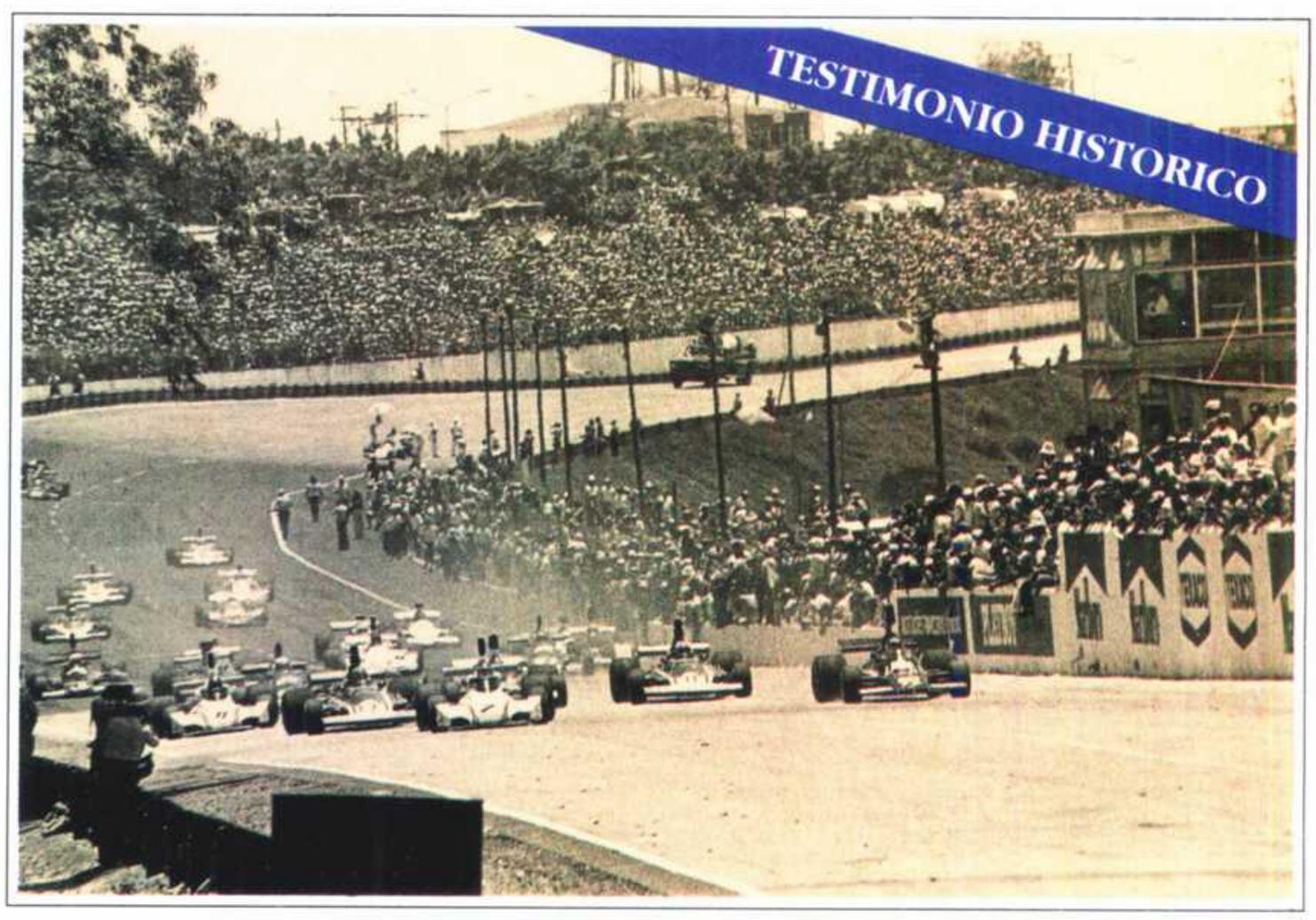
Zona de riesgo

Nadie se opone a la realización del Gran Premio de Fórmula 1 en Buenos Aires y en ese aspecto muchos defensores de la ecología erran el punto de la discusión. Sí se está en contra de hacerla en Palermo. La oposición, lógicamente, se centra en los daños ecológicos que sufriría la zona del lago de hacerse la carrera: existen 92 especies de animales a las que se les alteraría su hábitat natural y que quizás abandonarían para siempre ese lugar; la contaminación y la polución perjudicarían a los árboles y monumentos históricos de la ciudad, además de frentes de edificios de la Avenida del Libertador.

Sin embargo, hay otro aspecto

Calles de fuego

Quienes avalan la realización del Gran Premio en la zona de Palermo justifican su posición diciendo que la Fórmula 1 cuenta en su calendario con circuitos callejeros en países del primer mundo. El trazado callejero más famoso es sin duda el de Montecarlo. La capital de Mónaco fue concebida como una ciudad para el juego, el show y el espectáculo. Sus habitantes viven en las afueras y los numerosos túneles y su ubicación portuaria sobre el Mediterráneo, atenúan cualquier impacto ecológico. Otro circuito es el de Phoenix, en el estado norteamericano de Arizona. Sin embargo, es bueno aclarar que el diagrama de la competencia está hecho en una zona desértica, alejada de las concentraciones urbanas y sin consecuencias para la fauna y la flora del lugar.



12 de abril de 1981. Ese día se realizó la última carrera de Fórmula 1 en la Argentina. Fue en el Autódromo Municipal de la Ciudad de Buenos Aires. Un lugar adecuado para esas competencias.

Un podio sin ganadores

Los que pidieron pista...

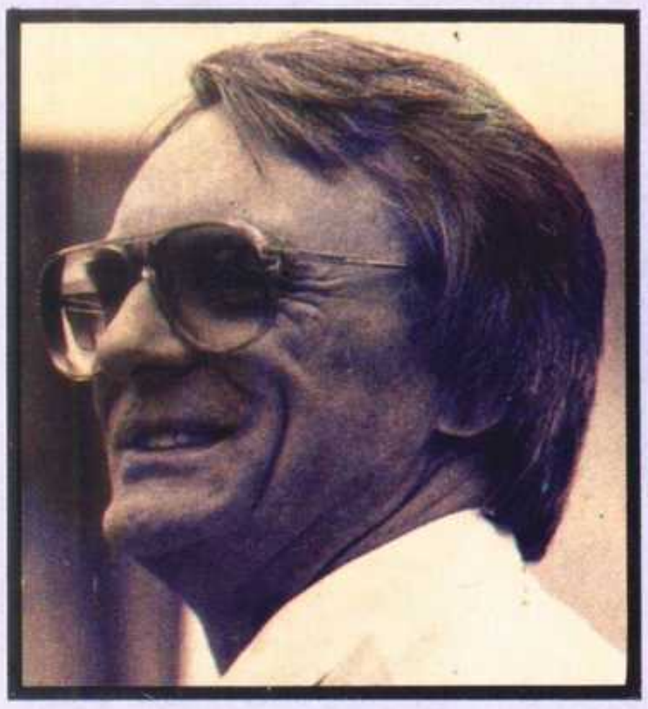
Carlos Menem: desde que asumió la Presidencia de la Nación en 1989, siempre prometió la recuperación del Gran Premio de Fórmula 1 para la Argentina en 1994.

Alberto Kohan: el ex secretario de la Presidencia, viajó a Londres en 1992 para reunirse con Bernie Ecclestone (presidente de la Asociación de Constructores de Fórmula 1 y "zar" de la especialidad) para conocer las condiciones para la organización del Gran Premio en nuestro país.

Carlos Reutemann: por su experiencia como piloto, el gobernador de Santa Fe es el principal asesor del presidente en esta materia.

Luis Ruzzi: radicado en Italia hace 17 años, es agregado turístico en la Embajada argentina en ese país. Fue el promotor y encargado de negociar con Ecclestone para realizar el Gran Premio de la Argentina en Buenos Aires y concretamente en la zona de los bosques de Palermo.

Ayrton Senna: el piloto brasileño realizó una visita de un día a Buenos Aires traído por la empresa tabacalera que lo patrocina. En reuniones de prensa y en privado con el presidente Menem, apoyó la realización de la carrera en la Argentina.



Bernie Ecclestone, el "zar" de la Fórmula 1.

Martín Salaverry: es uno de los directivos de la empresa que tiene la concesión del Autódromo Municipal Oscar Alfredo Gálvez. Viajó a París para proponerle a la Federación Internacional de Automovilismo la realización del Gran Premio en el Autódromo. Sin embargo, pretende que el Estado se haga cargo del costo de las reformas que requiere el circuito para albergar la competencia.

César Carman: presidente del Automóvil Club Argentino, entidad rectora del automovilismo en la Argentina. Apoya la realización de la carrera en Palermo o en el Autódromo.

"Ilógico y canallesco..."

Una de las primeras organizaciones que manfiestó en contra de la carrera de Fórmula 1 en Palermo, fue la **Asociación Amigos del Lago. Enrique Alten** —uno de sus directivos— detalla los motivos de tal oposición.

• **"Cuando conocimos la noticia nos pareció que todo era tan ilógico y canallesco que sería imposible que se concretara. Comprobamos que lo imposible no lo es tanto..."**

• "El principal daño para la zona es el fuerte impacto ecológico. El bosque no puede recibir a más de 100.000 personas que pisarán juntas el césped y los residuos que allí se tirarán. Se cerrarán calles y accesos durante casi un mes para pavimentarlos. El punto crucial será el de las avenidas del Libertador y Figueroa Alcorta, por donde circula el 30 por ciento de los automovilistas que diariamente entran y salen de la Capital Federal..."

• **"Las aves silvestres que viven en torno al lago es probable que mueran o emigren. Cuando abandonan su hábitat natural ya no retornan. Hace seis años se realizó una carrera de motonáutica y 22 cisnes que vivían en el lago desaparecieron para siempre..."**

• "La Municipalidad ahora está limpiando el lago. Tendríamos que ponernos contentos, pero dicen que es para ponerlo en condiciones para una nueva competencia de motonáutica..."

• **"Daño de los bosques, migración de aves, perjuicios para monumentos y edificios y media ciudad bloqueada. Ese es el precio que tendrán que pagar muchos por el gustazo de unos pocos..."**

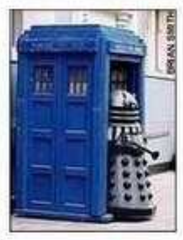
que escapa al análisis ecológico del asunto y que tiene que ver con la ciudad, la propiedad y el bien común: **hacer una carrera en Palermo significaría virtualmente privatizar un espacio público casi por el término de un mes**. Para la competencia se asfaltarían calles, se cerrarían accesos y quien no pague su entrada ni siquiera podrá ver el buzo antiflama de los pilotos con binoculares. Es más: de ser gratuita la entrada (se habla de un costo mínimo de 75 dólares) tampoco se justificaría la explotación de un espacio público para fines particulares. En una carta dirigida a **Bernie Ecclestone**, la **Asociación de Amigos del Lago de Palermo** le hizo saber que organizar una carrera en ese sitio sería similar a hacerla en el **Hyde Park** de **Londres**, donde la gente juega, toma sol y come con total libertad. ¿Acaso alguien se imagina un partido de la Liga Nacional de Beisbol en el Central Park de Nueva York, o una prueba de turf en el Bois de Boulogne de París? Atentar contra la ecología, además de manchar las calles y el lago con el aceite de un carter, también es privarle a los habitantes de Buenos Aires pasear sin restricciones por el único bosque urbano de la ciudad.

Una ordenanza municipal prohíbe expresamente las carreras de autos en cualquier sitio de la Capital Federal, excepto el Autódromo. Tiene vigencia desde 1961 y por suerte siempre ha sido respetada. Hacer una competencia de Fórmula 1 en Palermo, al margen de todo juicio moral, es simplemente violar la ley.

Futbolistas, paseantes, aerobistas, socios de clubes, ciclistas, y amantes nocturnos no podrán **usar** la zona de Palermo si el 20 de marzo de 1994 la Fórmula 1 inicia su temporada fuera del Autódromo porteño. Los promotores de la carrera seguirán diciendo que en otras partes del mundo existen circuitos callejeros, que nunca se dañó el ambiente y que la comuna no pondrá nada. De hacerse la carrera, Buenos Aires pondrá todo un bosque que hoy podría estar más limpio y cuidado, además de la vergüenza ciudadana de saber que se respeta la voluntad de quienes no cumplen la ley. *M.G.*

ESPACIO DE PUBLICIDAD

EX LIBRIS Scan Digit



The Doctor

http://thedoctorwho1967.blogspot.com.ar/

http://el1900.blogspot.com.ar/

http://librosrevistasinteresesanexo.blogspot.com.ar/

https://labibliotecadeldrmoreau.blogspot.com/

¡Aguante el agujerito... de ozono!

Es uno de los conductores de programas infantiles de la televisión más creíble para chicos y grandes. En diciembre** "El Agujerito sin Fin" **cumplirá 500 programas y desde hace un tiempo los temas ecológicos ocupan un lugar destacado: en una campaña para reciclar aluminio lograron juntar 160.000 latas de gaseosas en menos de 45 días. Mezclar información con juegos es la consigna de Weich desde la pantalla de Canal 13.

Por Marcelo Gantman

"Papá, el otro día escuché en el programa de Julián que si al coche le ponés nafta sin plomo el aire va a estar mejor...".

Seguramente este comentario sonó con eco en varias ocasiones al momento de entrar a una estación de servicio. No cabe duda que desde sus comienzos en diciembre de 1991, **"El Agujerito sin Fin"** (Canal 13, de lunes a viernes, a las 12) es el referente inmediato de millones de chicos y adolescentes. Movido por preocupaciones personales y de la producción del programa, **Julián Weich** y su equipo reflejan problemáticas relacionadas con la ecología a la hora en que las mamás cocinan y los pibes hacen o deshacen los útiles.

Simpático y entrador en cámara, serio y reflexivo fuera de ella, **Julián** sabe de su influencia y quizás sin proponérselo ejerce un rol docente cuando habla de delfines, árboles que se derriban y papeles que se reciclan. Y lo hace bien.

—¿Por qué decidieron es "El Agujerito..." incluir temas ecológicos?

—Porque nos preocupaban a mí y a toda la gente de la producción. No soy un naturalista, pero me gusta mucho estar al aire libre y disfrutar del verde. Los temas surgieron primero jugando y luego les fuimos agregando información, haciendo bloques e investigaciones especiales. Creo, de todas manera, que la ecología en la Argentina y el mundo es un tema que está en auge y también de moda. Comenzó con la cuestión del agujero de ozono y luego derivó en otras cosas: el cinturón ecológico, las limpieza de las ciudades, la contaminación de las aguas, el plomo de los combustibles. Nosotros también los tomamos y buscamos que la gente y los chicos tomen conciencia en una mezcla de juegos con información.

—¿Te sentiste en la obligación de abordar esas cuestiones?

—Me sentí motivado. Uno sabe que por televisión la posibilidad de llegar es enorme. A cualquier programa no lo miran dos personas sino muchas y con que la mitad o un cuarto del público tome conciencia, la respuesta es grande.

—El público de "El Agujeri-

to..." es en su mayoría infantil. ¿De qué manera intentás que el mensaje le llegue a los pibes?

—Tratamos de hablar de cuestiones básicas y fundamentalmente de las cosas que los chicos tienen a mano y ellos mismos pueden hacer. Sin duda la mayor respuesta y acción estuvo en la campaña en juntar latas porque el aluminio se puede reciclar. Quizás hablar de temas más complejos como el aguero de ozono o como cuando hicimos un informe sobre la ballena franca en el sur, no impacte tanto en los pibes. Pero sí podemos contarles que no hay que tirar papeles al piso, que se los puede reciclar, que las bolsas de nylon que les dan en el supermercado no son biodegradables y no sirven para tirar basura... Hacemos hincapié en esas cosas. Nos parece que tiene un gran valor que un chico le diga a su papá que es mejor que cargue nafta sin plomo, que no tire papeles y latas. Para los chicos, son cosas posibles.

—Justamente tu programa es de los pocos que miran, al mismo tiempo, los chicos y los adultos. ¿Tuviste también repercusión en los padres con estos temas?

—No directa, pero supongo que a un padre le da vergüenza tirar una lata si sabe que su hijo las está juntando porque entiende que el aluminio se puede reciclar. Es más difícil modificarle la conducta a un adulto que a un chico, pero por la iniciativa de sus hijos a veces muchos padres terminan cambiando determinados hábitos.

Moda y negocio

—Dijiste que la ecología es un tema que está en auge y que al mismo tiempo está de moda. ¿Cuáles son los motivos?

—En gran parte porque para muchos es un negocio. Yo no lo tomo así, pero sé que lo es. Cuando se recicla alumino hay alguien que lo compra y alguien que lo vende. Al reciclar el papel hay gente que gana plata o se ahorra de perderla. Existen muchas fundaciones que dicen tener fines loables y por detrás hacen negocios. La ecología también mueve intereses políticos... Pero si el fin es salvar árboles, mantener limpia una ciudad o salvar un río, la preocupación sirve. En **"El Agujerito..."** tratamos de abordar el tema desde un aspecto puramente ecológico.

—Hay quienes dicen que en el programa a veces tocan muy bien estos temas, pero que en otros los abordan en forma muy liviana...

—Lo que pasa es que en el programa no puedo ponerme a hablar de cosas nucleares o atómicas. Escapan a mi conocimiento y a la idea de **"El Agujerito..."**. Hay diferentes puntos que no abordamos por esas razones o porque si de pronto hablamos de **Greenpeace** vienen los de **Atucha** y se enojan o al revés. Para nosotros los temas ecológicos son para informar, concientizar y no para polemizar.

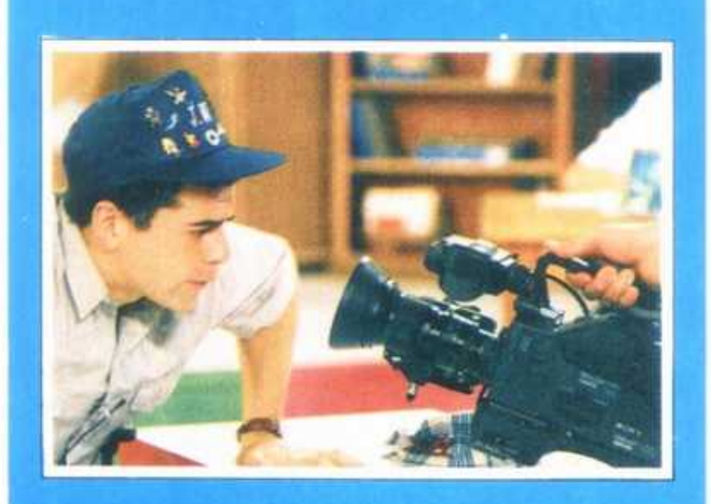
—¿Tuviste alguna vez algún reclamo por parte de organizaciones ecológicas o fundaciones sobre cómo abordaron ciertas investigaciones?

—Nunca. Tenemos contacto con fundaciones pero más que nada para, justamente, investigar. Hace poco estuvimos en un acuario de Mar del Plata haciendo una nota sobre un delfín. Alguien nos dijo que el delfín estaba en cautiverio y que los delfines deben estar libres. Hablé con el cuidador, una persona que los ama y me dijo que muchos de los que lo acusaban solamente se ocupan de los delfines cuando están en cautiverio. No sé, hay que ver cómo son las cosas. Poder visitar a un delfín en un acuario a veces nos sirve para enterarnos que la matanza de los delfines muchas veces está relacionada con el alto consumo de atún. Me parece que si el círculo cierra, esas cosas valen. Yo no sé si está tan mal, en ciertas ocasiones, sacrificar un árbol para salvar otros veinte.

—Muchos no piensan lo mismo.

—Lo que pasa es que veo mucha desinformación o información falsa con respecto a la ecología. Por ejemplo en el caso de las pilas algunos dicen que hay que tirarlas, otros en cambio aseguran que hay que guardarlas separadas. Veo que no hay respuestas claras a los temas específicos y que existe un saber popular que en definitiva no dejan de ser rumores y motivos de confusión.

Julián Weich, diariamente, juega, dialoga y divierte a miles de chicos y no tanto, desde la pantalla del televisor. Casi sin tiempo para hacerlo, dice que muchas veces le gusta "cargar" a su familia en el auto en busca del campo, el mar o las sierras. Sin embargo, todos los días, en medio de la ciudad, abre ventanas y puertas que se multiplican por todo el país. Y muchos padres saben que si su hijo dice **"Lo ví en 'El Agujerito...'"** es porque andan en buen rumbo.



UN SHOPPING ARRIBA DEL OTRO

—"Me parece que en la Argentina, a los temas ecológicos mucha 'bola' no le dan. Desde el momento en que una carrera de Fórmula 1 se va a hacer en Palermo quiere decir que mucho no interesa. Es contradictorio lanzar un proyecto de ley para restringir la circulación de autos en Buenos Aires y después hacer una carrera que significará mucha concentración de tránsito, gente y un daño enorme al ambiente. Acá se hace un shopping en un espacio verde y después vienen y te ponen otro arriba. Bueno, ya hicieron un shopping, ahora córtenla. De todos modos me parece que lo importante está en la reacción de la gente, en todo lo que haga para vivir mejor. Lo que hagan 'arriba' es cosa de ellos, que se arreglen. Pero por el momento a nuestras casas no pueden entrar."

Un oso que boxeaba desató una polémica bien del siglo XII.

Fidel Castro en Rosario

Es un oso con nombre y apellido. Se llama como el líder cubano pero lo conocen como Fidel. Su dueño le arrancó las garras, lo castró y le atravesó un aro de metal en su tabique nasal, y, de hecho, vivía de él. Lo ataba a un palo con una cadena y lo hacía boxear como parte de un espectáculo circense. Tras una denuncia, por iniciativa de la Fundación S.O.S. Vida, se logró su incautación judicial y su traslado al zoológico de Rosario.

Aunque parezca mentira, a punto de terminar el siglo XX, hacían "boxear" a un oso pardo contra rivales humanos. El animal, con sus garras arrancadas y un aro de metal atravesándole la nariz y la boca, era la principal atracción del parque de diversiones de Santa Isabel, en la provincia de La Pampa. Pero un recurso de amparo interpuesto por el doctor Juan Romero, presidente de la **Fundación S.O.S. Vida** consiguió su recuperación y su posterior traslado al zoológico de Rosario, donde se encuentra actualmente.

Todo empezó el segundo día del mes pasado, cuando una llamada telefónica a la Fundación informaba sobre este hecho. La denunciante, una vecina de Santa Isabel de apellido Villarroel, daba cuenta de las condiciones en que se desarrollaba la vida del oso, obligado por su dueño, Juan Carlos Iovanovich, un personaje nómade, conocido en la zona como El Gitano, a boxear ante ocasionales adversarios que se le animaran a sus 500 kilos de peso y tres metros de altura.

Atado con una cadena al aro de metal, desgarrado, con un bozal cerrándole la boca y castrado, el oso, de nombre Fidel, deambulaba de un pueblo a otro del oeste pampeano acompañando a El Gitano y su "espectáculo pugilístico".

Recibida la denuncia, el titular de **S.O.S. Vida** se comunicó de inmediato con una veterinaria del lugar, Marta Partulane, para que llevara a cabo un primer peritaje. **"Cuando nos confirmó la información** —recuerda Romero— **fuimos a la Dirección Nacional de Fauna y al Juzgado Federal para conseguir la prohibición del espectáculo por violación a la ley 14346, que prohíbe la crueldad con los animales"**.

Juan Carlos Iovanovich, El Gitano y el oso Fidel. Una relación que no tendría que haberse dado nunca.

El caso, a cargo del juez Jorge Bonvehí, tiene otras aristas, además del maltrato. Una de ellas apunta a verificar la procedencia de Fidel. **"La Convención Internacional sobre Comercio de Especies Silvestres (CITES)** —apunta Romero—, **de la que Argentina es firmante, pena los casos de tráfico de animales en peligro de extinción. Y del oso pardo quedan apenas 30 mil ejemplares en todo el mundo"**.

Una vez logrado su decomiso, el animal fue trasladado a Rosario, donde la directora del zoológico local, María Esther Linaro, le había acondicionado un lugar. Los primeros momentos de Fidel en su nuevo hogar fueron patéticos. El oso se aferró a su vieja jaula y trató por todos los medios de que no lo separaran de los barrotes que lo habían mantenido preso toda su vida. Linaro, con su habitual magia para definir a los animales fue contundente al describir a Fidel. **"Es un pimpollo**

—dijo—. **De 500 kilos pero un pimpollo"**. Los primeros días se corría —como habrá hecho siempre, por otro lado— la cadena para poder comer. Fue necesaria otra orden judicial para remover el aro.

Paralelamente a esta historia, se desarrolló, con epicentro en Santa Isabel, una polémica de ribetes medievales. Varios habitantes del pueblo y de localidades vecinas acusaron a Romero de haber dejado al oeste pampeano "sin uno de sus hijos favoritos".

Otros enfurecidos telespectadores llamaron a los canales de cable de la zona para protestar **"por el circo que se levantó sobre un animal que, en última instancia, estaba bien cuidado"**. Habría que preguntar si los que alzaron su voz para señalar su disconformidad con la recuperación de Fidel consideran que desgarrar a un animal, atravesarle un aro en su tabique nasal y castrarlo, es cuidarlo bien.

O mejor aún. Habría que preguntarse, sin eufemismos ¿qué demonios hacía un oso pardo en un pequeño pueblo del oeste de la provincia de La Pampa, República Argentina?

El Dr. Romero con un verdadero trofeo: la cadena recién quitada a Fidel.

PENTAX

HASTA 12 CUOTAS CON TARJETA SIN INTERES
ARGENCARD - MASTERCARD - VISA - DINNERS - BANELCO

PENTAX PC 313 Autofocus
Autofocus con bloqueo de enfoque. Supercompacta. Flash incorporado. Objetivo de 35 mm. F/4,5. Avance y rebobinado automático.
CONTADO U$S 204
ó 12 CUOTAS DE U$S 17

PENTAX PC 100
Foco libre. Avance y rebobinado automático. Objetivo 35 mm. F/4,5. Flash incorporado. Práctica cámara de bolsillo.
CONTADO U$S 144
ó 12 CUOTAS DE U$S 12

PENTAX PC 606 W
Autofocus. Resistente a salpicaduras y arena. Flash autodisparador y fechador.
CONTADO U$S 408
ó 12 CUOTAS DE U$S 34

PENTAX ESPIO 115
Mini cámara ultra compacta. Autofocus con zoom 38-115mm. Macro F/4,3-F/8.0. Flash y motor incoporado. Pantalla de cristal líquido con todas las funciones.
CONTADO U$S 1.164
ó 12 CUOTAS DE U$S 97

BINOCULARES PENTAX

Gratis

Con la compra de cualquiera de estos productos lleva de regalo 2 rollos FUDA

10 X 50
CONTADO U$S 348 ó 12 CUOTAS DE U$S 29
8 X 24
CONTADO U$S 234 ó 12 CUOTAS DE U$S 19,50

IMPORTA, DISTRIBUYE Y GARANTIZA
SONOBLITZ
FLORIDA 681- PISO 11 -CAPITAL
Tel.: 322-2317/2511/0585 FAX.: 322-3936

CONSULTE POR OTROS PLANES DE PAGO. ENVIOS AL INTERIOR SIN CARGO.
OFERTA VALIDA HASTA AGOTAR STOCK

COMPRE POR TELEFONO AL
(01) 311-7926 y 312-0087 FAX: 313-7641

Adquiera la linea Pentax en:
PHOTOKINA
PARAGUAY 615 - CAPITAL.
Y en las mejores casas del pais.

PLUS MULTIMEDIA

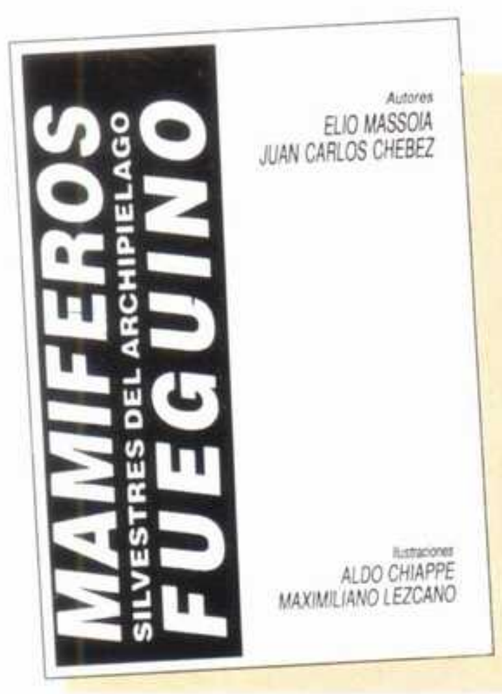
ECOMENTARIOS

LIBROS

Por María José Solís

MAMIFEROS SILVESTRES DEL ARCHIPIELAGO FUEGUINO
Elio Massoia y Juan Carlos Chebez
Ilustrado por Aldo Chiappe y M. Lezcano
EDITORIAL L.O.L.A.

Un reconocido mastozoólogo —uno de los más importantes naturalistas de nuestro país— más asociado con la selva misionera que con estos australes parajes; un joven naturalista, dibujante y pintor, que se ha convertido en uno de los más renombrados pintores animalistas argentinos; y un estudiante de biología, dibujante especializado en muestras paleontológicas y cráneos de mamíferos, formaron un equipo notable para la realización de este libro. Se reunió la información dispersa en numerosos artículos y publicaciones nacionales y extranjeras desde fines del siglo pasado, actualizándola con datos inéditos aportados por los autores. Con claves para el reconocimiento de órdenes, familias y géneros, una lista sistemática de los mamíferos silvestres de presencia comprobada en el archipiélago y un excelente dibujo de cada especie citada en el texto, este libro se transforma en una guía de mamíferos que muchos naturalistas y amantes de la naturaleza esperaban ansiosos. Ante la ausencia de trabajos de este tipo para las demás regiones de nuestro país nuestro deseo es que la serie continúe con el mismo excelente nivel.



LA LUZ GAY
Jorge Ledesma
BEAS Ediciones

Como siempre, Jorge Ledesma, —autor del conocido "El juicio de los animales"— nos presenta una obra polémica.

Con "La luz gay. Homosexualidad, decadencia de la cultura y regulación demográfica", el autor pretende analizar con sentido ecológico las consecuencias de la revolución industrial y el progreso, tomando a la homosexualidad y al SIDA como un mecanismo de regulación natural de la explosión demográfica.

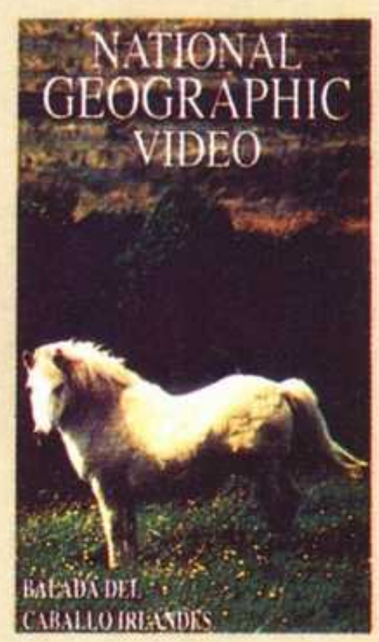
Crítico en extremo, plantea que la cultura occidental es antiecológica y que ha fracasado. Como contraparte, nos presenta a la cul-

VIDEO

REINO DEL CAIMAN
National Geographic Video

Okefenokee, lugar aborrecible que alguna vez se pensó que albergaba enfermedades mortales, sirvió de refugio a fugitivos e inspiró temores y supersticiones. Hoy el pantano Okefenokee es un refugio de fauna silvestre muy conocido, en el que el caimán es dueño y señor. Desde 1937 esta reserva, una cuenca natural de 219.000 hectáreas con un mosaico de islas, bosques, pantanos y aguas abiertas, es objeto de estudios científicos sobre el comportamiento social del caimán, que es mucho más complejo que el de cualquier otro reptil sobre la tierra.

Okefenokee es un vocablo indígena que significa "tierra de suelo que tiembla", y para comprobarlo sólo hace falta caminar sobre una de las cientos de islas de reciente formación, y también viajar hasta el estado de Georgia, en Estados Unidos, hasta el reino del caimán.

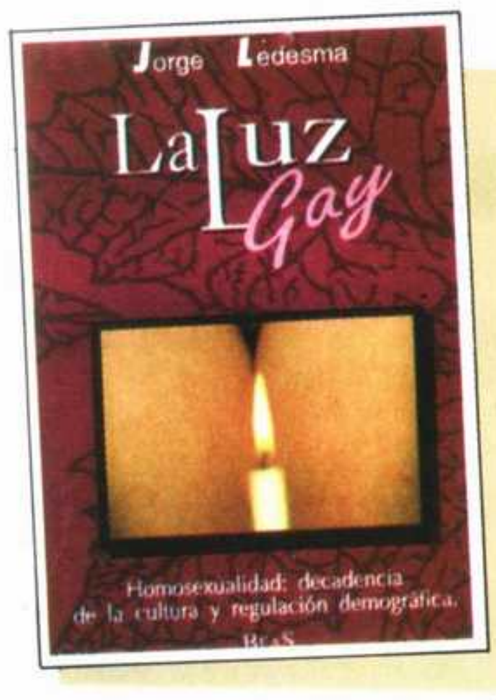


BALADA DEL CABALLO IRLANDES
National Geographic Video

En Irlanda los caballos son parte del paisaje, de la historia y memoria, de un pasado y presente donde la magia del caballo tiene un poder de encantamiento. Su presencia es contundente, a tal punto de ayudar a definir lo que son los irlandeses. Estrictamente para amantes de ese animal, la National Geographic nos acerca a la cultura de un pueblo que durante siglos ha criado caballos. Principalmente para el deporte ya que Irlanda es la cuna de las carreras de obstáculos y los torneos se originaron en estas tierras, y también para los negocios. Además, los caballos constituyen un placer de Irlanda: miles de familias poseen ejemplares para recreación. En este video queda sintetizado este antiguo romance entre el pueblo irlandés y los caballos. Hace honor al título.

M.J.S.

tura andina de Abya Yala (América) como únicos dueños de la clave de la salvación humana. Con una utilización del lenguaje —que ronda en lo genial— Jorge Ledesma analiza con "lógica" definiciones de términos referentes al sexo y sus derivados, aprobados por la Real Academia Española en sus diccionarios. ¿Acaso piensa el autor que esto es un sutil ocultamiento cultural? Para muestra, elegimos



este párrafo:

"Prostituta: Mujer de mala vida. Mala vida, no habla de mercar con el sexo. ¿Por qué siempre se van por las ramas? Juana de Arco por ejemplo, pobrecita, tuvo una mala vida. Sufrió mucho y finalmente fue quemada en la hoguera por bruja y otras cosas, pero luego fue santificada. Según el diccionario, Juana la Santa, fue una prostituta..."

TELEVISION

TV ABIERTA

3.60 TODO PARA VER

Juan Segundo Stegmann es el "aventurero ecológico". Recorre el país mostrando las formas de vida de las diferentes tribus, las bellezas de nuestro paisaje y el peligro de extinción de las especies en nuestro país. Uno de los últimos viajes lo llevó hasta la Península de Valdés, en donde realizó notas sobre la ballena franca austral, el mamífero más grande del mundo. Desde mayo a noviembre, estas ballenas se trasladan desde la Antártida hasta el Golfo Nuevo y el Golfo San José para reproducirse, alimentarse y tener cría. De lunes a viernes a las 13.00 por Canal 13.

S.O.S. VIDA

"La lucha por la vida" fue una interesante emisión del ciclo ecológico que conduce el Dr. Romero. Un impresionante desfile de situaciones y conductas de supervivencia; trucos y tretas que las diferentes especies realizan diariamente para poder sobrevivir. Por ejemplo, el gorgojo de Namibia simula la muerte; una mariposa tiene un falso ojo dibujado en el ala o una falsa cabeza; un ave puede tener el diseño de una boa en el ala para ahuyentar a sus agresores o desviar su atención.

El equipo del programa captó conmovedoras imágenes de las aves empetroladas en Caleta Olivia y plantearon cuál es la verdadera responsable de los hechos: la industria petrolera. Todos los viernes a las 22.00 por ATC.

NIECO

Es "el Duende de la Naturaleza" y fue creado, después de dos años de arduo trabajo, para hablar con los chicos sobre ecología, sin aburrirlos. Aparece seis veces por día desde hace dos meses y es una realización de Producciones Defranco Fantín S.A. y de un equipo de veinte personas, formado por un asesor ecológico, guionistas, productores, directores, locutores y técnicos.

Nieco tiene un desarrollo planificado y de a poco vamos a ir conociendo a su familia. Este duende con piel parecida a la de la nutria y ojos que asemejan a los del ciervo, comenzará a hablar con sus antenitas que van a ser el yin y el yan, la voz buena y mala de la conciencia. De lunes a viernes a las 9.00, 12.20, 14.50, 17.40, 20.10 y 00.30 por ATC.

TV CABLE

TN ECOLOGIA

Ciclo conducido por Mercedes Martí y dedicado a la información que tiene que ver con el medio ambiente y a quienes están interesados en preservarlo. En cada programa hay especialistas invitados que hablan de diferentes temas. También viajan a distintas regiones de nuestro país para mostrar lo positivo y lo negativo de cada lugar. En los últimos programas han tratado el problema de la liberación de gas tóxico en Avellaneda; los aborígenes salteños que estuvieron en Buenos Aires para reclamar por sus derechos y sus tierras; el paraíso ecológico de Misiones; la matanza de delfines en nuestro país y en el mundo; la limpieza del Riachuelo; la contaminación ambiental en las grandes ciudades; el terremoto ocurrido en la India; los estudiantes que fueron a ayudar a las aves empetroladas en Caleta Olivia; el secuestro de un cargamento de serpientes y el contrabando de animales. Todos los sábados a las 16.00 por TN.

TELEVISION DEL INTERIOR

DE 12 A 14

Es un programa de información general conducido por Julio César Orceli y Raúl Hernán Sala y ya lleva seis años en pantalla. Entre notas de interés para todos los televidentes, destinan siempre un espacio a la ecología. Con noticias ecológicas al día, también preparan notas especiales. Uno de los temas que más trataron en los últimos días son las denuncias del maltrato a los animales en los circos y las denuncias hechas por la directora del zoológico de Rosario, María Esther Linaro. De lunes a viernes a las 12.00 por Canal 3 de Rosario.

RADIO

FM IMPERIO

Osvaldo García Napo es el director artístico de esta FM de Avellaneda. Destacó algunos programas, entre ellos: "La vuelta al mundo" que recibe información científica, cultural y ecológica de lo que ocurre en todo el mundo y va los sábados de 20 a 24 hs.; "Bordoneando" que habla de las costumbres que teníamos y fuimos perdiendo y de lo que ocurrió desde los tiempos de los indígenas hasta la actualidad. "Camino al conocimiento" habla de la problemática universal, desde nuestro planeta hasta de las galaxias y de cómo repercuten los satélites que son lanzados al espacio. García Napo desea dejar un mensaje: **"pensemos que la vida no soy yo. La vida está en la persona que tengo enfrente. Mientras no la defendamos entre todos, nos vamos a ir muriendo de a poco".**

L.P.

Miremos al detergente con otros ojos.

Andá a lavar los platos

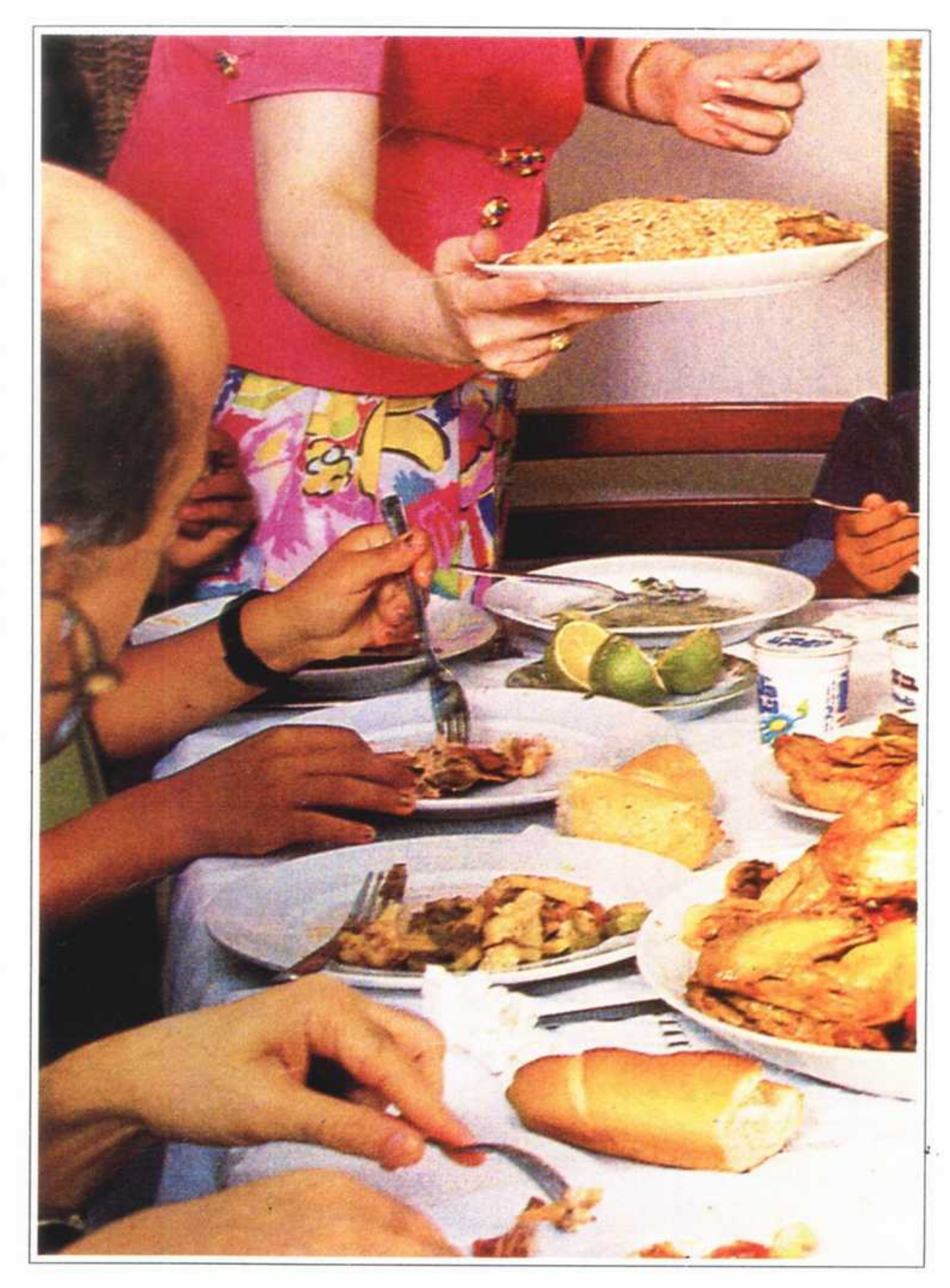
La mayoría de los detergentes para cocina tiene sólo el 80 por ciento de material biodegradable. El 20 restante permanece inalterado, contamina los ríos y a veces daña a peces y plantas acuáticas. En las góndolas de los supermercados hay más de una docena de marcas pero, como las empresas no están obligadas a inscribir la fórmula, se termina priorizando la belleza del envase sobre la información al consumidor.

Se usan por lo menos dos veces por día. Quien más quien menos, después de saborear una rica o mediocre comida, tiene que afrontar la pesada tarea de lavar platos, ollas y sartenes. A la hora de meter las manos en el líquido desengrasante es bueno saber cuál elegir, cuáles son las propuestas, qué significan las leyendas de las etiquetas, qué se puede exigir y muchas otras cosas que se aprenden preguntando. O a veces leyendo.

La publicidad de detergentes en televisión es una especie de carrera de Fórmula 1 que en todos los casos comparte la misma bandera a cuadros, la misma llegada. Todas hablan de las maravillas del nuevo envase o que sirven tanto para desterrar la grasa como "para cuidar sus manos".

En las góndolas de los supermercados se pueden encontrar alrededor de una docena de detergentes de diversas marcas. Muchas de las empresas productoras tienen más de una para ofrecer. La reglamentación argentina al respecto permite, entre otras cosas, que no esté inscripta en la etiqueta la fórmula del producto. Así es que, en el momento de elegir, en realidad lo que más pesa es el atractivo de la presentación o el precio más económico. Otra de las normas sobre el tema en nuestro país obliga a que

los lavaplatos sean en un ochenta por ciento —como mínimo— biodegradables. La biodegradabilidad implica que una vez que el detergente cumplió su función, se va por la cañería y llega al río mediante los desagües y, en el contacto con el ambiente debe degradarse. Sus componentes son destruidos por microorganismos del medio hasta la desaparición. Este progreso se cumple en un lapso aproximado de treinta días. Pero ¿qué pasa con el veinte por ciento restante? No pasa nada, es decir, pasa algo: permanece en la naturaleza y contamina el medio ambiente. Según los productores, la mayoría de las partidas salen con más del ochenta por ciento obligado. El porcentaje impreso sólo se corresponde con la norma que así lo exige. De todas maneras cada vez que fregamos la vajilla, involuntariamente estamos contaminando el agua de los ríos.



De qué están hechos

Otra de las leyendas de la etiqueta señala que la "materia activa" ocupa un quince por ciento del contenido. Esto es el detersivo mismo, generalmente compuesto de fosfatos. Estos agentes son una espada de doble filo: favorecen la limpieza pero también desarrollan la "eutrofisación" o, para decirlo en sencillo, el crecimiento de algas que privan de luz y oxigeno a peces y plantas acuáticas. Pero hay más: perfumes, colorantes y el ingrediente fundamental: el Dodesil benceno sulfanato de sodio. Este derivado del petróleo es el más usado en Argentina, y nunca se degrada totalmente. En países donde la presión del consumidor o la conciencia ecológica es más fuerte, los del norte de Europa por ejemplo, este componente no se utiliza.

En nuestro país existen desde hace un año y medio los llamados detergentes ecológicos. José Luis Sforsini, gerente de marketing de una de las empresas verdes señala que "nuestra línea de productos de limpieza está formulada con detergentes de origen vegetal —obtenidos mediante un proceso de derivación de vegetales como los jabones de coco— y con una biodegradabilidad del cien por ciento. Además, sus colorantes son de uso alimentario reconocidos internacionalmente y las fragancias también son naturales. Los envases y el papel que se usa para etiquetas y promoción son fabricados con materiales reciclados".

Para Sforsini, esta línea implica, además, un buen negocio. "Nosotros sabíamos —dice— que éste era un mercado difícil. Los detergentes vegetales son más caros y aquí el debate sobre el cuidado del medio ambiente recién comienza".

En definitiva, en medio de las disputas de quién es el encargado esta noche de hacer brillar los platos puede empezar a aparecer un tema más amplio: otra forma de cuidar al mundo, ahora a través de la pileta de la cocina.

Además de la espuma

Según las normas legales vigentes, en los envases debe constar el porcentaje de biodegradabilidad, el número de inscripción del producto en el Ministerio de Salud, la materia activa y el contenido neto. En otros países es obligatorio imprimir la fórmula completa. Aquí no.

Pero hay una posibilidad que queda al alcance del consumidor. Como sólo uno de los detergentes analizados tenía en la etiqueta el teléfono de su fabricante, los sufridos habitantes de este territorio deben seguir un camino algo más largo: buscar en la guía el número de la empresa y llamar. La mayoría de las firmas suelen brindar información sobre las fórmulas de los productos en cuestión.

La ecología fue el motivo para que la eligieran sede de los Juegos Olímpicos

Australia se juega

Por Marcelo Gantman

Con un diseño de la villa olímpica hecho por los arquitectos de Greenpeace y sostenida por una notable inversión económica, los australianos se ganaron el derecho de organizar la olimpíada que da comienzo al tercer milenio. Las obras serán un ejemplo de lo que ya se llama "la ciudad del futuro", con ahorro de consumo de agua y un sistema de movilidad generado por energía solar.

—Te fumigan...

Las casi 24 horas que demanda el vuelo transpolar de Buenos Aires a Sydney, obligan a reflexionar más de una vez acerca de cómo un viajero, por más que haya pagado casi 5.000 dólares por un pasaje en primera, puede quedar reducido a la categoría de un insecto.

—En serio, cuando llegás a Australia, antes de bajar del avión, te fumigan...

Verdad a medias. Un extranjero que pisa tierras australianas será sometido a una especie de fumigación, prevista por la ley de control de alimentos. Hacia Australia se pueden llevar valijas repletas de ilusión y una fascinación anticipada por conocer el sitio que fue la cárcel de Gran Bretaña hasta fines del siglo pasado, pero cualquier germen debe quedar afuera y morir en el avión. Al frente de los países que hacen algo por la ecología, Australia es severa en prevención y generosa en penas hacia aquellos que no entiendan que es posible visitar el Opera House en Sydney y respirar aire puro, como también presenciar, por ahí nomás, como un bichito extrañísimo llamado koala se alimenta con hojas de eucaliptus... En esas cuestiones y muchas más pensaron los dirigentes del Comité Olímpico Internacional, reunidos en septiembre pasado en Montecarlo, al designar a Sydney como sede de los Juegos Olímpicos del año 2000, llamados con acierto "Los Juegos de la Ecología".

Símbolo del siglo

Al abrir el tercer milenio, los Juegos Olímpicos del 2000 debían tener un mensaje simbólico hacia el mundo. Como máxima cita del deporte, los Juegos debían ser, de algún modo, la característica de los tiempos nuevos. Y se optó por la ecología. Sydney le ganó por dos votos a Pekín en una compulsa en la que también intervinieron Berlín, Manchester y Estambul. Tras rechazar a dos ciudades australianas en los últimos veinte años (en 1986 había sido propuesta Brisbane para 1992, y en 1990 Melbourne para 1996), el COI le dio el visto bueno a Sydney, que apoyó gran parte de su propuesta en los notables avances en cuestiones ambientales y en convincentes aportes económicos: los australianos se comprometieron a financiar los pasajes de los 15.000 atletas participantes y un acompañante por cada uno de ellos.

El Comité Organizador de los Juegos de Sydney trabajó en forma conjunta con Greenpeace. El uso de la energía solar como fuente de alimentación para iluminación, la utilización de materiales de construcción de bajo consumo de energía y no tóxicos, ocupan un párrafo aparte. La designación de Sydney no hace otra cosa que confirmar el liderazgo de Australia en iniciativas tales como reducir la contaminación, conservar su fauna autóctona —koalas, entre otros animales— y aplicar la más alta avanzada tecnológica sin que perjudique a la gente.

Como Tokio, Sydney tiene también un tren eléctrico que recorre en forma circular la ciudad a una altura de 15 metros del suelo, lo que evita congestiones de tránsito, libera a los peatones del smog y, al mismo tiempo, sirve como principal medio de transporte para ir a oficinas, cines y teatros. Si se observa la parte continental de Sydney desde una de las islas de la bahía, se puede apreciar la conformación tipo de las ciudades orientales que han florecido en sitios como Singapur y Hong Kong: conglomerados de edificios de más de 30 pisos cubiertos por cristales y luces de carteles publicitarios bañando las calles. Pero

El singular koala es autóctono de estas tierras. Está en peligro de extinción y es tan representativo para los australianos como el panda para los chinos.

Sydney, a pesar de eso, es una ciudad de cielo abierto, limpio, de fácil llegada al Pacífico y que transmite esa sensación de zona portuaria en la que hace casi un siglo desembarcaban los presidiarios juzgados por la corona británica y que hoy exporta los alimentos más sanos y sabrosos de los que se producen en el mundo.

La ciudad del futuro

Roberto Elphinston fue el australiano que comandó todas las gestiones para la candidatura de Sydney ante el COI y quien trabajó en forma conjunta con Greenpeace para diseñar una villa olímpica que albergará a 15.000 atletas y que luego quedará como modelo de "la ciudad del futuro" para los habitantes de la comunidad. **"Todos saben que Australia tiene uno de los controles más exigentes en materia de contaminación. Podemos beber nuestra agua sin problemas y respirar tranquilos nuestro aire. Los arquitectos de Greenpeace diseñaron una villa olímpica que al término de los Juegos será un ejemplo de urbanización libre de contaminación..."**, señaló Elphinston mientras miles de australianos salieron a las calles a festejar la designación en la madrugada del pasado 24 de septiembre.

El Comité Olímpico Internacional precisaba un símbolo para los Juegos del 2000. Podría haber sido Berlín, como premio a la unificación alemana. Otra posibilidad era darle un guiño a Pekín, para que a través del deporte se acercara más al capitalismo. Estambul hubiera sido la variante exótica y de atracción para la comunidad turca, y Manchester aportaba la tranquilidad de dejar semejante responsabilidad en manos de los ingleses.

Se eligió Sydney, se eligió la ecología. Atletas, entrenadores, dirigentes, aficionados y periodistas llegarán en el 2000 a Australia. Serán fumigados antes de ingresar y sabrán que es por una buena causa.

EL PAPEL DE GREENPEACE

Los dirigentes del Comité Olímpico Internacional quedaron seducidos por la propuesta económica de Sydney y por la gran oportunidad del organismo para sacar patente de ecologistas gracias a los australianos. En eso tuvo mucho que ver la organización Greenpeace y éstos son los detalles ligados al medio ambiente que inclinaron la balanza para el lado de Sydney:

- El diseño de la villa olímpica contempla múltiples espacios verdes y la ausencia de ambientes internos para no recurrir a la refrigeración artificial y ahorrar energía.
- El manejo electrónico de la información y la utilización de tickets de comidas multiuso servirán para ahorrar papel.
- Se utilizará energía solar para iluminar departamentos, medios de transporte, calentar agua y para otras necesidades.
- Con un estudiado sistema se reducirá en un 47% el uso del agua. Se calcula que cada vivienda necesitará sólo las dos terceras partes de la que consume una vivienda actual.
- Las estructuras de la villa olímpica serán luego transformadas en viviendas, escuelas, centros comunitarios, consultorios médicos y oficinas.

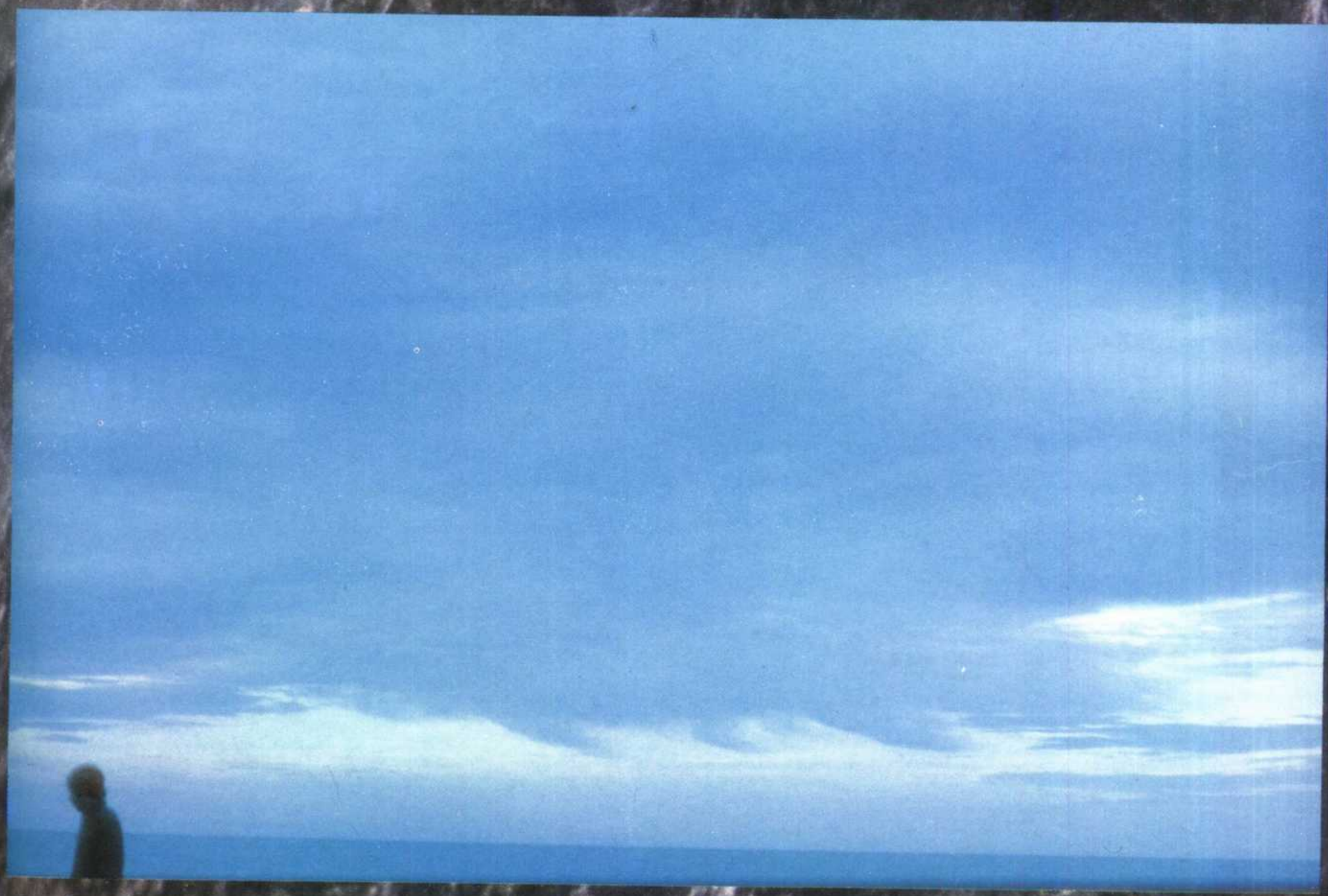
Una vez terminados los Juegos Olímpicos, la villa proporcionará viviendas económicas y ecológicas a 6.000 habitantes de Sydney.

HUMOR AL NATURAL

¡¡¡ DOCUMENTOS, POR FAVOR !!!

Presidencia de la Nación

Secretaría de Recursos Naturales y Ambiente Humano

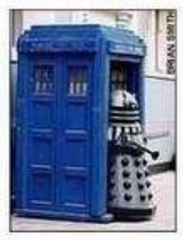


DEL FEDERICO - FRASCARA - PENSAVALLE

San Martín 459- (1004) Capital Federal

ESPACIO DE PUBLICIDAD

EX LIBRIS Scan Digit



The Doctor

http://thedoctorwho1967.blogspot.com.ar/

http://el1900.blogspot.com.ar/

http://librosrevistasinteresesanexo.blogspot.com.ar/

https://labibliotecadeldrmoreau.blogspot.com/